Sacchi

SFIDA INFERNALE

Il Milan manda a dire «Juve, non illuderti!»

TORINO ■ *«Juve attenta, il Milan ti farà soffrire e ti batterà».* La Milano rossonera invia messaggi minacciosi alla Torino bianconera. Il mezzo passo falso in Coppa Campioni ha avuto l'effetto di caricare la squadra di Sacchi, con il presidente Berlusconi in testa. Il «boss» milanista ha invitato la Juventus a non cullarsi troppo sui recentissimi successi di coppa, sicuro che il suo Milan la riporterà subito alla cruda realtà del campionato.

La «guerra» psicologica in atto lascia però del tutto indifferenti Zavarov e compagni. La risposta arriva puntuale: *«Chi minaccia e parla troppo ha paura»,* dicono in coro gli juventini, ma sanno benissimo che anche un mezzo Milan, al di là delle facili e scontate promesse della vigilia, è in grado di tenere il campo con grande autorità e quindi di mettere in difficoltà anche una Juventus colpita da improvviso benessere.

Il vero problema per Sacchi sono ancora una volta gli infortunati. Attorno a Gullit si affannano medici e preparatori atletici. Giocherà, oppure finirà di nuovo in panchina? Quasi un «giallo». Ma anche Maldini e Van Basten sono in condizioni fisiche precarie, come ha confermato la partita con la Stella Rossa. Berlusconi quindi rischia grosso: se i suoi dovessero tradirlo, dopo tante provocazioni e minacciosi intenti, rischierebbe un clamoroso autogol.

DOLLARO

1325 (+6)

BORSA

Irregolare

PREZZI	alle 10.15
Fiat	10.250
Fiat priv.	6.325
Alivar	9.680
Montedison	2.030
Generali	42.350
Ras	43.600
Toro priv.	14.400
Pirelli co	7.700
Cir	6.060
Sip	3.160
Gemina	1.780

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 275 VENERDI' 28 OTTOBRE 1988 L. 1000

TORINO

La tragedia alla Clinica universitaria

PROCURA

Magistrato accusa: «Che cosa fanno le forze dell'ordine?»

Strage droga Altro morto

Il cadavere dell'ultima vittima dell'eroina trovato stamane in un bagno della Clinica Universitaria di via Ventimiglia 3

ULTIMA ORA

Era cadavere in un bagno

TORINO ● Droga: c'è una quinta vittima per overdose a riprova, sinistra e agghiacciante, che la strage in città continua assumendo sempre più i contorni di una tragedia a cui nessuno sa trovare rimedio. L'ultima vittima (la 35ª) è stata scoperta stamattina verso le 7,30 all'interno di un bagno di servizio della Clinica Universitaria di ginecologia e ostetricia di via Ventimiglia 3. Si chiamava Sabino Caterino, 30 anni, nato a Maracaibo (Venezuela), separato, con una figlia di pochi anni, abitante in via Giotto 17 a Moncalieri.

Sabino Caterino, 34 anni

La scoperta del corpo senza vita, ormai rigido, è stata fatta da un collega che stamattina trovando la porta del bagno chiusa si è insospettito ed ha forzato la serratura temendo qualcuno si fosse sentito male.

Sabino, le mani sul petto, gli occhi dilatati e il volto contratto in una maschera di dolore, aveva ancora la siringa sporca di sangue conficcata in un braccio. Inutile ogni soccorso.

Con molta probabilità ieri pomeriggio dopo avere ritirato lo stipendio ha gironzolato dapprima nei vari reparti, quindi ha deciso di bucarsi, scegliendo come «rifugio» un bagno non usato di solito dal pubblico.

Dai primi rilevamenti, eseguiti dai carabinieri del Nucleo operativo della compagnia di Mirafiori, guidati dal tenente Sarno, c'è la quasi certezza che quest'ultima morte sia avvenuta nella tarda serata di ieri.

Subito dopo aver saputo di quest'ennesima morte per overdose l'assessore all'Assistenza Giuseppe Bracco ha detto. *«La sanità è l'ultima spiaggia. Noi siamo quelli che intervengono sulle condizioni disastrate. Ormai però non è più un problema di prevenzione diffusa. Occorre attrezzarsi ad una situazione mirata, caso per caso. Va rivista quindi tutta la politica delle prevenzioni. Al più presto. Personalmente mi farò carico di una riunione di tutti quelli che operano nel settore. Ma a questo punto, occorre più che mai la solidarietà di tutti i cittadini».*

TORINO ● *«Prevenire? Catturare i mercanti di morte? E' un problema: sappiamo poco o niente di questa nuova giungla dello spaccio. So già che quanto dico solleverà polemiche a non finire, ma le responsabilità più grosse ricadono sugli organi di polizia. Non sono più quelli di una volta. Noi magistrati aspettiamo notizie, per capire in quale direzione si devono orientare le inchieste, ma non ne riceviamo più. La ragione? L'appiattimento della polizia giudiziaria sullo strumento dei pentiti. Si delega ai soggetti che collaborano il compito di fornire le prove e si abbandonano le indagini tradizionali e approfondite di quel mondo».*

Francesco Saluzzo, sostituto procuratore della Repubblica, parla nel suo ufficio al quinto piano di via Tasso, in attesa che il telefono squilli per chiamarlo nell'aula bunker delle Vallette, dove la seconda corte d'assise sta esaminando le sue richieste contro i capi e i manovali del «clan dei catanesi». Sopra la scrivania, ci sono i rapporti di questura e carabinieri sui più recenti drammi del pianeta droga, un mondo che il giovane pubblico ministero ha cominciato a scandagliare una decina di anni fa, appena approdato alla Procura allora guidata da Bruno Caccia.

Ed ecco spuntare i nomi degli ultimi cinque morti per overdose di eroina (35 vittime dall'inizio dell'anno nella provincia di Torino, al secondo posto in Italia dopo Milano in questo record «nero»), e quelli dei sette spacciatori catturati ieri dai carabinieri. *«Ma in realtà, non ho problemi a dirlo, sappiamo poco o niente di che cosa avviene nel milieu del traffico di eroina* — spiega ancora il magistrato —. *Così come sappiamo poco o nulla dei quattro omicidi commessi in città dall'inizio di ottobre. Guerra tra bande per il controllo del mercato degli stupefacenti? Chissà, forse... Smantellato il clan dei catanesi, si può dire che abbiamo fatto, per assurdo, un favore agli altri, dando spazio ai calabresi, ai foggiani e ai palermitani. Tanti universi sconosciuti. L'eroina? Non sappiamo nemmeno chi la vende».*

E' tutto un vecchio metodo di lavoro che sembra essersi esaurito, costruito alla fine degli Anni 70 e all'inizio degli Anni 80 da Bruno Caccia, il procuratore della Repubblica poi caduto proprio sotto i colpi dei killer calabresi. Un «mini» pool di magistrati e assieme la stretta collaborazione con polizia, guardia di finanza e carabinieri. Inchieste condotte da Francesco Saluzzo e Marcello Maddalena (oggi è al Consiglio superiore della magistratura) per arrivare ai vertici delle organizzazioni criminali che rifornivano di droga la piazza torinese: facendo scattare le manette ai polsi dei piccoli spacciatori, ma anche dei boss. Piste internazionali che portavano in Sud America, Tunisia e Turchia, passando per Amsterdam, Madrid, Zurigo, Milano e Palermo.

Prima ancora della comparsa sulla scena dei grandi pentiti del «clan dei catanesi», la procura torinese aveva smantellato i gruppi della famiglia mafiosa di Gaetano Fidanzati, il boss palermitano considerato il successore di Gerlando Alberti; la «multinazionale» dell'hashish guidata da due misteriosi personaggi internazionali: l'olandese Dick Van Dick e l'antiquaria londinese originaria della Cina, madame Qu; il potente filone che faceva giungere eroina a Milano e Torino dalla Turchia, sotto il controllo della famiglia Tirnovali di Ankara. Inchieste clamorose, condotte senza l'aiuto di confessioni, ma seguendo con pazienza e ostinazione piccoli indizi, mettendo assieme giorno per giorno i tasselli di un'intercettazione telefonica, un piccolo sequestro di droga, una traccia internazionale. Processi, infine, a decine e decine di imputati con condanne a secoli di carcere per quei «mercanti di morte».

«Da almeno due anni, però, tutto si è bloccato — conclude Saluzzo —. *Il mercato degli stupefacenti si è allargato e si è fatto impenetrabile. Non c'è più la pazienza per un'inchiesta magari lunga sei mesi, incentrata su una zona della città o su un ambiente preciso. Poi c'è il problema degli spacciatori-tossicodipendenti. Dopo l'arresto, restano in carcere pochi giorni, pronti a rientrare sul mercato. Tutto ciò è colpa di un'incertezza giudiziaria pericolosa. E su questa realtà, si continua a intervenire sperando nella panacea del pentito. Il magistrato? Non può fare molto: non è un poliziotto e deve attendere le segnalazioni che possono giungere solo dalla polizia».*

Ettore Boffano

SERVIZI A PAGINA 7

TORINO

Tangenti ai vigili urbani lo scandalo si allarga?

TORINO ● Pare destinato ad allargarsi lo scandalo del sottufficiale dei vigili urbani, Feliciano Tardini, arrestato l'altro giorno dai carabinieri con l'accusa di incassare tangenti dai commercianti. Su tutta la vicenda il sostituto procuratore di turno Paolo Borgna ha imposto il massimo riserbo. Non sembra che i difensori del «civich» sotto inchiesta, gli avvocati Perla e Verazzo, si trincerino anch'essi dietro il silenzio più assoluto. I commercianti taglieggiati sarebbero ben più di uno e quindi pare che si stia già indagando su altri episodi di questo genere.

I pretesti usati dal Tardini per battere moneta ai commercianti sarebbero stati parecchi: dal mancato pagamento di tasse all'esposizione abusiva di cartelloni e insegne, alla mancata o ritardata iscrizione a qualche registro, alla accertata irregolarità edilizia che il negoziante di turno non aveva certo nessuna intenzione che venisse portata poi davanti alle competenti sedi.

Tutto questo andazzo, però, a detta del vigile Tardini, veniva fatto «a fin di bene». I soldi li adoperava solo «per sanare la situazione passandoli subito ad altri; colleghi, che però non cito».

Nel frattempo l'assessore Agostino Risaliti ha già riferito il suo punto di vista al sindaco Maria Magnani Noya. Nei prossimi giorni non dovrebbero mancare ulteriori provvedimenti.

ZOOFILI

Le balene di nuovo in trappola

BARROW ● Le balene sono di nuovo nei guai. Ieri non hanno voluto saperne di raggiungere l'oceano attraverso il canale aperto dai due rompighiaccio sovietici e questa notte la bassa temperatura ha di nuovo richiuso il passaggio. Il ghiaccio si è risaldato e le balene sono ancora in trappola. Le due navi si apprestano a rientrare in azione, ma nessuno può prevedere se i cetacei decideranno di «scegliere la libertà».

SERVIZIO A PAGINA 3

TOCCALO. ACCAREZZALO. STRINGILO.
E' IL PIACERE INFINITO.

SESSO E PUBBLICITA'

Brescia: cacciato dai tram l'«osceno» manifesto che turba i passeggeri

BRESCIA ● Una bella donna nuda adagiata su una morbida coperta e una scritta dall'invito inequivocabile: *«Toccalo, accarezzalo, stringilo»,* ti darà un *«piacere infinito».* Il manifesto, un'immagine sensuale e sofisticata, è affisso sui muri delle grandi città d'Italia, ma è stato rimosso dagli autobus di Brescia dopo che decine di cittadini scandalizzati hanno telefonato all'Azienda dei trasporti: *«Quella pubblicità è immorale, provocatoria e oscena».* Pare anche che alcuni autisti abbiano espresso un certo «disagio».

«Abbiamo speso tre miliardi per promuovere il nostro marchio. Siamo usciti indenni dall'esame dei pretori, adesso rischiamo tutto per qualche censore malizioso», si lamentano i manager della ditta di Biella che produce i tessuti di cashmere del manifesto. *«Il messaggio sensuale è evidente, ma è sensuale come il cashmere che dovevamo reclamizzare»,* si difende l'agenzia pubblicitaria.

SERVIZIO A PAGINA 5

LAS VEGAS

Con questa griglia gioca e vinci.
Il regolamento è a pagina 20

♢	♡	♠	♢	♠	♠
♠	K	LAS VEGAS	♠	LAS VEGAS	Q
♢	Q	Q	♡	♠	K
Q	♡	♠	Q	K	LAS VEGAS
♢	♠	♡	K	♠	♠
♡	♠	♠	♢	♠	K
♡	Q	♢	♠	♢	K
♠	♠	♢	K	Q	♠
♠	♡	Q	♠	K	♡
K	Q	♡	K	K	K
♠	♠	Q	♡	♢	♠
Q	♠	Q	♢	♢	♢
♡	♢	♢	♠	♠	♢

IL RECORDMAN

dell'assenteismo Gerry Scotti (psi): E quelli che sono sempre presenti che fanno? Qui bisogna cambiare tutti i regolamenti.

Assenteista? Vero, ma non me ne vergogno

Gerry Scotti

ROMA ● *«Diamoci nuove regole, precise e uguali per tutti; e se allora scoprirò che non posso più stare al gioco mi deciderò, accelerando forse una decisione che poteva venire tra qualche mese o tra qualche anno».*

Così l'onorevole Gerry Scotti, il popolare presentatore della tv berlusconiana eletto l'anno scorso come indipendente socialista, taglia corto con le accuse che lo additano tra i campioni dell'assenteismo a Montecitorio. Ammette che sì, non brilla certo per l'assiduità con cui segue i lavori parlamentari, ma difende il suo «doppio incarico» e mette in guardia da un Parlamento abitato solo da politici a tempo pieno. Contrattacca addirittura, e dice che se ci fosse maggior professionalità anche alla Camera, il problema dell'assenteismo sarebbe risolto.

Dica la verità, onorevole Scotti, non si vergogna un pò a ritrovarsi tra i primi posti nella classifica dell'assenteismo?

«Non ho visto le classifiche, non le guardo mai neanche quando sono positive nei miei confronti. Comunque sì, mi risulta che almeno nel psi sono uno dei peggio piazzati».

E questo fatto non la turba?

«Non intendo nascondermi dietro un dito, so bene che questo è un male che affligge il Parlamento. Ma ho un'opinione al riguardo. So che esiste l'assenteismo, so di patirne, e dunque vorrei saltare il preambolo del «dagli all'assenteista» per passare alla cura».

Bene, sentiamo la cura di Gerry Scotti.

«Vogliamo un Parlamento di politicanti, o di persone sempre sedute qui nella loro poltroncina a schiacciare bottoni? C'è gente che si vanta di essere qui da trent'anni, sempre presente; ma vorrei sapere se hanno fatto realmente qualcosa di buono. L'assenteismo è certamente un male, ma anche l'esser tanto presente qui, non è una grande soluzione. Il centro del problema è cambiare alcune norme dei regolamenti».

Quali?

«Eravamo uno dei pochi parlamenti al mondo ad avere il voto segreto, e siamo ancora uno dei pochi in Europa a non avere un calendario preciso dei lavori. Ce ne vuole uno meticoloso e preciso, quasi svizzero. Altrimenti si decide che se uno fa il deputato non deve fare altro. Ma questa sarebbe una regola preoccupante, e comunque dovrebbe valere per tutti, per i medici e gli ingegneri, per gli avvocati e per i presidenti anche onorari».

Scusi, ma non lo sapeva prima di accettare la candidatura come funziona il mestiere di deputato?

«Non sono un uomo di partito, non facevo politica in fabbrica o nella scuola. Ero semplicemente un riformista che si riconosce in tante delle idee socialiste. E credo che chi mi ha proposto la candidatura non pensasse che io improvvisamente smettessi di essere Gerry Scotti per diventare l'onorevole Virginio Scotti. Visto che il mio collegio elettorale è la televisione, e visto che la gente che mi ha votato mi vuole così come ero, vorrei restare quel che sono. E non trovo incompatibili le due cose».

Non ha ancora ricevuto rimproveri dal suo capogruppo?

«Sia De Michelis sia ora Capria, sono sempre stati molto comprensivi. Anche molto perentori a volte, specie in momenti particolari che non ho mancato. Con il gruppo sto facendo un discorso molto serio, come lo sto facendo qui. Voglio guarirmi, voglio guarire il problema, e se non sopravviverò avrò fornito almeno un ricettario a chi mi seguirà».

E' d'accordo con le multe agli assenti ingiustificati?

«D'accordissimo, perché è un principio in cui mi riconosco anche nella mia professione: se registro per 13 puntate mi pagano per 13, se registro per una mi pagano per una. La professionalità si paga anche a peso, ma non bastano le pene pecuniarie a risolvere il problema dell'assenteismo».

Crede che un calendario più ordinato, semmai a sessioni settimanali, basterebbe?

«E' fondamentale, se si vuole che in Parlamento entrino anche i rappresentanti della società civile, oltre ai politici di professione. Oggi essere presenti qui significa tener lucide le colonne del Transatlantico con le maniche della giacca. In queste condizioni, andare e venire da Milano senza aereo privato o macchina blu, non è invitante per chi non vuole abbandonare del tutto il suo lavoro. Ma anche il calendario non basta».

Che altro ancora?

«Siamo alle soglie del Duemila! Proviamo a fare anche delle video conferenze, ad esempio. Si parlano Gorbaciov e Reagan via satellite, i grandi gruppi economici fanno le sedute di amministrazione per video, e non si può introdurre un metodo più moderno di lavoro anche in Parlamento?».

Gianni Pennacchi

Per «Cl» peccati veniali

COLLE VALENZA ● *«Non bisogna giudicare una realtà da un momento di sbaglio, sbagli ne possono fare tutti».* Così mons. Mariano Magrassi ha risposto a chi gli chiedeva un giudizio sulla vicenda di «Cl» illustrando ai giornalisti le conclusioni della trentesima assemblea generale della Conferenza episcopale italiana (Cei).

«Sbagli ne possono fare tutti — ha aggiunto — *ma non si può assolutizzare un momento di sbaglio per giudicare tutta una realtà. Tutti sbagliano molte cose, anche un vescovo cerca di fare meno sbagli che può. L'importante è che si attui quello che dice un vecchio insegnamento della Chiesa: un errore si corregge laddove ci si accorge che è un errore».*

Quello di mons. Magrassi sembra essere, per ora, l'atteggiamento assunto dalla Cei sul dibattito seguito al «meeting» di Rimini di questa estate e sul cosiddetto «fidanzamento» tra movimento popolare e psi. A quanto si è appreso l'argomento non è stato comunque «centrale» nei lavori dei 250 vescovi presenti all'assemblea.

Solo uno dei presuli intervenuti sul tema ha mostrato di voler in qualche modo «giustificare» le scelte attribuite a Cl mentre mons. Magrassi ha ripetutamente usato le parole «errore» e «sbaglio», che sembrano rappresentare l'atteggiamento complessivo dei vescovi sulla vicenda.

r. i.

«PICCOLI E GRANDI MEDIA» IN PIEMONTE

Aumentano le lettrici, poche le giornaliste e scarsa attenzione all'«universo donna»

TORINO ● Il recente convegno nazionale su «Piccoli e grandi media» svoltosi a Torino — un momento di rilancio del ruolo delle Regioni nell'informazione — è stato anche l'occasione per guardare alle due facce della stessa medaglia: come i mass-media vivono la donna e come la donna vive i mass media. *«Un aspetto non marginale dal punto di vista della completezza dell'informazione e del pluralismo delle fonti»*, ha sottolineato la vicepresidente del Consiglio regionale Silvana Dameri.

Un punto di vista, quello femminile, certo non secondario visto che gli ultimi dati aggiornati riferiscono che le lettrici di quotidiani sono in crescita e che c'è un buon seguito femminile per i periodici locali e le testate specialistiche.

Ma quale immagine femminile si rispecchia nei mass media? Ha cercato di rispondervi un gruppo di lavoro formato da giornaliste, analizzando «La Stampa», «Stampasera», «Tuttosport» e diversi settimanali e bisettimanali locali, tra l'86 e l'88 da cui è emerso un maggior rilievo alle tematiche femminili, sia pure con alcune differenze tra una testata e l'altra: più attenta Stampasera rispetto a «La Stampa», più assente «Tuttosport» (nonostante ci siano 4 milioni di italiane impegnate nell'agonismo). Più carenti ancora i giornali locali che, salvo poche eccezioni, riflettono una donna lontana dalla realtà. E' proprio sui contenuti che si sono sentite le note più dolenti: troppo spazio a miss, regine e vip, ma troppo poco sui problemi quotidiani in cui s'imbattono le donne, molte immagini stereotipate, e scarsa considerazione al «punto di vista femminile» sugli argomenti d'interesse generale.

Smentita anche la «valanga rosa» nell'informazione. In Piemonte le giornaliste professioniste sono appena il 9%, le pubbliciste il 15%; pochissime le donne ai vertici, in compenso sono molte quelle che svolgono lavoro precario. E raramente si vede la loro firma in prima pagina o nei servizi prestigiosi. Da un sondaggio è però emerso che le giornaliste piemontesi sono soddisfatte della propria professione (quasi il 70%), salvo poi scoprire che circa la metà ha motivi di scontentezza: vorrebbe occuparsi di temi diversi da quelli richiesti, cambiare testata, avere uno stipendio migliore e più autonomia.

Si può migliorare questa situazione? Il gruppo di ricerca ha parlato della necessità che diventino reali le pari opportunità per le donne nell'accesso e nella progressione di carriera; ha sollecitato più ampie garanzie per l'esercizio della libera professione e l'elevazione del limite di età per le donne che partecipano ai concorsi per l'accesso al praticantato. E in nome del pluralismo delle fonti hanno chiesto anche la creazione di un'«agenzia delle donne» con il sostegno di una legge regionale.

si. c.

DUE NUOVI MODELLI

Nella gamma si inseriscono le versioni con motore 1800 a iniezione elettronica e il 2400 turbodiesel. E intanto le vendite continuano a salire...

L'Alfa 75 «vola» verso il record

MILANO ● L'Alfa Romeo 75 si appresta a raggiungere la quota record di vendite a tre anni dalla sua presentazione sui mercati internazionali. E, per l'occasione, introduce nella gamma due nuovi modelli, nuovi per quanto riguarda le motorizzazioni (1.8 benzina con iniezione elettronica e 2.4 turbodiesel) e per quanto investe l'aspetto esteriore delle vetture.

1.8 i.e. — Questo motore è una nuova versione di quello già montato sulla 75 1.8 a carburatori. Il sistema integrato di gestione elettronica e la distribuzione bialbero con variatore di fase dei quali è stato dotato, rappresentano — dicono all'Alfa Romeo — *«un top tecnologico di eccezionalità validità, in linea con la tradizione di alta ingegneria motoristica della Casa milanese, che dal livello dei due litri (twin spark 75 e 164) viene ora esteso anche a una cilindrata accessibile a una più vasta clientela e caratterizzata da una maggiore economicità di esercizio».*

In altre parole, si tratta di un 1800 che consente le stesse prestazioni di un motore a carburatori, ma più silenzioso e decisamente più parco nei consumi. La 1.8 i.e. non rinnega (malgrado il ministro Ferri) la sua vocazione corsaiola: 190 km/ora e ripresa da 0 a 100 in 10,4 secondi.

2.4 Turbodiesel — Anche questo motore, come il precedente, è derivato da uno che ha subito un lungo e soddisfacente collaudo della clientela, nella fattispecie quello che a suo tempo aveva acquistato la 90 super. Il 2.4 turbodiesel che viene montato ora sulla 75 ha 112 cavalli di potenza e consente una velocità massima di 180 km/ora, con un'accelerazione degna di un motore a benzina: da zero a cento in 11,7 secondi.

Le migliorie estetiche di cui si diceva riguardano tutte le versioni della nuova gamma 75 e vengono evidenziate da una ridisegnata mascherina anteriore che conferisce alle vetture — se mai ce ne fosse stato bisogno — un aspetto stilisticamente più aggressivo. Il resto dell'intervento si limita a nuovi gruppi ottici posteriori, alle scritte posteriori di individuazione delle singole versioni (ora sono simili a quelle della 164) e, per la sola versione 2.4 turbodiesel, alle minigonne.

Ed ora, brevemente, la «carriera» della 75. Nel 1985 ne erano state immatricolate 21.770, salite a 61.717 l'anno seguente e a 58.795 nel 1987. Nei primi sei mesi dell'88 gli esemplari immatricolati sono stati 45 mila, con un incremento del 21 per cento rispetto allo stesso periodo del 1987. A fine anno, se i conti dei responsabili vendite dell'Alfa non andranno errati, le 75 vendute saranno oltre 73 mila.

e. f.

L'Alfa Romeo 75: oltre ai due nuovi motori, è stata rinnovata in alcuni dettagli estetici

CUNEO

Si vota a Barge e Bagnolo

CUNEO ● Appuntamento elettorale, l'unico in questa giornata in Italia, domenica e lunedì per Barge e Bagnolo, due grossi comuni del Saluzzese dove gli elettori si recano alle urne dopo che i rispettivi consigli comunali erano stati sciolti dal prefetto Felice Borgi perché gran parte dei consiglieri si erano dimessi.

Gli elettori iscritti sono complessivamente 9739, dei quali 5689 a Barge, il comune più popoloso. In entrambe le cittadine si vota con il sistema proporzionale per eleggere ciascuna 20 consiglieri. A Barge sono state presentate 7 liste per un totale di 140 candidati, nell'ordine: psi, Piemunt, Piemonte autonomista, pci, pli, dc, psdi. A Bagnolo Piemonte le liste sono invece sei per 119 candidati: Piemunt, Indipendenti liberali, Amici di Bagnolo, Unione indipendenti di orientamento socialista, Sinistra (con candidati del pci e di dp), dc.

Lo scioglimento anticipato delle due amministrazione era stato provocato soprattutto da insanabili contrasti nelle file democristiane, in maggioranza in entrambi i comuni e che governava con altri partiti e formazioni di centro. A Barge il sindaco dc Aburrà, in carica per 18 anni, non si è più presentato.

g. d. m.

Manifestazione di sostenitori di Dukakis

ASTENSIONE

Mentre infuria la «battaglia» tra i due candidati, gli esperti prevedono urne quasi deserte. Forse andrà a votare meno del 50 per cento degli elettori, sarà il minimo storico per gli Usa

L'America non si accorge di Bush e Duke

L'elettore non si identifica né col partito repubblicano né con quello democratico. Anche la tv gioca un ruolo negativo: esalta le personalità e sminuisce la politica

WASHINGTON ● La «battaglia» tra Bush e Dukakis infuria, ma la maggior parte degli americani in realtà non se ne accorge. La «disaffezione» e il disinteresse per la campagna presidenziale, infatti, sembrano essere giunti ai livelli massimi.

L'affluenza alle urne per eleggere il nuovo presidente l'8 novembre prossimo, forse non supererà nemmeno il 50 per cento. Secondo alcuni istituti specializzati, nelle prossime elezioni presidenziali, la partecipazione dell'elettorato nella scelta del capo dello stato potrebbe toccare il minimo storico del 49 per cento che si verificò nel 1924.

Dopo la punta massima del '76 per cento che si ebbe nell'ormai lontano 1896, gli Stati Uniti sono calati sempre più in basso, fino a raggiungere il fondo di un'ipotetica classifica della partecipazione al voto nei Paesi democratici.

Questa graduatoria è capeggiata dal Belgio, con una media partecipativa del 95 per cento, mentre la media degli Stati Uniti è del 53 per cento.

Meglio di loro è anche l'Irlanda con il 62 per cento. Questi sono dati contenuti nel libro «perché gli americani non votano?» di Frances Fox Piven e Richard Cloward.

Secondo la maggior parte degli esperti e degli osservatori politici, l'americano medio è restio dal votare perché è costretto a registrare il proprio nome alcune settimane prima di recarsi a votare, mentre negli altri Paesi, a regime democratico, l'iscrizione nelle liste elettorali, essendo un diritto, avviene automaticamente.

«Infatti — dicono Piven e Cloward — la procedura di registrazione elettorale negli Stati Uniti è bizzarra in paragone a quella che prevale nelle altre democrazie». Secondo Walter Dean Durnham, un esperto in dinamiche elettorali, senza l'ostacolo della registrazione-voto, la percentuale di americani che si recherebbero alle urne aumenterebbe dell'8-10 per cento.

Le statistiche rivelano che una media dell'87 per cento degli iscritti a votare decide il suo voto nella giornata delle elezioni.

Gli analisti politici parlano, però, anche di altri fattori che concorrono ad abbassare notevolmente la partecipazione degli americani al voto. Tra gli altri fattori emergono il declinante potere del sistema partitico, la natura genericamente apolitica dell'elettorato e la televisione, che tende a centrare l'obiettivo sulle personalità, piuttosto che sui partiti.

«Il risultato di tutto ciò è che la gente non si sente molto rappresentata e, quindi, votare diventa non importante», dice Durnham, docente di politica governativa all'Università del Texas ad Austin.

Bingham Powell, preside dell'Istituto di politica governativa all'Università di Rochester, fa presente che i partiti politici europei sono molto più omogenei di quanto non siano il partito repubblicano ed il partito democratico americani e per questa ragione è molto più facile per l'elettore medio americano votare sull'uomo piuttosto che sul partito di appartenenza.

Bisogna tener presente, sottolinea Powell, che moltissimi americani non si identificano in nessuno dei due maggiori partiti. Molti analisti politici, poi, ritengono che il confronto tra i due attuali candidati, il repubblicano George Bush ed il democratico Michael Dukakis, si sia focalizzato così tenacemente sui lati negativi della campagna elettorale da alienare ulteriormente l'americano medio. Infine, dicono molti studiosi del fenomeno, circa il 75 per cento dei non-votanti sono cittadini di bassissimo reddito e di bassa cultura.

Frattanto, per colmare uno svantaggio di 14 punti su George Bush, accumulato in meno di due settimane di campagna elettorale, Michael Dukakis sta via via abbandonando l'aria del tecnocrate creatore ed esecutore del miracolo economico del Massachusetts, per vestire i panni del populismo tradizionale del partito democratico, lo stesso populismo che nel 1948 valse l'elezione ad Harry Truman e nel 1968 portò milioni di voti ad Hubert Humphrey.

Dal momento della sua investitura alla convention democratica lo scorso luglio, Dukakis ha spostato sempre più il centro dei suoi attacchi ai repubblicani, dalla mancanza di sensibilità nei confronti delle minoranze etniche, verso gli scompensi sociali che provocherebbe una vittoria del ticket Bush-Quayle. Se prima Bush veniva definito criticabile perché considerato un prodotto artificiale della leadership repubblicana, ora la questione reale sembra spostata sul fatto che il popolo americano «voglia un presidente che lotti per pochi privilegiati o un presidente che lotti per tutti».

E gli intellettuali «liberal» hanno acquistato una intera pagina del «New York Times» per condannare il tentativo del presidente Ronald Reagan e dei repubblicani di «diffamare una delle nostre più nobili tradizioni» trasformando «liberal e liberalismo in termini infamanti». Bush sta accusando infatti da mesi Dukakis di essere un «liberal» dando evidentemente al termine un connotati negativi. Tra i firmatari del manifesto figurano l'economista John Kenneth Galbraith, lo storico Arthur Schlesinger jr., l'ex ministro della difesa Robert McNamara e l'ex segretario al Dipartimento di stato Cyrus Vance.

Bush, da parte sua, ha fatto entrare in campo il suo asso nella manica: il presidente Reagan. «Questa elezione è un referendum sul liberalismo» ha dichiarato il presidente degli Stati Uniti a Little Rock (Arkansas) nella prima tappa di una lunga serie di comizi attraverso il paese.

Gli strateghi di Bush hanno programmato le apparizioni del popolare Reagan puntando su alcuni degli Stati critici sul versante centro-occidentale del Paese: dall'Arkansas al Missouri, dalla California al Nevada.

Reagan ha invitato gli elettori a «dire no» a nuove tasse e «dire sì» ai candidati repubblicani. Ha definito Bush «un uomo solido, perbene, leale, saggio, capace e sensibile, un uomo che ha tutte le capacità per fare il presidente».

Ma cosa hanno in testa gli elettori americani? Ecco due pittoreschi fans di Dukakis e Bush (l'elefante è il simbolo dei repubblicani)

ALASKA

Il ghiaccio si richiude balene ancora in trappola

BARROW (Alaska) ● Si è cantato troppo presto vittoria. Le due balene intrappolate fra i ghiacci in Alaska, che hanno tenuto con il fiato sospeso tutto il mondo per una settimana, sembrano non volerne sapere di raggiungere l'oceano.

Quasi avessero paura della libertà, sono infatti rimaste nel canale aperto per loro dai rompighiaccio sovietici invece di dirigersi verso il mare aperto.

Purtroppo un improvviso abbassamento della temperatura ha fatto rigelare il passaggio che i due rompighiaccio sovietici avevano aperto nella giornata di ieri e adesso i due cetacei sono di nuovo intrappolati.

Secondo quanto ha riferito un portavoce della guardia costiera americana in comunicazione radio con le due unità della marina dell'Unione Sovietica, il termometro è sceso prima dell'alba (locale) a quasi 30 gradi centigradi sotto zero e i frammenti dei lastroni di ghiaccio spezzati in precedenza dai russi hanno cominciato subito a risaldarsi.

Dal rompighiaccio è stato comunque annunciato che il problema non dovrebbe essere grave: non appena sorgerà il sole — hanno detto i sovietici — le due navi faranno marcia indietro per riaprire il passaggio alle due balene, che si spera così di riuscire a mettere definitivamente in salvo.

A questo punto, come ha detto Gary Bufford, del servizio meteorologico statunitense, tutto è nelle mani di madrenatura.

Purtroppo sono numerosissimi i casi di cetacei che, inspiegabilmente, scelgono in pratica di «suicidarsi» rifiutando di nuotare verso il mare aperto, come se avessero perso il loro «senso dell'orientamento».

TRAFFICO

Bambino al volante Sei morti

LONDRA ● Un ragazzino inglese di 14 anni che aveva preso di nascosto l'auto della madre, si è messo a far la gara con una «Porsche» nel bel mezzo di un acquazzone e ha provocato la scorsa notte un disastroso incidente nel quale sono morte sei persone, fra cui una bimba di due settimane. Altre tre persone sono in condizioni disperate.

Scott Howard, questo il nome del ragazzo, rimasto anch'egli ucciso nell'incidente, aveva approfittato dell'assenza della madre, partita per una breve vacanza, per invitare tre suoi amichetti ad un giro sulla strada statale che da Preston porta a Blackpool.

SOCCORSI

«Attira» elicottero sul tetto

LIVERPOOL ● Un bambino ha «attirato» un elicottero sul tetto della sua casa. Seguendo un segnale d'allarme, un elicottero dell'aeronautica militare britannica si è infatti ritrovato non come previsto nel Mar d'Irlanda, ma sul tetto di un palazzo di Liverpool.

Il «responsabile» era un ragazzo di dieci anni che aveva trovato un oggetto delle dimensioni di una piccola radio su un autobus e se l'era portato a casa. Il misterioso arnese emetteva un segnale trasmesso alla Guardia Costiera via satellite, secondo il quale un'imbarcazione si trovava in pericolo nel Mar d'Irlanda.

INFORMAZIONE

Sciopero contro la Thatcher

LONDRA ● I giornalisti della BBC hanno deciso uno sciopero di 24 ore contro il divieto della signora Thatcher di trasmettere interviste o dichiarazioni di esponenti dell'Ira e di altre organizzazioni terroristiche. Il comitato di redazione dell'ente televisivo pubblico ha inoltre deciso che tutte le informazioni relative all'Irlanda del Nord saranno d'ora in poi messe in onda come quelle sul Sud Africa, con l'avvertenza che sono state sottoposte a restrizioni da parte del governo. Le azioni di protesta decise dalla BBC sono le prime contro i provvedimenti annunciati dal governo di Londra la settimana scorsa.

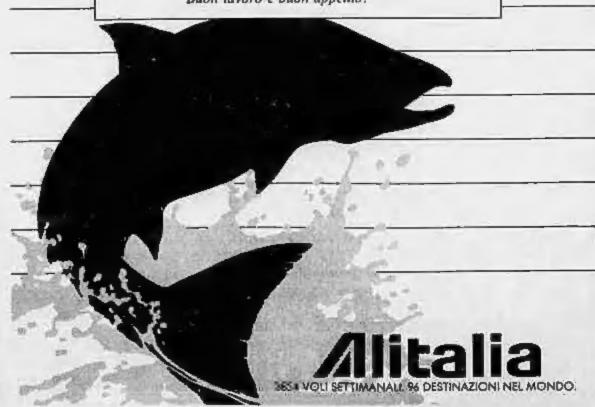
DA DOMANI 29 OTTOBRE

CHIUDE LIQUIDA TUTTO

PER RINNOVO LOCALI

3000 mq. DI ABBIGLIAMENTO
UOMO DONNA BAMBINO

ribassi dal **30** all' **80%**

FARINELLI & FIGLI S.N.C.
ANCONA (071)204338-894942

ORGANIZZAZIONE SPECIALIZZATA VENDITE PROMOZIONALI E LIQUIDAZIONI

COMUNICATO AL COMUNE IL 10/10/88 LEGGE 80/80

TAPPETI PERSIANI

Se entro il 31/12/88 raggiungeremo un certo "PLAFOND" di vendite, otterremo dai nostri fornitori, una sensibile riduzione di prezzo, quale premio per la nostra impeccabile ultra Cinquantennale attività.

Per raggiungere tale obiettivo iniziamo una originale

SUPER PROMOZIONALE DI FINE ANNO

Così articolata:

SCONTO 10%
da scontarsi su acquisti fino a L. 3.000.000

SCONTO 20%
da scontarsi su acquisti da L. 3.100.000 a L. 12.000.000 pari ad una spesa effettiva da L. 2.480.000 a L.9.600.000.

SCONTO 30%
da scontarsi su acquisti superiori a L. 12.000.000 pari ad una spesa effettiva da L. 8.400.000 in su.

I prezzi sono chiaramente indicati su ogni tappeto

L'ECCEZIONALITÀ DELL'OFFERTA COMPORTA:
Pagamenti **solamente** a pronti (contanti o assegni);
Gli acquisti non possono essere cumulativi tra più clienti ed effettuati in più volte.

ATTENZIONE PERO'!

La durata della vendita è programmata fino al 31/12/88, ma, **nel momento in cui raggiungeremo il "PLAFOND" suddetto, la stessa verrà chiusa anticipatamente** dando gli avvisi di legge. Pertanto:

BISOGNA AFFRETTARSI!
Per non rischiare di perdere una simile irripetibile
OCCASIONE

---

compresi nel prezzo
- CATENE ANTINEVE
- PORTASCI
- AUTORADIO PHILIPS
- ANTIFURTO ELETTRONICO

offerta non cumulabile con altre campagne in corso

è una proposta valida sino al 30/11/88

AUTOTURATI

CONCESSIONARIA *Alfa Romeo*
CORSO TURATI 63 • TORINO • TEL. 3193993

USAF
UNIONE SPECIALISTI ALTA FEDELTÀ E VIDEO

presenta

In anteprima nazionale dalla JVC
(la casa che ha creato il VHS)
presso i rivenditori associati USAF:

ACUSON
Via Cibrario, 29
HOBBY SOUND
C.so Traiano, [illegible]
[illegible]
Via S. Francesco da Paola, [illegible]
MORANA
Via [illegible], 6
STEREO GAMMA
Via Viotti, 2
STEREO 1
C.so Bramante, 56
STEREOCONSULT
Via dei Mille, 24/A
SUONO
Via Po, 40
TELEC
C.so Sebastopoli, 235
VIDEOSTEREOSYSTEM
Via S. Anselmo, 27

JVC

APRI LA TUA CASA AL PIACERE DEL LEGNO

PORTE, SCALE
FINESTRE
ARTICOLI FAI DA TE
RIVESTIMENTI
PORTONCINI BLINDATI
PAVIMENTI IN LEGNO
TRUCIOLARI, COMPENSATI
LISTELLARI
MULTISTRATI
TAGLI SU MISURA

PRONTO A MAGAZZINO
APERTO ANCHE IL SABATO

con il legno la casa è più bella
VIA LANZO, 179 - BORGARO T.SE
TEL. (011) 470.26.02/3/4
TELEFAX (011) 470.17.25

Open Center

Prepara, addestra, qualifica all'uso del personal computer per l'Office Automation.

Torino 1 Via Stellone 5 ☎ 011/674432
Torino 2 C.so R. Margherita 97 ☎ 011/877601

Un caso raro, accaduto in Val d'Aosta

Lo Iacp è in attivo!

AOSTA ● Che un ente pubblico o aziende a partecipazione statale chiudano un bilancio in passivo è cosa di tutti i giorni, ma che un Istituto autonomo case popolari presenti un conto consuntivo in attivo ha dell'incredibile.

E' successo ad Aosta dove il locale Iacp ha presentato al Consiglio di amministrazione l'esercizio finanziario 1987 con un utile di quasi 115 milioni. «*Abbiamo fatto il possibile per gestire al meglio le difficoltà operative e gestionali e, a dimostrazione di ciò, continuando il cammino su una linea di gestione corretta, sana, trasparente ed oculata, abbiamo raggiunto nell'ultimo quinquennio traguardi che, considerato il quadro entro il quale sono maturati, possono essere definiti importanti*», ha detto il presidente Franco Salzone, giovane emergente del pri valdostano, alla guida dell'ente da circa sei anni.

Su proposta del presidente, oltre ad approvare all'unanimità il conto consuntivo, il Consiglio di amministrazione ha deliberato di utilizzare l'avanzo di amministrazione destinandolo alla ristrutturazione interna dell'istituto per far fronte alle varie esigenze, per meglio assolvere il proprio compito. Lo Iacp della Valle d'Aosta amministra un patrimonio di circa mille alloggi, pari ad un valore immobiliare di oltre 16 miliardi di lire. Il conto consuntivo 1987 presenta entrate per circa 3 miliardi e mezzo e quasi 3 miliardi e 380 milioni di uscite; di queste, 1 miliardo destinato alla costruzione di nuovi alloggi.

Anche se quello di Aosta «gira» a gonfie vele, Franco Salzone ammette che gli Iacp oggi versano in una situazione di estrema confusione. «*Qualcuno addirittura ha accennato ad una possibile soppressione* — sottolinea —. *Ebbene, secondo noi, questi enti devono sì essere riformati, ma nello stesso tempo devono pure essere messi in grado di adeguare i loro strumenti operativi alle esigenze del momento attuale, di svecchiare e snellire le loro strutture, d'intervenire sul mercato in modo incisivo e adeguato*».

Oggi più che mai, quindi, si fa pressante la necessità di una riforma definitiva di questi enti. Il nome «istituto», infatti, evoca un'immagine assistenziale, rimanda ad un qualcosa di paternalistico e, perché no, anche di clientelare. Secondo Salzone, invece, la crisi degli alloggi e dell'edilizia in genere, abbinata alla speculazione delle immobiliari private, ha rilanciato il ruolo degli Iacp.

Certo, è indubbio che gli Istituti autonomi case popolari hanno svolto e svolgono una funzione sociale di estrema rilevanza, ma questa funzione non deve necessariamente coincidere con quella meramente assistenziale. «*Gli Iacp* — conclude Salzone — *non possono limitare il loro compito ad una passiva gestione del patrimonio immobiliare pubblico; hanno anche una dimensione imprenditoriale e possono diventare elementi di grande promozione nel mercato della casa*».

Piero Minuzzo

Tenta estorsione il processo oggi

Matteo Chiabrando

CUNEO ● *(g. d. m.)* Matteo Chiabrando, 46 anni, residente in via Valle Po 17, viene processato oggi per direttissima in tribunale dopo l'arresto avvenuto quattro giorni fa: è accusato di avere cercato di estorcere con il ricatto 60 milioni ai familiari di Paolo Astesana, il ragazzo di ventidue anni, scomparso il 23 settembre '86 e del quale non si sono più avute notizie.

I genitori del giovane avevano ricevuto all'inizio della settimana una lettera nella quale l'ignoto mittente garantiva il rilascio di Paolo in cambio di sessanta milioni che avrebbero dovuto essere lasciati dentro una borsa depositata davanti al cancello di una villetta in via Valle Po. Del fatto veniva avvertita la squadra mobile che preparava la trappola. A portare i soldi doveva essere la sorella del giovane scomparso, ma è stata sostituita da un'agente fisicamente somigliante. Intorno alla villetta s'erano intanto appostati agenti e funzionari della questura.

Quando lo sconosciuto si è presentato a ritirare i soldi del riscatto è stato immobilizzato e quindi identificato. Portato in carcere e denunciato per tentata estorsione, Mauro Chiabrando non ha potuto fare a meno di confessare. Ovviamente l'uomo non ha mai saputo nulla della sorte del povero Paolo Astesana, ma sperava ugualmente di racimolare un po' di soldi speculando sul dolore dei genitori. Le indagini per chiarire il mistero della scomparsa di Paolo Astesana non sono state ancora chiuse, ma prevale il pessimismo.

PUBBLICITA'

Coperta troppo sensuale via i cartelloni dai tram

La decisione è stata presa dall'Azienda trasporti di Brescia. Stupore e proteste dei titolari della ditta biellese che produce i tessuti di cashmere reclamizzati

BRESCIA ● L'idea dal punto di vista pubblicitario sembrava vincente. E alle coperte prodotte da un'azienda biellese tutti pronosticavano un successo commerciale. «Toccalo, accarezzalo, stringilo», ti darà «il piacere infinito» diceva una splendida donna mollemente adraiata su morbide coltri. Adesso bisogna rifare tutto.

A Brescia il messaggio pubblicitario è stato giudicato «immorale, provocatorio e osceno». Risultato: tutti i manifesti affissi sugli autobus cittadini sono stati staccati. La splendida signora abbracciata alla sua calda coperta potrà fare bella mostra di sé sui muri di Brescia (e di altre numerose città italiane), ma non sugli autobus bresciani.

Adesso nell'agenzia pubblicitaria, che ha realizzato i pannelli e nella ditta di Biella, che produce i tessuti si mettono le mani nei capelli. «Abbiamo speso tre miliardi per promuovere il nostro marchio — dicono lamentandosi a Biella —. Siamo usciti indenni dall'esame dei pretori, adesso rischiamo di aver buttato i soldi dalla finestra per qualche moralista». Ed Enzo Scotti, amministratore delegato dell'agenzia pubblicitaria, aggiunge: «Mi piacerebbe conoscere chi ha giudicato volgare la nostra campagna. Manifesti e pagine dei giornali con l'immagine contestata girano ormai da più di venti giorni in tutta Italia e fino ad oggi abbiamo ricevuto solo complimenti. Cosa ha di volgare un tessuto morbido che tutti desiderano proprio toccare, accarezzare e stringere?».

Un dirigente dell'azienda servizi municipalizzati di Brescia, Vincenzo Zuppa, ha commentato: «Forse da noi c'è un'ipersensibilità su questo genere di cose. Le telefonate di protesta ci sono arrivate sin dal primo giorno e anche un gruppo di autisti ha preso posizione contro il manifesto. Saranno delle minoranze, ma noi avevamo il dovere di ascoltare le loro proteste».

Insomma, sembra proprio prendere atto che a Brescia anche i tram concorrono a stabilire le norme della «morale comune».

INCONTRI A TAVOLA

Lew Tabackin e Toshiko Akiyoshi premiati domani sera

Vip del jazz bevono Barolo

BAROLO ● La vendemmia è praticamente terminata dappertutto e mentre il vino novello «dorme» in attesa di essere imbottigliato, continuano le iniziative tese a valorizzare il significato di una vera cultura enoica. Ed ecco che, dopo il periodo estivo, torna un appuntamento che vuole offrire l'immagine migliore della terra di Langa. Si tratta di «I vip bevono Barolo, e tu?»: una serie di incontri (a tavola) con personaggi molto noti che amano in modo spontaneo e particolare tutto ciò che scaturisce dalle preziose radici della terra piemontese.

L'idea è stata promossa e attuata dalla Pro Barolo (in collaborazione con il Comune di Barolo e la Cantina comunale di La Morra), insieme con i produttori del Comprensorio del Barolo.

«I vip bevono Barolo» significa personaggi famosi che si distinguono, scelgono perché conoscono, e perciò fanno opinione.

Il riconoscimento (che in passato è stato conferito a importanti personaggi dello spettacolo come Barbara Bouchet) è stato questa volta assegnato a due «star» del firmamento jazzistico. Si tratta di Lew Tabackin e Toshiko Akiyoshi, che sono stati eletti ideali messaggeri del Barolo. Un'iniziativa che ha riscosso immediati consensi e si avvale della «sponsorizzazione» dell'Enoteca regionale del Barolo, della Scuola alberghiera di Barolo, del Centro Jazz di Torino, con il coordinamento attivo dei giovani produttori del Barolo.

Lew Tabackin, figlio di genitori russi, è uno dei massimi flautisti e sassofonisti. Ha collaborato con i più grandi musicisti del jazz: Clark Terry, Mel Lewis, Cab Calloway, Maynard Ferguson, Elvin Jones. Per quattro anni è stato proclamato miglior flautista del mondo nel referendum indetto dalla rivista Dow Beat, una «bibbia» per la critica del jazz.

Toshiko Akiyoshi, nata in Manciuria da genitori giapponesi, è l'unica donna a dirigere una grande orchestra jazz. Il critico Leonard Feather l'ha paragonata a Duke Ellington. Si è affermata come direttrice d'orchestra, compositrice e arrangiatrice (attività per la quale è stata cinque volte al primo posto in classifica nel referendum della rivista Dow Beat).

Sia Toshiko Akiyoshi, sia il marito Lew Tabackin sono due profondi conoscitori dei vini rossi europei, in particolar modo del Barolo. Nella cantina della loro casa di Manhattan, vicino a Central Park, possiedono una ricchissima collezione di vini: 2500 bottiglie, fra cui figurano le più prestigiose etichette del Barolo.

In un ideale film dedicato alla loro vita, fra le mutate esibizioni artistiche (attualmente sono impegnati in una lunga serie di tournées) è simpatico e indicativo del loro carattere immaginarli in un momento di serena intimità, intenti nel rito dell'apertura di un'avita bottiglia di Barolo, con candela, caraffa e tutte le attenzioni che gli intenditori ben conoscono...

Tabackin e Toshiko Akiyoshi

Paolo Querio

FLASH
LE TRE MISS CUNEESI

● MAURA, GIANNA E GIUSY A UN CONCORSO DI BELLEZZA AL «TEATRO DEL MONDO»

LOTTA ALLA MAFIA

«Vogliamo quelle schede»

L'Ars ha chiesto al governo di rendere pubblici i 164 dossier che riguardano i rapporti tra «cosa nostra» e uomini politici

PALERMO ● L'Assemblea regionale siciliana ha chiesto formalmente a Camera e Senato di rendere pubbliche le 164 schede di uomini politici e «vip» dell'imprenditoria e della pubblica amministrazione dell'isola che avrebbero avuto, e parte dei quali avrebbero ancora, legami con la mafia. La richiesta è stata formulata la notte scorsa dall'Assemblea a conclusione di un dibattito sulla mafia e sulle iniziative che i siciliani sollecitano contro la piovra che intanto continua a colpire.

Ieri sera nel popolare mercato palermitano della Vucciria è stato assassinato il pregiudicato Gaetano Callista di 54 anni. E' il decimo imputato del primo maxiprocesso a Cosa Nostra ucciso da quando il 17 dicembre del 1985 venne emesso il verdetto. Calista imputato minore ebbe infatti 6 anni di reclusione per associazione per delinquere di tipo mafioso. Il piccolo boss è stato crivellato a pistolettate tra la folla nel mercato. I due killer sono fuggiti subito dopo.

Nel frattempo nell'antica Sala d'Ercole dove a Palazzo dei Normanni tiene le sue sedute l'Assemblea siciliana, si svolgeva il dibattito i cui primi interventi nella mattinata sono stati trasmessi in diretta sulla Terza rete tv. Tutti gli intervenuti si sono apertamente schierati contro la mafia. L'Assemblea ha veramente mostrato di essere collocata su un fronte unico, anche se poi l'ordine del giorno è stato approvato soltanto a maggioranza.

Al momento della votazione infatti i tre liberali erano assenti e i sette missini hanno preferito far confluire i loro suffragi su un proprio documento che comunque è più che mai critico con la mafia e con i politici, gli imprenditori, i funzionari collusi o anche soltanto contigui.

L'ordine del giorno è allora passato a maggioranza, sottoscritto dai capigruppo di democrazia cristiana, partito comunista, partito socialista, partito repubblicano, partito socialdemocratico e democrazia proletaria. Nel documento si esprime l'auspicio che «*venga reso noto il contenuto delle 164 schede a suo tempo redatte dalla commissione nazionale Antimafia sui rapporti tra gli uomini politici, amministratori, pubblici funzionari e mafia*».

a. r.

NOTIZIE

Chiedeva soldi o rapporti sessuali

MACERATA ● «Ti ho fotografata in atteggiamenti sconvenienti con il tuo fidanzato. Se non sottostarai alle mie richieste col negativo farò un poster e lo diffonderò». Questa, a grandi linee, la comunicazione che Fabio Marinsaldi, 25 anni, autista di Camerino, aveva fatto ad una ventiduenne di Montecavallo, Angela Tesei, dalla quale si faceva di tanto in tanto sentire per telefono con modo minaccioso. In cambio del suo silenzio pretendeva o un milione di lire o rapporti sessuali. La ragazza ha però ugualmente sporto denuncia ai carabinieri di Pievetorina i quali, dopo avere messo sotto sequestro il telefono della giovane e quelli delle cabine esterne, sono riusciti a cogliere sul fatto il Marinsaldi. Portato davanti ai giudici è stato condannato ad un anno di reclusione (e a 400 mila lire di multa) con i benefici della condizionale.

Scontro nel Lodigiano: due morti

MILANO ● Due giovani, Andrea Bella di 19 anni e Giovanni Ascrizi di 20, di Paullo sono morti la scorsa notte nei pressi di Bisnate nel Lodigiano su una «Regata» schiantatasi contro un auto-articolato che stava facendo un'inversione di marcia in un punto dove era vietata. Il conducente dell'automezzo, Giuseppe Cornalba di 45 anni, di Zelo Foramagno, dopo aver telefonato alla Croce Rossa si è allontanato, ma alcune persone avevano annotato i numeri di targa e li hanno segnalati alla polstrada. Poco dopo il camionista è stato intercettato.

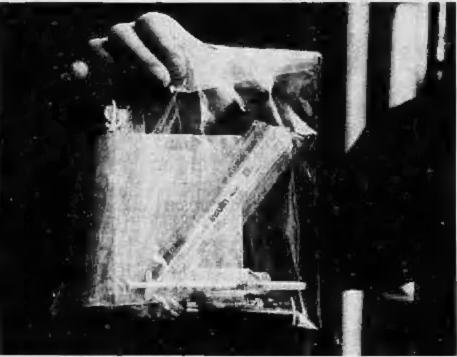
Le lettere sono pubblicate ogni giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

La fidanzata di Roberto Benedetto

UN FARMACISTA

Le notti dietro il bancone
Acqua distillata e lattosio
Vende 200 aghi a settimana

I DROGATI

Mandano bimbi in negozio
Parlano di paure e angosce
«Oggi vivo, domani chissà»

Nel sacchetto di plastica le siringhe usate da Roberto Benedetto per l'ultimo buco

Quei morti dell'eroina erano clienti, mi compravano le siringhe

L'anno scorso vendeva 50 siringhe alla settimana. «Quest'anno invece la media è di 200 "insuline" ogni sette giorni». Il farmacista parla con sicurezza, anche se chiede di non fare il suo nome. E, nelle sue parole, ecco spuntare un dato ancor più clamoroso: ad agosto, con altre farmacie chiuse per ferie, è arrivato a superare addirittura il tetto dei 10 mila «aghi» venduti. Dall'inizio dell'anno, più di una dozzina dei suoi «clienti» li ha ritrovati in fotografia sulla «cronaca nera» dei giornali, con il titolo che ne annunciava la morte per overdose. In altre tre circostanze, invece, dall'altra parte del bancone, con una pistola a batter cassa.

«Ma non è h[illegible] Quelli vivi, e sono tanti, penso 10-15 mila almeno, non si danno per vinti, né si spaventano. Vengono e comprano come se nulla fosse accaduto. Pazzesco. Che cosa prendono oltre le siringhe? Innanzi tutto acqua distillata; in tempi normali ne smercio 50 confezioni da 5 cc ogni settimana». Poi, ecco la richiesta di lacci emostatici e acido citrico, «ottimo effervescente», per sciogliere meglio l'eroina. «Va molto» anche la mannite (un prodotto che serve di solito come coadiuvante per l'intestino dei bambini), che in questo caso è usata per tagliare la sostanza stupefacente. E, ancora per «tagliare», c'è pure chi compra il «Dextropur», a base di destrosio. «In sostituzione del lattosio — continua il farmacista — c'è domanda di alcuni tipi di latte in polvere per bambini». Invece, quando arrivano le crisi di astinenza e mancano i mezzi per l'acquisto di una dose, i tossicodipendenti si rivolgono a lui chiedendo psicofarmaci: «Valium 2, Halcion 0,25, Roipnol, Tavor 2,5 vanno come il pane. Sovente domandano persino medicine studiate per curare la tosse; com'è il caso dello Zitoxil e Respirase o persino per la cura dell'obesità tipo Plegine, Tenuate, Lipopill. Farmaci quest'ultimi che, in dosi massicce, creano eccitamento».

Fra coloro che si «riforniscono», imperano comunque regole quasi codificate. «E' un po' come chi compra le riviste porno: il "tossico" prende la merce che gli occorre quasi sempre lontano da casa. Rarissimi infatti i drogati che abitano negli stessi paraggi della farmacia. Qualche volta lasciano persino la carta d'identità in pegno, perché non hanno subito i soldi per pagare». L'età media va dai 17 ai 23 anni. «La percentuale fra maschi e femmine è di 9 a 1». E' la mappa di chi si «buca», così come emerge dall'osservatorio-farmacia: «La maggior parte sono operai o studenti. Magari studenti a vita, considerata l'età di alcuni. Se il maschio si arrangia e ruba o spaccia, per avere altro denaro con cui comprare dal piccolo spacciatore nuova droga, le ragazze che si bucano finiscono quasi sempre per prostituirsi».

C'è poi chi è un po' più maturo, sui 30-35 anni. «Tipi insospettabili, che mai più penseresti mercanti di morte. Vengono e comprano trenta, sessanta siringhe in un colpo solo e una quindicina di fiale d'acqua distillata». Qualcuno è arrivato a chiedere mezzo, un chilo, anche due chili di lattosio, dicendosi disposto a pagare anche 100 mila lire invece delle 5 mila lire di costo reale. «Cosa vuol dire tutto questo? O che ci sono tossicodipendenti che si drogano tutti assieme oppure che si tratta di persone pronte a rifornire l'eroina tagliata insieme con tutto il necessario per il buco».

Ma i ricordi del farmacista non finiscono certo qui. «A distanza di tempo — continua — mi è capitato anche di vedere entrare ragazzini di 8, 10, 12 anni che volevano comprare questa roba. Logico il mio rifiuto. Anche perché sapevo che per strada, a una cinquantina di metri, c'erano i veri acquirenti. Giovani drogati, ma anche spacciatori molto più anziani che erano ricorsi a questo squallido espediente per non farsi riconoscere, dando la mancia ad un bambino».

E come sempre, chi vive a contatto con una drammatica realtà, ha una sua proposta maturata con l'esperienza: «A questo punto, penso davvero occorra una legge che imponga l'obbligo della ricetta sia per la vendita delle siringhe che dell'acqua distillata. Inoltre il problema dovrebbe essere davvero demandato ad eventuali centri di assistenza per tossicodipendenti. Centri che funzionino sul serio. Per quanto riguarda Torino e provincia, se solo per un attimo i cittadini provassero a mettere su un foglio bianco 54 croci e poi sotto ognuno di questi segni un nome, magari quello del proprio figlio, forse il campanello d'allarme comincerebbe a suonare in tante teste e i provvedimenti non tarderebbero».

Considerazioni amare, rabbiose e impotenti al tempo stesso, fatte da chi in più di un'occasione ha provato a chiedere a questi giovani il motivo per cui si drogavano. Ecco alcune delle risposte, sovente ciniche e agghiaccianti, quasi sempre incentrate su disoccupazione, famiglia, amici, mancanza di spazi ricreativi: «Mio padre si ubriaca, mia madre fa la prostituta. Dottore, lei faccia il farmacista che io faccio il drogato... finché dura». «Ho i genitori separati, se non altro per un po' non ci penso». «Buco per una delusione sentimentale. Se torna forse posso anche smettere». «Così, per prova. Provi anche lei, così magari la prossima volta mi fa pure lo sconto». «Tanto è come il fumo, no?». «Lo fa già un mio amico e mi assicura che è più vivace, felice, contento». «Un fratello tira l'altro... E se non l'arrestano, visto che me la porta lui fino in camera». «Non ho lavoro. Meglio che spararsi». «Sì, lo so che fa male, ma giuro che stavolta è proprio l'ultima dose che mi faccio»...

Ivano Barbiero

Quattro dei 5 morti. In alto: Roberto Benedetto e Rosa Storino. Sotto: Dario Bodina e Roberto Cocco

UN ARRESTO

Catturato spacciatore di hashish

Uno spacciatore è stato arrestato ieri sera, dalla polizia, mentre usciva di casa con un panetto di hashish. Si chiama Bruno Putrino, ha 33 anni ed abita in strada del Drosso 184/4.

L'uomo ha precedenti per lo stesso reato e, secondo la polizia, la sua zona di spaccio abituale sarebbe quella di Mirafiori Sud, in particolare via Roveda e via Negarville. In più occasioni gli agenti della «volante 8», che pattugliano il quartiere, lo hanno fermato, senza, però, trovargli indosso neanche un grammo di droga.

Ieri sera il sottufficiale Di Matteo e gli agenti Mastrorillo e Grillo, si sono appostati nei pressi dell'abitazione di Putrino ed hanno aspettato che questi uscisse. Lo hanno immediatamente bloccato e gli hanno trovato indosso un panetto di hashish di 250 grammi.

Si tratta del tipo importato dal Libano che è considerato della migliore qualità. Viene venduto a pezzettini per 20-30 mila lire. Da un panetto così si ricavano circa sei milioni. In casa Putrino aveva due milioni e mezzo che gli sono stati sequestrati.

DON CIOTTI

«I ministri devono venire a Torino Questa strage è ormai emergenza»

«Come contro il terrorismo»
Devono collaborare giudici, polizia, Comune, Usl, privati.
Di notte nel centro di Torino a salvare i «ragazzi del buco»

Il Gruppo Abele chiede al governo un impegno straordinario contro la droga a Torino. «Come si è fatto per combattere il terrorismo», aggiunge il suo fondatore, don Luigi Ciotti. «Non occorrono forze speciali, retate spettacolari, parole di questo e quello — precisa —. La situazione è grave quasi ovunque, ma cinque giovani trovati morti in un solo giorno non c'erano mai stati a Torino o in altre città».

Dice don Ciotti: «Non dobbiamo enfatizzare, ma semplicemente guardare la realtà in faccia: si scoppia e si muore sempre di più e per più ragioni. Ci rivolgiamo ai ministri della Sanità, dell'Interno, della Giustizia e degli Affari Speciali perché riunendo a Torino, insieme, magistratura, polizia, carabinieri, guardia di finanza, sindaco, assessori, responsabili dei servizi pubblici competenti e operatori sociali si trovi il modo di dare un segno di lotta efficace alla droga e di speranza a chi si sbatte in questi problemi, alla paura che scandisce la vita di tanti genitori».

Cinquantacinque morti per droga fra città e provincia rappresentano in rapporto agli abitanti del Torinese un record «nero» italiano. In Consiglio comunale, due settimane or sono, si è fatto il punto sulla realtà dei centri pubblici di prima accoglienza: sono cinque, per dieci Usl, e devono raddoppiare, poi diventare tredici nella fascia più popolosa e a rischio fra le Vallette e Regio Parco. Si stanno recuperando i locali per le nuove strutture, si deve assumere il personale. Bandi di concorso, selezioni: operazioni moltiplicate per dieci, quante sono le Usl torinesi. «I tempi per attivare questi centri non sono adeguati per affrontare l'emergenza — sottolinea don Ciotti —. Non chiediamo procedure speciali, ma che si trovi la maniera di accelerare al massimo l'iter burocratico».

Si deve lavorare perché i servizi pubblici escano dagli ambulatori e si integrino con il volontariato impegnato in molti quartieri. Il Gruppo Abele e tanti altri operatori credono che solo con una «rete» di attività e persone, specializzate e non, si possano creare punti di riferimento in positivo, anche sulla strada che per il momento offre in gran parte solo quelli dello spaccio e della «grande tentazione» della droga.

«Magistrati e polizia facciano la loro parte, lavorando in modo mirato per colpire gli anelli forti del traffico di stupefacenti, le organizzazioni che si contendono la piazza torinese — dice don Ciotti —. In carcere si creino gli spazi per non ridurre l'intervento dei medici ad un metadonificio. E la città guardi a questo problema come ad una calamità comune, non come a qualcosa di terribile che riguarda solo altri. C'è un'altra droga che mi fa paura, la droga dell'indifferenza».

Ieri notte siamo stati in strada con don Ciotti: Lucia che non trovava un letto per dormire; Felix, un altro giovane diventato vecchio in fretta dopo anni e anni di eroina, riverso in un angolo del palazzo della Rinascente, in via Lagrange. In piazza Fontanesi, invece, altre immagini: di ragazzi appollaiati sulle panchine, a tirar tardi. «Persone che si sbattono da troppo per trovare ancora equilibrio in sé — ripete don Ciotti — e altre, molto più giovani, che si ritrovano oggi ad un bivio: dare un senso alla propria vita in qualche modo, ma perché non sia l'eroina ad offrire loro una risposta c'è bisogno che la città sia più attenta. Prevenzione della droga non vuol dire affiggere qualche manifesto in strada, ma creare spazi per l'aggregazione dei giovani e dare spazio a quei cittadini che già si muovono in quella direzione».

Piazza Fontanesi non è che un esempio e il gruppo dello «Struzzo», con una sede a due passi, non è che il contraltare positivo di quella realtà di disagio. Fondato da un insegnante, ha raccolto giovani e più anziani attorno ad un progetto per adolescenti: gite, sport, vita insieme con una cinquantina di adolescenti di una delle zone più colpite dalla droga. Questi operatori sociali senza alcuna patente sono persino riusciti a far ritinteggiare dai ragazzi le pareti della loro scuola, la media Rosselli. «Facciamo ciascuno la nostra parte», suona l'appello uscito dall'assemblea di duecento persone, ieri sera, nel salone della parrocchia di quello stesso quartiere.

Alberto Gaino

Torrazza sul sentiero di guerra contro la seconda discarica

Una delibera della Provincia riaccende vecchie polemiche. I comunisti contro il progetto del nuovo impianto. Già raccolte 700 firme di protesta

Situazione carica di tensioni a Torrazza Piemonte dopo la proposta di costruire una seconda discarica per rifiuti industriali. Ad accendere ulteriormente gli animi ha poi contribuito la notizia che la Provincia con delibera del 30 giugno scorso ha autorizzato un ampliamento di quello già esistente con la costruzione di una nuova vasca — la numero sette — aumentando così di circa 210 mila metri cubi la capacità dell'impianto della Servizi Industriali.

Non è però tutto qui. Infatti ieri sera nell'incontro con i cittadini organizzato dal partito comunista nel salone comunale, il consigliere pci Franco Luciani insieme al compagno di partito Gino Lusso ha annunciato che presenterà denuncia contro il sindaco Bruno Cena (lista indipendente) perché «proprio nel caso dell'ampliamento della vecchia discarica ha interpretato in modo scorretto la legge e addirittura non era informato della delibera provinciale». Un'accusa esplicita ribadita con forza dallo stesso Lusso mentre il sindaco, dopo aver inutilmente cercato di spiegare a suon di norme e commi tutta la questione, è passato al contrattacco. «Mi dispiace — ha detto — che soltanto per amor di polemica non si voglia vedere e leggere la legge in ogni sua parte. Comunque mi auguro ardentemente che venga fatta questa denuncia. Forse è il solo modo per far comprendere ai cittadini la faziosità di certi commenti strumentali e privi di ogni fondamento».

Per quanto riguarda invece la nuova discarica continuano ad aumentare dubbi e paure. Infatti secondo un primo progetto dovrebbe sorgere in regione Goretta a circa ottocento metri dal pozzo di prelievo della rete idrica di Torrazza ed esattamente sopra la falda acquifera.

Il vicesindaco, il comunista Gianfranco Fontanella, spiega: «Abbiamo già avuto un incontro in Regione con tecnici e assessori interessati e abbiamo ribadito il nostro totale rifiuto. Non vediamo nessun valido motivo per cui Torrazza debba diventare il paese delle discariche e proprio per questo faremo di tutto per evitare che il progetto possa trasformarsi in realtà».

Intanto, Nino Scianna, responsabile della locale sezione del psi, indica come «purtroppo non tutti hanno ancora capito che è necessario lasciare da parte le vecchie polemiche per riuscire a fornire risposte adeguate ad un problema gravissimo. Adesso c'è bisogno di risposte concrete, non di parole e denunce insensate».

Ed infatti appare chiaro come sulla questione delle discariche siano riesplosi gli antichi malumori tra socialisti e comunisti, gli stessi che spinsero dopo pochi mesi di governo proprio i socialisti a lasciare la maggioranza formata insieme al pci e agli indipendenti, le due forze ancora oggi alla guida del paese.

E i cittadini però cosa dicono? A loro le polemiche di carattere squisitamente politico-personale sembrano non interessare preoccupati come sono dal progetto di discarica. Una raccolta di firme iniziata domenica ed arrivata a quota settecento è stato il primo passo anche se al termine dell'incontro di ieri sera sembra ormai sicura la costituzione di un Comitato che organizzi la protesta. Un comitato che vedrà la partecipazione di abitanti e di tutte le forze politiche eccetto i socialisti che invece hanno organizzato per stasera un incontro con la popolazione.

p. n.

PROCESSO

Lui la «vezzeggiò» bimba e la amò donna

Assolto il «toccone»

Il tribunale l'ha assolto ma per Walter Ghiano, alla vigilia dei 60 anni, è stato un trauma presentarsi ai giudici per raccontare le sue galanterie di 28 anni fa: «attenzioni» esagerate nei confronti di una bambina e le avances nei confronti della stessa bambina diventata signorina.

Alla sbarra con lui, Claudio Ciuto, ex marito della donna in questione e un amico di famiglia, Nicola Trogu, i quali — venendo a sapere dell'avventura — sono intervenuti a calci. Pretendevano un «risarcimento» che lavasse il disonore. Uno è stato condannato a 4 mesi e l'altro a un anno e 3 mesi. Nisi, Tardy e Mazzola sono stati gli avvocati della difesa.

Storia «prude». Nel 1960, Walter Ghiano, giovanotto di bell'aspetto, è entrato nella casa di Elisa, madre di una bimba di 5 anni. Giocando, lui la toccava e si faceva toccare. A 14 anni lei è finita nel letto di un coetaneo ed è tornata a casa per confidarsi con Walter Ghiano che ha approfittato per farci l'amore anche lui.

Inizialmente nemmeno il matrimonio della ragazza ha troncato i rapporti. Poi — non si sa perché — lei ha raccontato le burrasche del passato e la reazione di marito e amico è stata rabbiosa.

L'avv. Giancarlo Nisi

ANDAR PER VINI

di Giorgio Bert

Azienda Agricola Pianpolvere Soprano
di Riccardo Fenocchio
Località Bussia - Monforte d'Alba
Tel. 0173 78.491

La strada che da Monforte d'Alba serpeggia in direzione di Castiglione Faletto, sfiora alcuni tra i più bei vigneti della zona. Dopo circa 4 chilometri, sulla sinistra, un ampio terrazzo al livello della strada vi segnalerà la cascina Pianpolvere Soprano: cascina autentica, come una volta, con l'aia, i gatti e i tabui, circondata da vigne stupende. E' qui che da tre generazioni (dal 1920) la famiglia Fenocchio produce vini di alta qualità, in cui oggi si conciliano quindi con risultato felice tradizione e innovazione.

Vi consigliamo caldamente di entrare: vi accoglierà la signora Gabriella, che unisce al calore spontaneo, l'amore per i suoi vigneti e la capacità di espressione che deriva dalla sua professione di insegnante. Insieme al marito Riccardo e al figlio Ferruccio, ventunenne ma già esperto enologo uscito dalla gloriosa scuola di Alba, vi guiderà alla scoperta e alla degustazione dei suoi vini di indiscussa qualità. Segnalo in particolare la Barbera, a mio avviso grandissima: un vino profumato e severo che non stanca mai; ma anche Barolo, Dolcetto e Grignolino si mantengono ai livelli più elevati e possono essere entusiasmanti. Provare per credere; anche la domenica, previa telefonata.

Grignolino 1986, 1987	rosso	L. 3.800
Dolcetto 1986, 1987	rosso	L. 3.800
Barbera 1986	rosso	L. 4.500
Barolo 1983	rosso	L. 7.500
1984		L. 6.500
1982		L. 18.000

E' mancato
Guglielmo Riorda
Ne danno il triste annuncio la moglie Clara, il figlio Gianfranco con Silvia, il figlio Francesco con Ester e famiglia, la suocera Angiolina Peschetta, la cognata Rita Peschetta e famiglia, nipoti, zii, cugini, parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 29 corr. alle ore 10 partendo da viale Melanson 2 per la parrocchia di San Filippo. Il santo Rosario sarà recitato venerdì 28 corr. alle ore 20 in parrocchia.
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Guglielmo e Remigio Riorda con le rispettive famiglie sono fraternamente vicini ai cugini.

I cugini Marisa, Pierangelo e Gianmaria Mellea si uniscono al dolore.

Piera Edvige Olivero con Eugenia e Adele ricordano con affetto il carissimo
Guglielmo Riorda
e si uniscono al dolore di Clara, Gianfranco, Francesco e famiglie.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Il Maglificio Mirto partecipa commosso al dolore della famiglia Riorda.

Pino e Tiziana Mangini con i figli piangono l'AMICO carissimo.

Enzo e Adriana Taricco
Franco e Silvana Fulcheri
partecipano al dolore di Clara, Gianfranco, Cesco ed Ester per la scomparsa del caro
Memo Riorda
— Cuneo, 27 ottobre 1988.

Il Rotaract Club Cuneo Provincia Granda partecipa al dolore di Gianfranco e Silvia per la scomparsa del caro papà
Guglielmo Riorda
— Alba, 28 ottobre 1988.

Partecipano al dolore: Annamaria e Tina, Stefania ed Edoardo, Marisa e Renzo, Lucia ed Alberto, Marcella e Giacomo, Silvana e Claudio, Ginevra e Guido, Ugo, Sergio ed Enzo.
— Alba, 28 ottobre 1988.

Costanza Rosalvina Prone
Antonio Aida Prone
Beppe Bianca Prone
Remo Rosetta Prone
Pino Augusta Frullero
partecipano al dolore di Clara e famiglia per la prematura scomparsa di MEMO.

Pino Pippo con Roberto Paola Maura partecipano con affetto fraterno al dolore di Clara e famiglia per la perdita del caro
Memo Riorda
— Varese, 27 ottobre 1988.

Il Consiglio di Amministrazione della G. & F. Riorda Industria Abbigliamento Spa partecipa con profondo cordoglio alla scomparsa del suo Presidente signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Il Consiglio di Amministrazione, i Dipendenti tutti, della ditta Ital srl di Pievetta borgone sentite condoglianze all'amministratore delegato signor Gian Franco Riorda per la scomparsa del padre signor
Guglielmo Riorda
— Pievetta, 27 ottobre 1988.

La Ceda Spa prende parte al grave lutto per la perdita del signor
Guglielmo Riorda
— Bonavaglienna, 27 ottobre 1988.

La ditta Rica Lewis di Marsiglia partecipa con dolore alla dipartita del signor
Guglielmo Riorda
— Marsiglia, 27 ottobre 1988.

Impiegati e Maestranze della G. & F. Riorda Industria Abbigliamento Spa partecipano con immenso rimpianto alla perdita del loro titolare signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Francesco e Adriana Marra partecipano al grande dolore di Gian Franco, Silvia e signora Clara.

Vera e Beppe Brero con Antonietta, Gaspare e Natalia si uniscono al dolore della famiglia.

Anna e Vincenzo Grivé partecipano commossi al dolore dei famigliari per la dipartita del loro caro
Guglielmo Riorda
autentico signore di altri tempi.
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Amministrazione e Dipendenti della Ceda Spa partecipano al dolore della famiglia Riorda per la scomparsa del consigliere signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Si uniscono al dolore della famiglia Riorda per la scomparsa del caro
Memo Riorda
gli amici:
Anna, Aldo, Alessandra Alberto Salvatore
Villo, Bruna e Laura Piumatti
Franca, Giulia e Fabrizio Racca
Marisa, Emilio e Corrado Comotto
Piera e Giuseppe Muratore
Marisa e Giacomo Cagliero
Carla, Mario, Daniela e Andrea Giordano
Anna Maria e Odelino Bima
Mimì e Aldo Cerutino
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Famiglia Carlo Cavicchioli ricorda il caro amico di sempre
Memo Riorda
unendosi al dolore di Clara, Gian Franco, Silvia.
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Enrico e Livia Busso con Francesco e Carla partecipano commossi al dolore di Clara, Cesco, Ester e figli per l'immatura scomparsa del caro
Memo
— Cuneo, 27 ottobre 1988.

Dopo lunghe sofferenze ci ha lasciati
Celestino Tonelli
anni 66
Affranti lo annunciano a quanti gli vollero bene la moglie Maddalena Cardone, i figli Daniela con Gianni Bertoletti, Marina con Piermario Prone, Claudio, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Mondovì - Merlo sabato 29 ottobre ore 15,30 partendo dall'abitazione in Torino via Abegg 4 ore 13,30.
— Torino, 27 ottobre 1988.

La famiglia Prone Bertoletti partecipano commossa.

Partecipano al dolore Dina e Lino Rigobello.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giacomo Novara
A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio la moglie Margherita, la sorella Isabella, parenti e amici tutti.
— Torino, 27 ottobre 1988.

La sorella Isabella e il nipote Piero sono affettuosamente vicini alla cara zia Rita.

I cognati e i nipoti partecipano al dolore della cara Rita per la scomparsa del compagno della sua vita.

E' mancata ai suoi cari
Irma Conti ved. Savio
Addolorati lo annunciano: figlia, genero, sorella, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 29 ottobre ore 10,30 Parrocchia di Mondonio (Asti).
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Secondo Cravero
anni 90
Con profondo dolore lo annunciano: la moglie, la figlia Gina, nipoti, pronipoti, cugini e gli amici più cari. Funerali sabato 29 corr. ore 11,45. Parrocchia S. Cuore di Maria.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato
Eugenio Manolino
Impresario edile
di anni 85
Lo annunciano i figli Antonio con Piera, Anna ed Eugenio; Piero con Mariuccia; cognate, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 da abitazione piazza Europa 1.
— Chieri, 28 ottobre 1988.

E' mancata
Luigia Borgarello ved. Arnaud
Funerali con rito civile venerdì 28 corrente mese con partenza dall'abitazione alle ore 15,15.
— San Paolo Solbrito, 27 ottobre 1988.

E' cristianamente mancata la
prof. Carolina Bogani
La ricordano con affetto l'amica Maria Trevisan e famiglia.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Improvvisamente è salito al cielo dopo una vita dedicata interamente alla famiglia e al lavoro l'anima pia di
Bernardo Boero
di anni 75
Con immenso dolore ma sorretti dalla fede a funerali avvenuti per preciso volere del caro estinto lo annunciano l'adorata moglie Agostina Rudà i figli Eugenio e Andrea Secondino le nuore Rossana Sella e Mara Ferrero i nipoti carissimi Veronica Vanessa Michela Emanuele Nicola e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma preghiere ed eventualmente offerte al Cottolengo, Piccola Casa della Divina Provvidenza.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Tino e Dina Ferrero partecipano al dolore della famiglia Boero per l'improvvisa scomparsa del caro nonno BERNARDO.

Mimma e Valerio Sella partecipano al lutto della famiglia Boero per la scomparsa del caro BERNARDO.

Condomini, Inquilini, Amministratore e Custodi di Lanzamarmo 87 e via Vespucci 14 partecipano sentitamente al dolore della famiglia Boero.

Claudio Fischetti e Collaboratori si uniscono al dolore della famiglia.

Annina Viscavo con la sua famiglia partecipa al dolore di Andrea e ai suoi familiari per la morte di BERNARDO.

Ettore Morone, Pinuccia Morone e Collaboratori tutti dello Studio Notarile Morone, prendono sincera parte al dolore della famiglia per la scomparsa del signor
Bernardo Boero
— Torino, 25 ottobre 1988.

Sono affettuosamente vicine le famiglie:
Marta, Ugo e Giovanni Cagliero
Rosina, Ulrico e Vincenzo Fiore
geom. Eligio Treppero
Alessio e Maria Boero
Greppolo
Camillo Sella.
— Germagnano, 27 ottobre 1988.

Partecipano al dolore di Andrea e famiglia gli amici:
Beppe Margi Alerno
Alberto Carla Bogner
Mauro Graziella Boretto
Enrico Laura Brossino
Alessandro Elena Chiappini
Franco Casadei
Claudio Francesca Gamble
Mario Locatelli
Bruno Paola Marocco
Beppe Laura Mazzini
Amedeo Pelazzo
Roberto Rossi
Roberta Laura Rubbione

Loris Turci, Vincenzo Chia e Collaboratori partecipano al grave lutto di Andrea.

Sono vicini ad Andrea, Mara e famiglia gli amici:
Jean Marie e Cristiane Cantino
Jean Michel e Soslan Pastor
Assunsion e Riccardo Spinoglio
Suzy e Marco Bocchino
Paola e Enrico Pollastro
Betta e Gin Mosetti
Gabriella Contrevoli
Guido Beretti
Ugo Lavrino

Il geom. Isaac Enrico ed i suoi Collaboratori si associano al dolore della famiglia per la scomparsa del
geom. Bernardo Boero
— Torino, 28 ottobre 1988.

La famiglia Ferrea partecipa commossa al dolore dei cari amici Andrea e Eugenio per la perdita del PADRE.

Ignazio e Loredana Longo partecipano commossi al grande dolore.

Giacomo Zanino
Piergiorgio Re
partecipano commossi al dolore della famiglia.
Bernardo Boero
— Torino, 27 ottobre 1988.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Marisa Vaj in Mare
Ne danno il triste annuncio: marito e figli. Un particolare ringraziamento al dott. Cesare Nasone per le assidue cure prestate, e alla signora Luisa Ferrua per le amorevoli cure. Funerali sabato 29 corr. ore 10 parrocchia Cavoretto. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 27 ottobre 1988.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Angelo Alessa
ex macellaio
Ne danno il doloroso annuncio la moglie Rina Bisa, i figli Nino con Laura, Luisella con Ezio, nipoti, sorelle, cognati, parenti tutti. I funerali sabato 29 corr. ore 10,30 nella parrocchia S. Francesco d'Assisi in Venaria. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Caro NONNO ti ricorderemo sempre, Lina e Stefania.

Pina, Anna, Enrico Sassonniere profondamente addolorati partecipano.

Commossi partecipano:
Giuseppe, Elena, Gino
Mariuccia Tortello
Matilde Quirighetti e figli
Piero, Carla Travaglini

Carni di L. Borgo S.a.S. partecipa al dolore della signora Rina Alessa.

Cristianamente è mancato il
dott. Salvatore Cucchiara
Magistrato di Cassazione
Lo annunciano la moglie Ada, la figlia Silvia, i suoceri Florinda e Dante Celli, la cognata Paola, zii e parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 11,45 parrocchia Gesù Buon Pastore via Matilde Serao, 3 (già via Monte Asolone) indi la salma proseguirà per Parona Lomellina. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 ottobre 1988.

Piange l'AMICO di sempre, vicino ad Ada e Silvia l'avvocato Vincenzo Gazzo Lopertido.

Roberto De Benat e famiglia partecipano commossi.

Mara Grassi vicina ad Ada e Silvia piange la perdita del prezioso AMICO.

Con commozione profonda, i Magistrati della Pretura di Torino si uniscono nel dolore alla famiglia per la perdita del
dott. Salvatore Cucchiara
Consigliere Dirigente delle Sezioni Penali
— Torino, 27 ottobre 1988.

Funzionari e collaboratori della Pretura di Torino, profondamente commossi, si uniscono al dolore della famiglia Cucchiara.

Enrichetta e Carlo Martino, Marisela e Osvaldo Massano sono affettuosamente vicini ad Ada e Silvia nel loro grande dolore.

Piera e Lella Pavese sono vicini a Ada e figlia nel ricordo dell'amico fraterno SALVATORE.

Teresa Riccardo De Milano, Pier Paolo e Maria Grazia Ragetti partecipano commossi al grande dolore del prof. Leonardo Calderola per la perdita della sorella
Luisa Calderola
— Torino, 28 ottobre 1988.

La Presidenza ed i Membri del Consiglio Direttivo dell'Associazione per la Prevenzione e la Cura dei tumori in Piemonte prendono viva parte al grave lutto del prof. Leonardo Calderola per la scomparsa della sorella
Luisa Calderola
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato
Alberto Damiano
anni 61
Lo annunciano la moglie Maria, la figlia Livia con Valter e Davide, Marina con Valerio. Funerali in Borgaretto sabato 29 corrente ore 10 dall'abitazione via Martiri della Libertà 34.
— Borgaretto, 27 ottobre 1988.

E' cristianamente mancato
Felice Vijno
Addolorati lo annunciano il fratello Gavino con la moglie Cesira Rolando, parenti tutti. Funerali sabato 29 corr. ore 10,15 cattedrale S. Donato, Pinerolo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Pinerolo, 27 ottobre 1988.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Andrea Massaro
Commerciante
Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, le figlie, mamma, papà, sorella, suocera, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 8,15 parrocchia Lingotto (via Nizza 355). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancata
Teresa Bezzi
di anni 77
Con infinito dolore lo annunciano il fratello Giacomo, Roberto e Fernanda con Valentina. Funerali nella Chiesa di Santa Giulia sabato 29 corrente, ore 8,15.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Condomini, Inquilini di via Buniva 8 e via Artisti 15 si uniscono al dolore del fratello Giacomo per la morte della sorella TERESA.

L'Associazione Centro Cardiopatici Piemonte piange la scomparsa del socio
Teresa Bozzi
— Torino, 27 ottobre 1988.

Gli Amici della Tipografia dell'Editrice La Stampa si stringono affettuosamente a Giacomo.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Cerutti in Maggio
Addolorati lo annunciano il marito Ernesto, la sorella Laura, la nipote Luisa con Remo Davide e Luca e parenti tutti. Funerali sabato 29 ottobre alle ore 8,15 parrocchia Immacolata Concezione, via S. Donato 21.
— Torino, 27 ottobre 1988.

I Consiglieri e l'Amministrazione dello Stabile partecipano al dolore che ha colpito il dott. Ernesto Maggio per la scomparsa dell'amata CONSORTE.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Improvvisamente è mancato a Bussoleno
Guido Gallitto
La figlia fratelli sorelle cognati nipoti addolorati annunciano la funzione nel cimitero Generale di Torino il 29-10-1988 ore 10,30.
— Torino, 27 ottobre 1988.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Rossignoli
anni 77
Lo annunciano: la moglie Maria, i figli Felice, Ezio, Pino, Mimmo, Gerardina, parenti e amici tutti. Funerali sabato 29 corr. ore 8,15. Parrocchia Maria Santissima delle Missioni di via Cialdini.
— Torino, 28 ottobre 1988.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Rosa Crosetto vedova Dolza
anni 87
Addolorati l'annunciano il figlio Luigi con Franca, Enrico e Paolo, cognati, nipoti, il consuocero e parenti tutti. Funerali in Torino sabato 29 corrente ore 10 nella parrocchia di Gesù Adolescente. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Moncalieri.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Piera, Angelo, Corrado Zanon sono vicini a Luigi.

Dipendenti Società C.A.E.M. partecipano al lutto del presidente Luigi Dolza e famiglia per la perdita della MAMMA.

Bruna, Anna, Paola, Mattia Trischero ricordano la ZIONA.

Anna Quagliino Dolza partecipa al dolore della famiglia per la perdita della CO-GNATA.

Germano, Odile Dolza partecipano al dolore di Luigi.

Partecipano al dolore di Luigi:
Cesare, Vanna Crosetto
Paola, Gabriella Gonzalino
Adriano, Rosanna Gilibert
Luciano Marocco
Michele, Roberto Matteoni L'Orsa
Ruggero, Laura Ragazzoni
Tina Rossi

Il Rotary Club Susa-Val Susa partecipa al lutto del Socio past-president Luigi Dolza e famiglia per la perdita della mamma
Rosa Crosetto vedova Dolza
— Torino, 28 ottobre 1988.

Partecipano al dolore di Luigi e famiglia Dina Anna Paola Dolza.

Condomini Amministratore Custode di Corso Vittorio Emanuele 115 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Carolina Vaudano ved. Ponzinibio
— Torino, 27 ottobre 1988.

Serenamente è mancato
dott. Teodoro Bertino
Addolorati ne danno l'annuncio il figlio Paolo con Marcella e Alberta, parenti tutti. Funerali in Rivara Canavese, sabato 29 ore 15,45 dalla chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Ciriè, 27 ottobre 1988.

Colleghi Finanza & Futuro via Papacino sono vicini a Paolo.

E' mancato
Enzo Fornace
Lo annunciano la moglie Rina, il figlio Gianni con la moglie Adelina, parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 11,45 Parrocchia Gesù Adolescente partendo Ospedale Martini via Tofane ore 11,15. Non fiori, offerte ricerca sul cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

E' tornata alla casa del Padre
Maria Ferrero in Peiretti
Lo annunciano il marito Stefano, il figlio Giovanbattista, la nuora Maria, i nipoti Stefano e Alberto, sorella, fratello, cognati e parenti. Funerali sabato 29 ore 14,30 nella Parrocchia di Lombriasco con partenza da Torino Ospedale Martini (via Tofane) ore 13. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

E' mancato il
dott. Rinaldo Mei
Lo annunciano la moglie Eralia Cretta, i figli Vittorio, Carla, Alberto con rispettive famiglie, parenti e amici tutti. Funerali in Ivrea venerdì ore 15, chiesa parrocchiale Sacro Cuore - San Grato.
— Ivrea, 27 ottobre 1988.

Presidente, Consiglieri e Soci del Lyons Club Ivrea partecipano con profonda commozione al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico
dott. Rinaldo Mei
Socio fondatore Lyons Club Ivrea
— Ivrea, 27 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato
Felice Balma Poma
Ex mobiliere
di anni 75
Lo piangono la moglie Natalia, il figlio Vincenzo con la moglie Magda e figli Roberta e Luca e famigliari tutti. Funerale sabato 29 corr. ore 15 partendo da via Torino 8.
— Nole Canavese, 28 ottobre 1988.

E' cristianamente mancato il
GENERALE DEL GENIO
DOTT. ING. COMM.
Alessandro Fiorito
Medaglia argento Valor militare
Lo annunciano dolenti i nipoti Mariuccia e Carlo, i pronipoti, la cognata Luisa Berta Fiorito, l'affezionato Domenico Berta, il cognato Pietro Vivenza. Ringraziamenti alla signorina Rina Giusetti per le amorevoli cure prestate, al dottor Paolo Agostini della Clinica San Luca. Funerali in Torino sabato 29 corrente alle ore 8,15 nella parrocchia Santi Pietro e Paolo, piazza Saluzzo. Dopo le esequie la salma proseguirà per Nole Canavese. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 ottobre 1988.

Il 22 corrente, all'età di 93 anni, è mancata
Laura La Monica ved. Germano
Il suo esempio resta ai figli: Lella, con il marito Gustavo Deglia ed i figli Emanuela e Paola con la moglie Anna Ruggero ed il figlio Marinella; Gianna, con il marito Emilio Jona ed il figlio Alberto; Fulvio, con la moglie Lella Oletta, con i figli Laura e Giovanni. In ossequio ad espressa volontà, l'annuncio è pubblicato a funerali avvenuti.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Franca Drusin n. Calvo
Inconsolabili ne danno annuncio il marito Guido, la figlia Laura con Tony, mamma e suocera, la sorella Luisa, cognato, nipote, parenti tutti. I funerali sabato 29 ore 11,45, parrocchia Madonna di Campagna, partendo dall'abitazione via Lanzo 61. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Norma Zanon e parenti partecipano al dolore della famiglia Calvo Drusin per la scomparsa della cara FRANCA.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Teresa Rovasio ved. Crosetto
Profondamente addolorati l'annunciano la figlia Franca con Gianni, le cognate Renza e Rina Crosetto, Dina e Ida Rovasio, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare alla cugina Gina Rosso, ai dottori Ghiso e Fraschia, all'équipe medica e al personale dell'ospedale Gradenigo per le premurose cure. I funerali sabato 29 ottobre ore 9,45 ospedale Gradenigo, ore 10 parrocchia di Sassi.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Piangono la zia TINA Giuseppe con Chiara, Luciana con Alberto e Stefano, Mariuccia con Aldo e Lorenzo, Mario.

Beppe Rosso, la mamma Gina e la moglie Enza partecipano al dolore dei famigliari per la scomparsa della cara TINA.
— S. Pietro Mosezzo, 28 ottobre 1988.

La famiglia Corrado D'Agostino partecipano vivamente al dolore dei familiari.

Franco e Carla Dente sono vicini a Franca per la perdita della MAMMA.

La famiglia Saverino partecipa al dolore della cara Franca.

La famiglia Villata partecipa commossa.

Condomini di corso Peleano 8 prendono parte al dolore della famiglia per la perdita del sig.
Michele Bonelli
— Torino, 28 ottobre 1988.

Il Gruppo Anziani Aim partecipa al lutto per il decesso del socio e ripone
Renato Alciati
— Torino, 27 ottobre 1988.

L'Associazione Calcio Collegno partecipa al dolore di Mario per la scomparsa del padre
Francesco Firriolo
— Collegno, 27 ottobre 1988.

ANNIVERSARI

28-10-1987 — 28-10-1988
Gianfranco Accurzo
Il ricordo di te ogni giorno è lo sbocciar d'un fiore. S. Messa venerdì 28 ottobre ore 10 cappella Cimitero Generale Torino Sud.

1987 — 1988
Gianfranco Accurzo
Un ricordo dolcissimo, un rimpianto infinito. Patrizia.

1962 — 1987
Giulio Bolaffi
vive nell'affettuoso ricordo dei suoi figli, dei nipoti, dei parenti e dei collaboratori.
— Torino, 28 ottobre 1988.

1980 — 1988
Mario Scandolera
Nel tuo dolce ricordo.

1984 — 1988
Lorenzo Tabacco
Ricordandoti con immutato rimpianto, i tuoi cari. S. Messa 30 ottobre ore 11, parrocchia Cavoretto.

1983 — 1988
Nino Voggi
Sempre ricordato.

Una cascata di colori al mercato dei fiori

Si acquistano crisantemi per i giorni dei morti

Omaggio alla dolcezza d'autunno

Sessantamila chiazze di colore annunciano che sono tornati in città i crisantemi. E non solo per adornare le tombe nei giorni dei morti

Sontuose chiazze di colore nel «bosco» delle sessantamila piante allineate lungo i viali annunciano che è tornato il tempo dei crisantemi e si rinnova una storia bella. Quella che, come ricorda il dottor Perruchietti, responsabile del servizio comunale giardini e alberate, vide l'amministrazione torinese tra le prime a divulgare il fascino di questi regali fioriti di novembre, dopo aver importato i loro semi dalla Svizzera. Nacque così, nel 1947, la tradizionale coltura subalpina che, dopo generazioni di ibridi, offre oggi il fuoco d'artificio dei crisantemi *«made in Turin»* raccolti a cascata alla Gran Madre oppure sparsi per la città: a Porta Nuova e alla Tesoriera, al Parco Rignon e al Giardino [illegible] del Valentino, all'imbocco delle autostrade e sui lampioni delle piazze maggiori.

Crisantemi in omaggio ad una dolcezza autunnale liberata da sciocche superstizioni e basata, come piace ai torinesi di ieri e di oggi, su un lavoro ben fatto: oltre dodicimila gli esemplari «allevati» dal Comune; appena terminata, al Parco della Maddalena, la fatica delle *«penne nere»* che il 5 novembre festeggeranno, con i fiori *«della rimembranza»* per sfondo, l'esercito delle targhe dei Caduti rimesse a nuovo dall'Associazione Alpini. E un anno di impegno dietro le creazioni di *«coreani»* distribuite al mercato all'ingrosso di via Perugia.

E' proprio qui che, ieri mattina, la prossima ricorrenza del 2 novembre ha trovato la sua anticipazione più giusta e serena. Con una folla sorridente abbracciata a mazzi e cespi di crisantemi che, secondo un gusto sempre meno mediterraneo e scaramantico, cominciano finalmente ad essere apprezzati non soltanto nel *«giorno del ricordo»*. Tanto più che quest'anno costano poco o quantomeno non più del novembre scorso. Mentre costerebbero anche meno, sostengono i produttori locali, *«se la gente, anziché protestare per certe speculazioni motivate da uno smercio ristretto ad una manciata di giorni, imparasse, visto che ormai li si può fare sbocciare in ogni periodo, ad accettarli sul proprio balcone senza remore assurde»*.

In queste corolle ritagliate in un nido o in una stella filante una novità beneaugurale comunque c'è già. Spiegano i funzionari: *«Complici la recente Settimana Floreale e la mostra sul tema organizzata qui, è come se i torinesi avessero improvvisamente scoperto questo mercato e un interesse nuovo per la natura. Riservato il servizio ai fioristi domenica e lunedì mattina, ci aspettiamo dunque l'assalto maggiore sabato dalle 10 alle 11, durante la seconda ora settimanale di apertura pubblica che lascia prevedere almeno 2500 presenze»*.

Gente coinvolta, quasi stupita di trovarsi a disposizione sia pure per un'ora soltanto un tale giardino. Come il pensionato che si improvvisa pubblicitario senza che nessuno glielo chieda: *«Cari i crisantemi, qui? Ma se quasi te li regalano. Io i miei quattro bei vasi li ho pagati cinquemila lire l'uno. Se si pensa ai mesi di lavoro...»*. Oppure come Anna Vernetti, 81 anni, ex fioraia di un chiostro al Generale: *«Si sta comperando bene sia dai produttori che dai grossisti, tant'è che i miei mazzi mi son costati ciascuno ottomila lire contro le diecimila del novembre passato. E poi, lasciate dire a me che me ne intendo, mai visto questo mercato così bello, pieno di varietà che al mio tempo neppure ci sognavamo»*.

Tra le proposte più apprezzate, i crisantemi a stella alpina stretti ad un cuore che sembra un batuffolo di neve, prodotti da Albino Beltrame; i cuscini d'oro di Giovanni Ronco; i piccoli vasi di coreani colorati come un fumetto di Filippo Sardi; le regali cascate a toni di bronzo, cuoio o velluto antico di Sergio Stella.

Mentre attizzano particolare interesse le creazioni che madamin Margherita crea a Santena (già a dimora i piantini per il prossimo anno, intorno alle 25-30 mila lire gli esemplari più impegnativi), intrecciando a reticolato, cerchio, fiaccola, coda di pavone o su schemi alberati di gusto rinascimentale i suoi *«coreani»* di corallo e di giada. In alternativa: i minuscoli pini di Andrea Spagnoli validi da adesso a Natale oppure le infiorescenze disseccate di pannocchie, statice, achillea, panico e lino con cui alle prime nebbie Francesco Bordone sostituisce il suo celebre *«erbario»* di aromi.

l. r.

Quel giramondo sull'Himalaya

E' tornato da poco dall'Himalaya, dove ha disceso in sci un ottomila in puro stile Telemark, compiendo una memorabile prima mondiale della specialità più antica. Giorgio Daidola, torinese, giornalista, fotografo, maestro di sci, giramondo instancabile, docente di economia all'Università di Trento, ha aggiunto un'altra perla al suo curriculum che comprende discese in sci nei quattro angoli della Terra, e su ogni superficie sciabile (sulle pomici di Vulcano, sull'erba, sui ghiaioni, sulle dune sahariane). Da qualche anno si dedica invece solo al Telemark, l'arcaica e antica tecnica delle curve col ginocchio a terra.

L'ultima impresa è stata compiuta sulle pendici del Xixa Pagma, 8013 metri, con la guida di Lecco, Pino Negri, e il francese Didier Givois guida alpina e fotografo. Della spedizione (organizzazione tecnica di Trekking International) facevano anche parte Sergio Martini, Fausto De Stefani e il fuoriclasse francese Patrick Berhault. Prima del Xixa Pagma, Daidola aveva già compiuto un'altra impresa incredibile, se si pensa a cosa significa sciare col Telemark: scendendo dai 7560 metri del Muztagata nel Sinkiang indiano e dai 6880 metri del Kedar Dome nel Garwal indiano. L'antica tecnica norvegese del Telemark è stata portata da Daidola anche sulle montagne della Nuova Zelanda, dell'Ecuador, in Marocco e in Norvegia. Immagini delle discese sono state montate in un audiovisivo dal titolo «Pianeta bianco».

Daidola è anche socio fondatore della Telemark Association con sede a Torino in via Rossio 6, club che riunisce i migliori sciatori della specialità del mondo, dal norvegese Morten Aass al canadese Pat Morrow, dall'americano Paul Parker al neozelandese Mathurin Molgat. Ma perché rispolverare il Telemark? *«Perché* — dice Daidola — *dopo quindici anni di sci alpinismo attraversavo una fase di stallo, di stanchezza. Il Telemark fu la molla per rivivere in una dimensione nuova gli itinerari più belli delle Alpi, cambiando il rapporto con la neve, diventato più dolce, più lento, meno aggressivo»*.

CONVEGNO

Ha compiuto cent'anni il canottaggio italiano

Si sono iniziati oggi i festeggiamenti per il centesimo compleanno del canottaggio italiano, che si concluderanno domenica sulle rive del Po. La federazione è nata a Torino: l'avv. Musy, presidente della società canottieri Cerea — la più antica fra quelle cittadine, nata nel 1863 — riunì nell'inverno del 1888, al caffè Nazionale, i dirigenti delle società eridanesi — Armida, Caprera, Cerea, Eridano ed Esperia — per dare uniformità a questa attività sportiva; e nell'aprile dello stesso anno si costituì il Rowing Club Italiano.

E' giusto, quindi, che la festa del centenario iniziata in Sicilia, passata per Roma, si concluda proprio qui, nella nostra città. Alle 9 di questa mattina si sono iniziati i lavori del primo convegno in programma, sul tema: «La donna, lo sport,... il canottaggio», presso il Centro incontri della CRT in corso Stati Uniti 23. Alle 15, tavola rotonda con il sindaco Maria Magnani Noya e tre campionesse come Sara Simeoni, Daniela Zini e Margherita Italiano. Domani un secondo convegno sul «recupero ambientale attraverso le attività sportive».

C'è anche una «Mostra del Centenario», che rimarrà aperta fino a domenica (orario 9-18). La mostra è divisa in due parti: coppe, trofei e stendardi sono esposti presso gli Antichi Chiostri, in via Garibaldi 25; mentre le imbarcazioni si possono ammirare presso il Centro incontri della CRT. Domenica mattina, infine, appuntamento con le regate nazionali ed internazionali con inizio alle ore 10.

Una precisazione: l'immagine, del 1888, pubblicata il 25 non raffigura i canottieri dell'Eridano, bensì quelli della Cerea, dalla classica maglia a strisce biancoazzurre.

Debora Vaglio

PROTESTA

Barriere architettoniche persino dove gli handicappati devono farsi visitare, in via Principe Tommaso 4, per ottenere gli ausilii indispensabili

Inaccessibile l'ufficio protesi Usl

Sembra incredibile, anche perché sono anni che fioccano le proteste, ma proprio la sede dell'Ufficio assistenza invalidi dell'Usl torinese, in via Principe Tommaso 4, è inaccessibile a chi non può camminare o fatica a farlo: incredibile perché è qui che circa 5 mila handicappati devono recarsi ogni anno per ottenere protesi e ausilii indispensabili. Trovandosi davanti a gradini e a un ascensore troppo stretto per le carrozzelle, costretti spesso a farsi visitare nell'androne.

Un volantinaggio di protesta è stato compiuto l'altro giorno da volontari delle associazioni invalidi davanti al Municipio: *«Ora addirittura neppure anziani e stampellati possono usare l'ascensore, riservato ai soli inquilini forniti della chiave. Inoltre il personale dell'Ufficio, tre impiegati e un ortopedico, è pressoché impotente di fronte a quasi [illegible] mila pratiche all'anno da evadere»*.

I manifestanti chiedono anche di sapere perché il progetto del Centro Idea (Informazione documentazione esposizione ausilii) in via Nizza 151 è ancora fermo *«per presunta mancanza di fondi»*.

SCUOLE DI DANZA

ABASTO CCT: Corsi di recitazione. Stages di costruzione maschere, maschere neut. Inf. e iscrizioni: via Magenta 59/a, tel. 561 0892 - 597 5363 ore 16-19.

BALLET STUDIO ARABESQUE: per la prima volta a Torino **Stage di danza orientale** con il m° Zara Hassan di Parigi. Domenica 6-11-'88 e lunedì 7-11-'88. Aperto anche ai principianti di qualsiasi età. Informazioni dalle 15 alle 20 via Giolitti 19/A, tel. 011 839 70 90 oppure 011 544 408.

BELLA HUTTER: Scuola di danza di Erika Hutter. Per iscrizioni 1988-89 lunedì-venerdì 10-13; 15-19, via Avogadro 4, tel. 514 858.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza: 4 seminari da [illegible] a maggio: Sosta Palmizi, Cincobiloba, Dictatra, Eugenio Allegri. Solo livelli «avanzati». Inf. lun. ven. 10-13; 15-18. Via Avogadro 4, tel. 514 858.

CENTRO DANZA SAN CARLO (piazza San Carlo 197): diretto da **Enrica Patrito**, dal 2 novembre al 22 dicembre corsi regolari di Danza contemporanea (tecnica Limon) con **Edward Cook** del Centre International de Danse dir. da **Rosella Hightower**, livelli principianti, intermedi, avanzati. Per inf. tel. 548 173.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO: «Scuola di danza classica e perfezionamento» diretta da **Loredana Furno**. Corsi di jazz di Peter Larsen. Iscrizioni all'anno scolastico '88-'89. Via Principessa Clotilde 3 (piazza Statuto), tel. 472.998 dalle 15 alle 18.

DANZAVIVA: apre le iscrizioni al corso di danza contemporanea tenuto da **Francesca Bertolli** di **Sosta Palmizi**. Per informazioni rivolgersi presso la sede di via San Francesco da Paola 17, tel. 837.747.

JAZZ BALLET AL TEATRO NUOVO: Scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. e inf. ore 10-12 e 15-19, tel. 655.552.

INTRADOSSO (via San Massimo 71): corsi di Recitazione e Dizione diretti da Pier Giorgio Gili. Informazioni ore 17-20, tel. 871.009.

MAIGRET & MAGRITTE S.n.c.: L'improvvisazione degli spettatori, stage laboratorio di simulazione cinematografica per appassionati di cinema e di «fiction». Inf. e iscr. ore 15-18, tel. 822.1261 - 675.089.

MAIGRET & MAGRITTE S.n.c.: laboratori di cinema e di scenografia per insegnanti ed adulti interessati. Alfabetizzazione cinematografica e televisiva con esercitazioni pratiche. Inf. e iscr. ore 15-18, tel. 822.1261 - 675.089.

MUSICA COLORATA - LABORATORIO DI MUSICA PER BAMBINI: conoscere la musica attraverso il gioco. Inf. e iscrizioni, via Pomba 4, tel. 011 830.025 (ore 15-19).

STUDIO TUTTACERAMICA [illegible]

CUMANI [illegible] (tel. [illegible].640). Per imparare ad esprimersi attraverso la forma e il colore. Ore 15-19.

TANZSTUDIUM SPECIALE BAMBINI: educazione al movimento, creatività, ritmo, danza moderna. Dai 18 ai 30 mesi per sperimentare movimento e spazio insieme alla mamma. Dai 3 anni in su preparazione alla danza e danza moderna in classi differenziate per età. Informazioni via Mad. Cristina 51, tel. 658.978.

TANZSTUDIUM MODERN JAZZ: dal 15 ottobre. Insegnante Alessandra Bentley (Mot. Alvin Ally, New York). Informazioni via Madama Cristina 51, [illegible]

TIMING (v. Cumiana 40, t. 335.8151): [illegible] dalla Francia, corsi di danza Xandra. Inizio il 2 novembre.

TIMING (v. Cumiana 40, tel. 335.8151): Aperture nuovi corsi: espressione corporea, danza classica, karaté; per bambini difesa personale m.il., ginnastica dolce.

echi di cronaca

Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare

Scegliete fra più di cento modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi comperatelo al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lunghissime). Oppure affittate lo strumento che preferite riservandovi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegna ed assistenza ovunque. Magazzino Musicale Merola Bra (Cn) fraz. Roreto. Tel. 0172 [illegible].

S/36 Entry AS/400 IBM.

Tre milioni e mezzo di soluzioni per tre milioni e mezzo di aziende.

Sono infatti tre milioni e mezzo* in Italia le unità produttive nei più diversi settori di attività. Dalle aziende individuali operanti nel settore artigianale o nel commercio, alle medie imprese, fino alle unità periferiche delle grandi organizzazioni aziendali.

Ed è proprio a questi tre milioni e mezzo di realtà, e alle loro specifiche esigenze, che IBM si rivolge con i Sistemi/36 Entry e AS/400. Una soluzione completa sia per la modularità della gamma che per la vastità dell'offerta applicativa. Risultato della più avanzata tecnologia IBM, il Sistema/36 Entry e il Sistema AS/400 sono gli elaboratori già pronti alle esigenze degli anni 90, nati per offrire un salto di qualità informatica unito a nuovi livelli di facilità d'uso e a un ottimo rapporto prezzo/prestazioni. E tutto questo nel segno della continuità. Perché chi sceglie il Sistema/36 Entry, oggi arricchito con i nuovi modelli più potenti, potrà crescere con tranquillità nella nuova famiglia AS/400 IBM mantenendo il know-how acquisito e proteggendo nel tempo i propri investimenti applicativi.

Infatti il Sistema AS/400 attinge a tutto il patrimonio software sviluppato per i Sistemi /36 e /38, oltre a nascere corredato di applicazioni specifiche immediatamente disponibili, come le nuove ACG, sviluppate dall'IBM Italia per le problematiche contabili e gestionali.

Ma non solo. AS/400 è stato progettato secondo gli standard SAA (Systems Application Architecture) che favoriscono la portabilità delle applicazioni sulle principali architetture hardware e software IBM.

Se quindi tra questi tre milioni e mezzo di esigenze ci sono quelle della vostra azienda, rivolgetevi alle filiali o agli Agenti** IBM. Potrete vedere tutto dal vivo e trovare la soluzione specifica per le vostre esigenze.

* dati Istat

** Gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce "Elaboratori Elettronici".

Sistema/36 Entry ancora più potente.

La piccola azienda che sceglie il Sistema/36 Entry, arricchito di nuovi modelli più potenti, potrà crescere con tranquillità nella nuova famiglia AS/400 IBM, mantenendo il know-how acquisito e proteggendo nel tempo i propri investimenti applicativi.

Sistema AS/400 sei modelli modulari.

Modelli B10, B20
I due modelli più compatti posizionabili sotto la scrivania. Particolarmente indicati per ambienti d'ufficio e per piccole aziende.

Modello B30
Per crescere mantenendo la compatibilità applicativa.

Modelli B40
La crescita modulare facile e flessibile.

Modello B50
Per sviluppare la crescita in un ambiente dipartimentale.

Modello B60
Per collegare centinaia di utenti attivi contemporaneamente.

La soluzione globale per ogni esigenza d'azienda. IBM

LA SETTIMANA

LUNEDI' *Consumatori/Ecologia Assicurazioni*

MARTEDI' *Grafologia Scacchi*

MERCOLEDI' *Salute Pensioni*

GIOVEDI' *Il tempo del weekend Lotto*

VENERDI' *Religioni Francobolli* [illegible] *monete*

[illegible] *L'oroscopo della settimana*

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. La depressione centrata tra l'Inghilterra ed il Golfo di Guascogna continua a far affluire sistemi nuvolosi che attraverso la Francia raggiungono i Paesi scandinavi. Si sta determinando intanto un'attenuazione dell'area ciclonica sul lato nord-orientale delle Alpi che provocherà un guasto nel tempo.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Continua l'alternanza di s[illegible]te ed annuvolamenti a carattere cumuliforme sul settore alpino orientale del Piemonte e Valle d'Aosta e sull'Appennino ligure-tosco-emiliano. Pressione atmosferica senza va[illegible]. La stratificazione medio-alta del cielo sulle pianure aumenterà le foschie dense dopo il tramonto.

TEMPERATURE. Senza particolari variazioni sia le minime che le massime. Zero termico a 3300 metri.

VENTI E MARI. Venti deboli di direzione variabile [illegible]nza da Ovest-Nord-Ovest. Mari calmi.

TENDENZA PER DOMANI. Nuvolosità variabile in intensificazione in serata senza precipitazioni, che forse interesseranno marginalmente le zone confinanti la Lombardia e l'Emilia. Temperature stazionarie.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Torino	14	Novara	11
Alessandria	10	Aosta	9
Asti	14	Genova	17
Cuneo	15	Savona	18
Vercelli	13	Imperia	18

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	6	17	Verona	9	18	Trieste	9	15
Venezia	8	18	Milano	9	15	Bologna	6	18
Firenze	7	22	Pisa	9	21	Ancona	7	17
Perugia	10	18	Pescara	8	20	L'Aquila	6	15
Roma	8	22	Campobasso	6	14	Bari	6	16
[illegible]	11	22	Potenza	6	12	S.M. Leuca	11	14
R. Calabria	13	20	Messina	16	22	Palermo	19	22
Catania	12	24	Alghero	12	25	Cagliari	13	24

...E ALL'ESTERO

Amsterdam	11	18	nuvoloso	Lisbona	15	22	sereno
Atene	7	19	nuvoloso	L[illegible]	16	17	[illegible]
Bangkok	24	31	nuvoloso	Los Angeles	16	21	nuvoloso
Berlino	7	15	nuvoloso	Madrid	6	25	sereno
[illegible]	10	18	sereno	Montreal	5	9	nuvoloso
[illegible]	15	23	nuvoloso	Mosca	−4	5	nuvoloso
[illegible]	6	8	nuvoloso	New York	5	12	nuvoloso
Francoforte	4	14	sereno	Parigi	12	18	nuvoloso
Gerusalemme	11	22	nuvoloso	Pechino	2	16	[illegible]
[illegible]	8	15	sereno	Rio de Janeiro	18	30	pioggia
[illegible]	2	4	pioggia	Varsavia	−8	4	sereno
[illegible]	17	27	sereno	Vienna	2	6	sereno

[illegible] DI DOMANI

a cura di Astrolys

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Piacevoli programmi per la giornata, al risveglio. Ma piccoli contrattempi nella routine, incomprensioni o polemiche con gli amici, disinganni dal partner finiscono per rendere questo sabato come un campo di battaglia. Armatevi di pazienza.

TORO 21 aprile 21 maggio

Soltanto ascoltando le suggestioni dell'intuito e della fantasia è possibile vivere una giornata stimolante. Ma occorre dimostrarsi disponibili alle esperienze diverse dal solito e dar sfogo più ad una inconsueta creatività che alla radicata concretezza.

GEMELLI 22 maggio 21 giugno

Superamento di eventuali piccoli ostacoli con felici improvvisazioni. Soprattutto nel pomeriggio, animazione sociale e prove di amicizia che gratificano. In amore, i rapporti sono così appaganti da far presupporre un legame stabile e durevole.

CANCRO [illegible] giugno [illegible] luglio

Lieve stato di esaltazione. L'incoerenza porta all'euforia proprio mentre un rapporto d'amore entra in crisi e mentre i legami di amicizia sono caratterizzati da polemiche e incomprensioni. Diffidate, prima di tutto, dell'ottimismo indiscriminato.

LEONE 23 luglio 22agosto

Invito da accettare. Da nuove conoscenze possono nascere interessi stimolanti e diversi dal solito, in un contesto di vita già molto positivo e in via di consolidamento su tutti i fronti. Animata socialità, con il sostegno del partner.

VERGINE 23agosto 22 settembre

[illegible] positiva nel vostro ambiente ristretto. Disagio, invece, in campo sociale, con rischio di dare giudizi sbagliati e di commettere delle gaffes pericolose. Se proprio dovete frequentare persone che conoscete poco, usate tatto.

BILANCIA 23 s[illegible] 22 ottobre

L'eccessiva spensieratezza in campo sentimentale [illegible] di farvi [illegible] delle imprudenze, che [illegible]no gradevolissime domani ma che potrebbero costarvi in seguito. Prove di amicizia e gratificazioni social, ma [illegible] in serata.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

Sabato [illegible] positivo, ma senza che accadano fatti di rilievo. La noia della routine potrebbe indurvi a combattere contro i mulini a vento, per il solo gusto della [illegible] fine e se [illegible]. Non dimenticate [illegible] i [illegible] capovolgono i valori.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

L'eccessiva franchezza, apprezzata dal partner e dagli amici, non fa breccia in campo sociale, dove sarebbe bene frenare l'impulsività [illegible] essere m[illegible] [illegible] e più diplomatici. Non cercate di catechizzare chi non la pensa come voi.

CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

Occorre diffidare non soltanto dei falsi amici, ma anche di un incontro sentimentale apparentemente stimolante e causa certa di futuri guai. Non date [illegible] alle [illegible] e giudicate solamente i fatti con molto raziocinio e con parecchia cautela.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Fortuna facile in tutti i campi, da quello sociale a quello finanziario. [illegible] di amicizia in imprese originali e divertenti. In amore, potrebbe nascere una storia bellissima, con molte probabilità di concludersi in legame [illegible].

PESCI [illegible] febbraio 20 marzo

Possibilità di esperienze stimolanti per quasi tutti. Problemi per i nati il 23-24 Febbraio che [illegible] errori dovuti alla superficialità e per i nati dopo il 18 Marzo che ricorrono all'improvvisazione di fronte a problemi che richiedono raziocinio.

[illegible] *a cura di Gian[illegible]*

Le nuove sette: una sfida per il mondo cattolico

Ogni anno diecimila cattolici *«si convertono»* ad una setta. Non ci sono dati precisi, ma i sondaggi che, di tanto in tanto, scaturiscono [illegible] convegni e giornate [illegible] studio confermano una crescita senza precedenti di mille religioni. La Santa Sede è preoccupata. [illegible] [illegible] [illegible] maggio '86 l'allarme ufficiale.; un inserto tabloid dell'Osservatore Romano dal titolo lapid[illegible]: *«Il fenomeno delle sette o nuove religioni, una sfida pastorale»*.

Da allora [illegible] stato un [illegible]scendo di dibattiti, scritti, tavole rotonde. Alcuni teolo[illegible] riuniti [illegible] Gris, gruppo di ricerca [illegible] informazione sulle sette, girano l'Italia (l'ultimo appuntamento, una settimana fa a Genova) per informare e discutere. Vogliono prima [illegible] tutto capire le ragioni culturali, psicologiche, sociologiche delle defezioni per poter poi incoraggiare i rientri e impostare [illegible] controconversioni. Non è un compito facile.

Il fenomeno sta infatti esplodendo. Gruppi di vario genere, d'ispirazione cristiana o orientale, stanno bussando alle porte di milioni di case, in ogni regione, in ogni paese. In Italia sarebbero già tre o quattrocento con almeno quattrocentomila aderenti tra semplici simpatizzanti o fedelissimi.

«Ogni anno — avverte il cardinale di Bologna Giacomo Biffi — *diecimila fratelli ci lasciano per altri lidi, ammaliati da un fascino ambiguo»*.

Dove vanno? Diventano Mormoni e Bambini [illegible] Dio, entrano in Scientology e [illegible] riparano dietro le [illegible] sigle [illegible] movimenti religiosi alternativi. Perché? *«La risposta è molto difficile* — avvertono i teologi —. *Le motivazioni sono infatti molteplici e complesse. Ma senz'altro la responsabilità maggiore di questa diaspora è dei cattolici»*. Non a caso il cardinal Siri scrive nell'ultimo numero di «Renovatio»: *«Se Dio ha rivelato è perché qualco[illegible] dobbiamo intendere. Nessuno vuole il vuoto, l'oscuro, il niente. Molti inciampicano qui dentro»*.

Il grande rifiorire di stelle e stelline nel firmamento religioso è senza [illegible] [illegible] risposta [illegible] caduta di valori della società. Pressate [illegible] mille incombenze quotidiane, schiacciate dalla corsa (sbandierata [illegible] media e drogata [illegible] pubblicità) verso il denaro o il successo, molte persone preferiscono scendere [illegible] treno e cercare nuovi valori.

Le proposte non mancano. Tra le ultime arrivate, quelle del Soka Gakkai. Vengono d[illegible] Giappone e si ispirano al buddismo. Pare che stiano facendo molti proseliti, soprattutto tra i giovani. E non tra sprovveduti, ma nel livello medio alto, tra persone culturalmente smaliziate.

Intanto, però, i gruppi di Meditazione trascendentale stanno raggiungendo anche i centri [illegible] provincia e i paesi di campagna. Nel nome di [illegible] [illegible]rishna o di Mahikari, migliaia di persone dedicano non solo le ore libere ma la loro vita alla ricerca di «un qualcosa» che non hanno trovato [illegible] loro attuale religione.

Prima di firmare una controffensiva la Chiesa cattolica ha deciso di «informare».

Gli «arancioni», seguaci di Hare Khrisna, [illegible] setta in espansione

GEOVA

La [illegible] di un successo

Domenica 30 ottobre, nella sala del Regno di piazza Carducci 130, alle 16, è in programma la proiezione della terza serie di diapositive [illegible] illustrano la storia moderna dei Testimoni di Geova.

Il tema in programma: *«Moltitudini vengono istruite da Geova»* è riferito agli ultimi [illegible] [illegible] [illegible] attività internazionale del movimento religioso, con particolare riferimento ai programmi di costruzione di sedi filiali e di locali per congressi in ogni parte del mondo.

[illegible] [illegible] i Testimoni di Geova lavorano [illegible] 80 anni. La prima comunità venne infatti fondata nel 1908 a San Germano Chisone.

CATTOLICI

Don [illegible] contadino

Oggi, a Colle Don Bosco, si svolge il convegno organizzato [illegible] [illegible] Coldiretti. Sarà incentrato sulla relazione del professor Giovanni [illegible] sul tema: *«Don Bosco contadino»*.

«Il mio discorso — dice — *verterà su due tematiche. Con la prima relativa al rapporto tra don Bosco e il mondo contadino metterò in evidenza l'impegno del santo verso questo mondo a lui così vicino; con* [illegible] *seconda desidero approfondire la visione tragica della vita che si ritrova in tutti gli scritti di don Bosco»*.

La relazione [illegible] concluderà con un capitolo sulla personalità [illegible].

RIFORMA

La domenica [illegible] Riforma

In tutte le chiese Battiste, Met[illegible] e V[illegible], domenica si celebra la *«giornata della Riforma»*. Il ricordo viene incentrato [illegible] temi fondamentali della Riform[illegible] (*«Solo Cristo, sola fede, sola Scrittura»*).

La manifestazione richiama il famoso gesto di Martin Lutero cioè l'affissione [illegible] *«Tesi»* atto d'inizio della [illegible]forma protestante.

In tutte le comunità la giornata comincia con la [illegible]lebrazione [illegible] [illegible] culto e termina, nel pomeriggio o alla sera, con un dibattito. In programma ce ne sono parecchi, soprattutto nei centri storicamente importanti della Riforma in Piemonte.

FRANCOBOLLI

Messaggio dallo Zambia per i bimbi Unicef

Tre valori della serie dedicata dallo Zambia ai problemi dell'infanzia

● **Dallo Zambia** — Alla rinnovata campagna [illegible] dell'Unicef per l'infanzia del Terzo Mondo e, in particolare, per i bimbi dell'Africa. Lo Zambia ha risposto con quattro francobolli appena g[illegible] [illegible] vetrina delle novità, che ripropongono il tema dell'assistenza, della prevenzione dalle malattie e che esaltano la medicina connessa al mondo dell'infanzia, un tema nuovo che sta raccogliendo simpatie presso i collezionisti.

● **Il lavoro italiano** — Non c'è nulla da fare. Le poste italiane continuano ad andare, ma a occhi chiusi, alla ricerca di uno stile che personalizzi i francobolli della Repubblica. Questo stile manca, da tanto tempo ormai. Si passa dall'esemplare per don Bosco (realizzato in fretta con [illegible] composizione di pur pregevoli disegni che il compianto Mezzana aveva lasciato in un cassetto) ai commemorativi per il cinema neorealista, dai valori per l'arte, a questi, che ci troviamo sott'occhio, appena sfornati per il «lavoro italiano nel mondo».

Che dire? Che si potrebbe una volta per tutte scegliere [illegible] stile e non lasciarlo più, in modo che oltrefrontiera imparino a riconoscere [illegible] francobollo della Repubblica italiana quando ne vedono [illegible]. [illegible] come [illegible] riconoscibili, anche a una prima sommaria occhiata, gli esemplari di Stati Uniti, Gran [illegible]tagna, Francia, Austria, Svizzera, e citiamo solo alcuni [illegible].

I [illegible] esemplari italiani per il lavoro (da [illegible] lire ciascuno) [illegible] dedicati all'industria *Alumínia S.P.A.*, [illegible] *ELSAG* e [illegible] Poligrafico dello Stato. Ovvio che non erano «francobolli facili». Fin quando si tratta della Fiat o della Olivetti sono tutti capaci a piazzare in primo piano un'auto o una macchina da scrivere. Ma con un'industria dell'alluminio, che [illegible] [illegible] fare? Si poteva supporre che l'ultimo val[illegible] citato, proprio perché veniva [illegible] Poligrafico, fosse quello realizzato con maggiore impegno — ossia il Poligrafico chiamato a celebrare se stesso — ma non è stato così. C'era il desiderio evidente di ricordare nel disegno tutte [illegible] attività del Poligrafico: francobolli, valori bollati, banconote, [illegible], insomma [illegible] il materiale [illegible] stampato per conto dello Stato. [illegible] [illegible] venuto fuori un bozzetto in cui si [illegible] soprattutto la confusione.

[illegible]

E Garibaldi spunta fuori in segreto...

■ **C'è Garibaldi?** — In gran segreto continuano al Poligrafico-Zecca dello Stato le prove [illegible] coniazione della «lira nuova», cioè della lira cosiddetta *pesante*. Anche se da un po' di tempo si preferisce non parlarne, le prove proseguono. Si sta lavorando ora intorno alla moneta d'oro — [illegible] più rilevante della serie — (ma non [illegible] spendibile) [illegible] il ritratto di Giuseppe [illegible]. [illegible] [illegible] stata completata la serie dei centesimi, [illegible] delle monetine che con la prevista riforma verranno maggiormente maneggiate, ma nessun pezzo ha avuto ancora l'approvazione definitiva. Sempre in segreto (pare questa una delle prerogative della Zecca italiana) si [illegible] frattanto lavorando intorno [illegible] bozzetto per produrre un Ecu, la moneta europea già coniata dal Belgio, con un discreto successo numismatico.

a cura di Renzo Rossotti

● **Oro per la [illegible]** — [illegible] San Marino [illegible] due monete d'oro — una da uno scudo e una [illegible] due scudi — realizzate su bozzetti di Eugenio Driutti, per illustrare il tema della pace e del disarmo, [illegible] sciTano abbastanza interesse.

Al recto entrambe le monete [illegible] presentano uno stemma, come appare scolpito sulla «Porta del Loco»; al verso il due scudi raffigura due mani che si stringono e sembrano unire il globo terrestre, sinteticamente rappresentato dai meridiani e dai paralleli [illegible]vrastati da [illegible] ramoscello d'ulivo. Nello scudo un ramo d'ulivo intacca e distrugge un missile. Le monete d'oro vanno anche perché, al [illegible]to, sono richieste in particolare da piccoli investitori.

LA RICETTA [illegible]

a cura di Anna Bona

Murianengo in salsa di pere

300 gr Murianengo, 3 pere Williams, 3 cucchiai di distillato di pere, 1 cucchiaio zucchero.

[illegible] la fortuna di trovare il vero Murianengo, una profu[illegible] [illegible] toma piemontese di lavorazione artigiana e maturata con lavorazione all'antica, la preparazione è molto semplice: porzionare il formaggio in 4 piattini da dessert e servirlo accompagnato alla salsa di pere ottenuta frullando la polpa di 2 pere Williams [illegible] [illegible] [illegible]chiaio [illegible] zucchero e 2 cucchiai di distillato di pere.

Dovendo accontentarci di [illegible] toma nostrana la si può invece profumare lavorandola in una ciotola [illegible] l'aggiunta di una pera tagliata a piccolissimi cubetti e di un cucchiaio [illegible] distillato [illegible] pere.

Suddividere il composto nei 4 piattini e guarnire tutt'intorno con [illegible] salsa alle pere.

Anche questa raffinata e pur semplicissima ricetta [illegible] dello chef Luigi Caputo, vicepresidente dell'Associazione Cuochi Torinesi.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, [illegible] Libralon, Luigi Caputo, Carlo Bagatin e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 15.

Le casettine dell'editore ebanista un cospicuo patrimonio immobiliare in pochi decimetri quadrati

Il dubbio è di tipo linguistico: si dirà casette, casine o casettine? Giorgio Vivalda, che le colleziona in miniatura, non vuole chiarirlo. Però dice spesso [illegible] «casettine»... Giorgio Vivalda con l'architettura [illegible] nulla che fare. E' l'editore della rivista Alp, lo è stato di «Infinito», arrivato ad [illegible] casa editrice propria dopo aver lavorato [illegible] Bolaffi e alla [illegible]. La passione per [illegible] casettine gli è nata parecchi anni fa [illegible] presto avuto un doppio sbocco. Da un lato, la realizzazione in proprio (in una casetta di tipo alsaziano, in legno, [illegible] funzione di laboratorio, [illegible] struita e collocata sul terrazzo di casa) di case o file di case neanche troppo piccole, bidimensionali, ritagliate nel legno, colorate e poi incollate. I manufatti [illegible] sulla scorta di fotografie di viaggio: [illegible] Francisco, Venezia, Amsterdam, l'Alsazia, ma anche baite della montagna piemontese.

Sull'altro fronte c'è la collezione [illegible] casettine fatte da [illegible] ni altrui, che ora conta una cinquantina di pezzi. Quali sono i requisiti di un «serio» collezionista? «In primo luogo bisogna tener presente che ci sono [illegible] pratica tre livelli — spiega Vivalda — le paccottiglie, i modellini artigianali e "l'alta qualità" di Gault. Poi ci sono le questioni del materiale, (ceramica, pietra, terracotta), e [illegible] scala. Io, per esempio, raccolgo le casettine più piccole, di pochi centimetri», [illegible] inciso, Gault rappresenta la massima aspirazione per un collezionista: dal suo laboratorio [illegible] Provenza, [illegible] costosi modellini [illegible] ceramica di 15 centimetri. «Gault [illegible] negozio sugli Champs-Elysées: l'ultima moda è mettere sul tavolino un quartiere di Parigi. Costo, alcuni milioni».

Perché proprio [illegible] casettine? «E' la dimensione del gioco. [illegible] il "fanciullino". [illegible] poi [illegible] casa è il ricordo essenziale che si conserva di un posto». Vivalda lancia anche un'idea: [illegible] zione di un piccolo museo (come [illegible] c'è all'estero), per conservare la memoria dell'architettura contadina e alpina.

m. t. m.

L'editore ebanista [illegible]rgio Vivalda con le sue [illegible]

CABARET

Un nuovo telegiornale tutto da ridere con «Capra & Cavoli»

Nell'ambito [illegible] rassegna di cabaret questa sera al Jumping Jack di scena il duo «Capra e Cavoli», all'anagrafe Pasquale Tenace e Paolo Pace, Bolognesi, insegnante l'uno e rappresentante di commercio l'altro, salgono per la prima volta sul palcoscenico del cabaret nell'83 e nell'86 arrivano terzi al Festival del Cabaret di Loano.

Al loro attivo già alcune apparizioni in cinema con «Tango Blu» di Bevilacqua e «Animali Metropolitani» di Steno, in Rai e Canale 5. [illegible] fa ricordare piacevolmente il loro telegiornale mimato dove, con intelligente semplicità, sanno raggiungere il giusto effetto comico.

Paolo Pace (Cavoli)

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

[illegible] BAGATELLE (tel. 561 11 56). Sala Rossa: Discoteca. Sala Blu: [illegible] ... Ingr. e cons. L. 7000.

AMERICA MUSIC (via Frejus 37, tel. 447.7171): ore 21-2 i Ragazzi del [illegible]

ARLECCHINO: ore 21 intermezzo piano bar ... [illegible] ... rinfresco ... piano [illegible]

CLUB 84: ore 15.30 [illegible] per over 35 e non; ore 21 danze e ritmi per tutti con Franco Grani.

DU PARC: ore 21 la continenza della tradizione [illegible]

FORTINO: ore 15.30 discoteca Armando; ore 21 la serata di Elisabetta. Locale di qualità.

GARDEN (str. Valsalice 4/A, tel. [illegible]): ore 16 discomusica [illegible] super con Nino Gallo; ore 21 venerdì dell'amicizia e simpatia con i nostri omaggi e accoglienza. Per l'ebbo dame e cavalieri ancora liberi.

LA LUCCIOLA (corso Taranto 206): ore 21 grande serata di liscio misto. Orch. Rocky. Max Eleganza.

LE GRILLON ([illegible] Cuneo 16, Nichelino): ore 21 Les Charlottes con penne per tutti.

LE ROI: ore 21 [illegible]

OK CLUB (piazza Guala 147, tel. 618.102): stasera ore 21 Danilo e la sua [illegible]

PRINCIPE: ore 21 Edo Rume e la sua orchestra.

TANGO: ore 21 venerdì elegante.

PRENZY - Ivrea, tel. 0125 230 064: ballo liscio i Cardinal.

K1 DANCING - Valperga (To): domani sera Europa.

LA PINETA RISTORANTE - [illegible]: sabato sera ritornano le splendide serate del «Ristorante a cena con il ballo». Gradita pren. tel. 912.9084.

SMERALDO - Chivasso, sabato ballo liscio orch. Walter D'Angelo.

AL PUNTO DI VISTA - Piano bar (Moncalieri 5) [illegible] Trucco.

CAFFE' LERI (corso Vittorio E. 64): Piano bar - [illegible]. Tutte le sere, mercoledì riposo.

DA ROBY: stasera ore 21 risotto alla Briard sauce, suona Roby e i Gentlemen. Pren. 337[illegible] - 335 2603.

DA ROBY: domani sera ore 21 [illegible] dello chef.

IL PIRATA RISTORANTE: [illegible] e sabato cena e suoni [illegible] con Nando Francia. Via Cigna 33. Pren. tel. 521 1680.

MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo (tel. 0121 74 115 - 58 [illegible]): tutte le sere cena danzante con orchestra.

MY CLUB SHAKER - Piano bar (via M. [illegible], 568 95 98): tutte le sere (chiuso lunedì). Carmen e Nino Pallindo.

MON REVE - Piano Bar - Discotheque (via N. Fabrizi 71, tel. 740 618): tutte le sere [illegible] luci lima personalizzata.

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 348): tutte le sere [illegible] 22-4.30.

IL GIORGIO - Ristorante Danze [illegible] - La [illegible]

SUMMERTIME - Piano bar (via Virginio ang. via Po 11, tel. 534 773). Doriano Tartanini e Nadia Vita.

TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 6 ang. via Rossini 14, tel. 837 805): tutte le sere strep-tease [illegible] ore 22.30-4.30. Servizio r[illegible]

TRILUSSA: l'Osteria più mitica di Torino. Solo pren. 574 496 - [illegible] 1488.

ZIG ZAG: Champ. P. Bar - Discoteca (ang. [illegible]) [illegible] Dom. pom. e sera.

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO - **Stagione Lirica 1988-1989. Vendita nuovi abbonamenti Turno E.** Biglietteria piazza Castello 215, tel. 540.000.

AGUA 4000, GRUPPO DELLA ROCCA. E' aperta la prevendita per il Gruppo della [illegible]. **La tradocea in Italia**, di Alberto Gozzi, dal romanzo dell'abate Pietro Chiari. Prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Agua, ore 15.30-19. Prosegue la campagna abbonamenti. Tel. 274.2276 - 287.871.

ALFIERI/T. STABILE: ore 20,45 Venetoteatro presenta **Le baruffe chiozzotte** di C. [illegible]. Regia di Gianfranco De Bosio. Spett. in abbonam. Tel. 557.6246.

ALFIERI: si prenota gli spettacoli di G. Cobi, G. Janutzi, Marchesini-Lopez-Solenghi, per il XXXIV [illegible] dell'operetta e per gli spettacoli esterni del T.S.T. Biglietteria ore 9-13, 15-19.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiamonte 2, tel. 331.754): da venerdì 4 novembre, ore 21.15, il Teatro dell'Angolo presenta **Robinson & Crusoe**, di e con N. D'Introna e G. Ravicchio. Abbonamento a 6 spettacoli e scelta: intero L. 51.000, ridotto L. 35.000. Abbonamento speciale ragazzi da 8 a 14 anni: 3 spettacoli del Teatro dell'Angolo L. 15.000. In vendita presso Teatro [illegible] (solo giorni feriali, ore 16-19), [illegible] via [illegible] (Palazzo [illegible] Comunale), via Bogino 2.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiamonte 2). Rassegna Due Teatri per la Scuola. Da martedì 8 novembre, ore 10, il Teatro dell'Angolo presenta **Robinson & Crusoe**. Per informazioni e prenotazioni tel. 489 676 - 482 340.

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione sinfonica pubblica. [illegible] Concerto. Questa sera ore 21, domani ore 16.30. Direttore: Heinz Fricke. Soprano Sabine Hass, mezzosoprano Ulri Prew, [illegible] Klaus Koenig, basso Artur Korn. Wagner: Sinfonia in mi maggiore WWV 35 (1ª esecuzione italiana); Wagner: Lohengrin, atto III dell'opera in tre atti su testo proprio. Orchestra sinfonica e coro di Torino della Rai [illegible] del coro Dario Indrigo. Poltrone L. 18.000, ingresso L. 13.000.

CABARET VOLTAIRE: «Rassegna carta bianca all'attore», a cura di Guido Davico Bonino. Oggi ore 21 **Michele Di Mauro in Tutto**; ore 22 **Nadia Ferrero in Una strana confessione** al **Centre Culturel Français**, via Pomba 23. Inf. e pren. obbligatoria al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541 436. Ingresso riservato ai soci.

COLOSSEO TEATRO: dopo **Hair, Chorus Line, Jesus Christ superstar**, il grande musical anche in Italia: **Sicuramente amici** della **Compagnia Del Lago**: 30 artisti, 400 costumi. Il racconto della favolosa storia dell'amicizia dalle piramidi ai giorni nostri. In scena dal 20 al 30 ottobre, ore 21. Festivi ore 16. Prevendita cassa teatro ore 10-13, 15-19, tel. 669.8034.

[illegible]OLOSSEO TEATRO: Corpo di ballo dell'Opera di Riga (U.R.S.S.) presenta **Lo schiaccianoci**, di Caikovsky, in scena dal 3 al 6 novembre. Ore 21. F[illegible] 16. Prevendita cassa Teatro ore 10-13 - 15-19, tel. 669.8034.

COLOSSEO TEATRO: si prenota per lo spettacolo **Il paese dei campanelli** con [illegible] dell'operetta **Sandro Massimini** in scena dal 15 al 24 novembre ore 21. 20 artisti [illegible]. Regia di Sandro Massimini. Prevendita presso la cassa [illegible] ore 10-13 - 15-18. [illegible] 8034.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: tutti i giorni ore 10, [illegible] al Museo, sabato e domenica spettacoli con le **Marionette Lupi**. Per [illegible] scolastiche tel. 530.238. [illegible]

L'IDROVOLANTE (viale Virgilio 105, Borgo medioevale, tel. 687.602): ore 21.30 [illegible] **destino**, lettura della mano e delle carte con lo Studio Arcano.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: si pr[illegible] per lo spettacolo **Aterballetto** diretto da Amedeo Amodio. [illegible] A. Nordheim, J. S. Bach, D. Cimarosa. Coreografie di G. Tetley, W. Forsythe, A. Amodio (3-4/11). C. D'Azeglio 17.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: stagione di balletto 88/89 - 1° ciclo novembre e dicembre in abbonamento. C. D'Azeglio 17, tel. 655.552.

NUOVO PROGETTO PROSA: Stagione teatrale '88-'89 in abbonamento alla Sala Valentino: informazioni e pren. c. D'Azeglio 17.

SALA AMBRA TEATRO - ASSEMBLEA TEATRO: Rassegna Due Teatri per la Scuola (via Chiesa della Salute 77). Nei giorni 7-8-9-10-11 novembre 88, ore 10 Assemblea Teatro presenterà **Gli sgoventupassori spool.** di G. Scabia (per i ragazzi dagli 8 ai 13 anni) [illegible] 4000, per inf. e pren. tel. 771 0025 - 741.2127.

SALA VALENTINO: tutte le sere ore 20.30 **Noi le ragazze degli Anni 60** di e con Grazia Scuccimarra - 2° spettacolo in abbonamento al Nuovo Progetto Prosa. c. D'Azeglio 17, tel. 655.552. L'Anni 3 [illegible]

TEATRO di TORINO (p. Mattaieo 8, t. 785-803): questa sera ore 21,15 Gipo Farassino presenta **La sman-a dij tre giobia**, novità di Michele Ghislieri con Renzo Lori e Velona Lonaro.

TEATRO NUOVO: sabato 29, 30° anno di fondazione del Fogolar Furlan di Torino. Ore 9 incontro culturale Friuli-Piemonte con la partecipazione del prof. Bergamini e del prof. C. Brero. Moderatore avv. G. P. Sabbatini. Ore 16 spettacolo folcloristico con la partecipazione del coro G. De Luca di Feletis e dei danzerini del gruppo Balarins De Rivère di Magnano e del gruppo Campagnes della Città di Torino della Associazion Piemonteisa. Ingresso gratuito per [illegible]. Gli inviti saranno distribuiti [illegible] del teatro prima dello spettacolo.

MUSEI

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6). Lunedì chiuso. D[illegible] 9-13 [illegible] domenica 9-14.

ASERA (un voto all'idea)

a cura di Clara Caroli

Jazz al Capolinea e Don Bosco contadino

Capolinea +8

E' uno dei locali preferiti dai jazzofili torinesi. Si trova un po' [illegible] mano, in via [illegible] 42/bis, [illegible] del [illegible] Regio Parco, ma è sempre affollatissimo. Ha un nome accattivante: Capolinea n. 8 e piace [illegible] (anche a quelli over 30) per l'atmosfera raccolta. Al piano superiore, poi, c'è un simpatico ristorantino notturno affidato alle cure di Michele Armenise, [illegible] cucina davvero ottima. Ma la vera [illegible] del ritrovo sono i concerti. Il cartellone stagionale si apre stasera alle 21,30 con un trio ormai affiatato: Pedroli, Ciampini, Pescaglini, che sarà ospite [illegible] durante l'inverno.

Massaggio Shiatzu +7

Lo Shiatzu è un'antica tecnica di massaggio orientale che serve ad equilibrare l'energia corporea e a stimolare la capacità di autoguarigione dell'organismo. E' un'arte difficile e sofisticata. La shiatzuterapia può [illegible] dunque indicata per curare stress, cefalee, sciatalgia, epicondilite, rigidità della colonna vertebrale e delle articolazioni, e inoltre vari disturbi dell'apparato digestivo, respiratorio e riproduttivo. [illegible] fosse interessato a praticarla, con i massaggi di Floriana Fantino (allieva all'Ohashi Shiatzu School di New York), può rivolgersi ad Econatura (piazza De Amicis 121/bis, tel. 63.60.22).

Assemblea Teatro +6

[illegible] e sconvolgenti, gli attori [illegible] Assemblea Teatro sono impegnati ad animare la serata, della serie «All Night Long», al [illegible] Club di corso Brescia 28. La gustosa performance che propongono Guido Ruffa, Pietro Del Vecchio e [illegible], Roberta, [illegible]rina, Paolo, Maurizio e Paolino si intitola «Quella pazza [illegible] sorella amo [illegible] rock e vive [illegible] notte, aiutatemi a prenderla e [illegible] riempio di botte». Con le [illegible] scelte musicali degli home's dj Manuela Doriani e Marco Porticelli, il divertimento è assicurato. Unica perplessità: [illegible] comicità demenziale? Un «6» in attesa di verifica.

Don Bosco «contadino» +7

[illegible] svolge oggi a Colle Don Bosco un convegno promosso dalla Federazione regionale Coltivatori diretti del Piemonte in [illegible]sione del centenario della morte del grande [illegible] torinese. L'iniziativa trova ragione nell'impegno [illegible] Don Bosco a favore del mondo rurale del suo tempo e nell'ispirazione alla dottrina [illegible]ciale cristiana che caratterizza una delle maggiori organizzazioni sindacali agricole. Al convegno partecipano, tra gli altri, il professor Giovanni Bonno, Piero Onida e Don Elio Scotti. Le iniziative legate [illegible] nome di San Giovanni Bosco meritano sempre [illegible] valutazione più che positiva.

Cecilia Kin ?

La giornalista e scrittrice Cecilia [illegible] presenta alle 21 nella sede invernale del Circolo della Stampa (Palazzo Ceriana-Mayneri, corso Stati Uniti 27) il libro «Scelta e destino», [illegible] edito in Unione Sovietica. In Italia è stato stampato [illegible] «Il Lichene» [illegible] Milano. Sono previsti interventi di Giulio Einaudi, Diego Novelli e Alberto Sinigaglia. Nel suo volume [illegible] Kin, che vive a Mosca e da più di trent'anni si occupa della cultura, della società e della politica nel nostro Paese, si interroga su cosa determini la vita dell'uomo e pone lo stesso quesito all'intellighenzia [illegible]. Sentiremo il parere degli esperti. Che cosa ne diranno?

BALLANDO BALLANDO

Wilde Circle al Charming Reporteriani al Tuxedo Ritmi da Ibiza al Top

NOTTE VELENOSA

Allo Studio Due di via Nizza «Zanocchia: la [illegible] dei veleni». Dj Marco Stevanato e Cosimo Amendolia.

SIXTIES

Nella discoteca Dna di largo Montebello 38 il tema della serata è «Blow Up-60's Night». Si balla dalle 22 in poi.

DJ FROM IBIZA

Ritmi e suoni dall'isola al Top di via Le Chiuse 13. Maghi del mixer dopo le 22,30.

TURLUPINEIDE

Il Vogue di via Andrea Doria 8 ripropone il party «Turlupineide» (inizio ore 22). Alla consolle, Marco Lubino & C.

THE WILDE CIRCLE!

Ancora follie circensi al Charming Club di via Principessa Clotilde 82 con i dj Wilmer e Aldo Chimenti.

REPORTERIANI

Con Radio Reporter [illegible] Tuxedo di via Belfiore 8. [illegible] 22 in poi, house music e gogò.

[illegible]

E' il titolo dell'appuntamento settimanale (ogni venerdì) [illegible] Metrò [illegible] via Gioberti 33. Si balla la scaletta di Vittorio e Marco.

DE AMICIS

La discoteca di corso Casale 134, oltre alla consueta animazione [illegible] al [illegible] Big John Ruddy [illegible] Jah Sun, propone [illegible] special sul Gipsy King.

CABARET

Per la Prima Rassegna [illegible] Cabaret Città [illegible] Torino, alle [illegible] nella discoteca Jumping Jack (via Monfalcone 62) [illegible] esibiscono i Capra e Cavoli.

«A mezzanotte circa», «Nashville» e «Le Declic» al Charlie Chaplin Da Campus le «Vite sospese» di Diego Novelli e Nicola Tranfaglia Chiromanzia con i maghi dello studio Arcano all'Idrovolante

CABARET VOLTAIRE

Si comunica che per motivi [illegible] sicurezza i due assoli [illegible] rassegna «Carta [illegible] all'attore» («Tutto» di Michele Di Mauro e «Una strana confessione» di Nadia Ferrero) vanno [illegible] scena [illegible] 21 [illegible] Centre Culturel Français di via Pomba 23 anziché al Cabaret Voltaire.

[illegible] WAGNER

Alle [illegible] all'Auditorium torna in scena la Seconda Sinfonia in mi maggiore di Wagner eseguita dall'Orchestra della Rai diretta da Heinz Fricke (replica [illegible] 16,30). Completa il programma il terzo [illegible] «Lohengrin», con Klaus Koenig.

[illegible]

Nel circolo jazz che Larry Nocella ha creato nei locali [illegible] Teatro Club, [illegible] via Bogino 9, alle 21,15 suonano Guido Scategni [illegible] alto, Massimo Artiglia al piano, [illegible] Touche [illegible] basso e Maurizio Cuccuini alle percussioni.

POLDO

La birreria Poldo, in corso [illegible] 106, ospita [illegible] 21,30 il concerto [illegible] Interplay.

LA CONTEA

[illegible] ristorante-birreria [illegible] corso Quintino Sella 132/b alle 21,30 si ascolta il funky del [illegible] Funky Group.

CARLA SUPPO

La vocalist [illegible] esibisce [illegible] i fedeli [illegible] Maida [illegible] 21,30 al circolo [illegible] Glau, in strada del Castello di Mirafiori [illegible]. Repertorio blues.

IDROVOLANTE

«Conosci il tuo destino» è il titolo della serata [illegible] ritrovo di viale Virgilio 105: dalle 21,30 lettura della mano e delle carte con i maghi dello Studio Arcano.

HIROSHIMA

Punk e heavy metal [illegible] di scena all'Hiroshima Mon Amour di via [illegible]fiore 24 con i Raw Power e i Jester Beast.

CHARLIE CHAPLIN

Per la rassegna «A mezzanotte circa», nelle due sale di via Garibaldi si proiettano [illegible] 0,30 «Nashville» di Altman e «Le Declic» di Jaeckin, [illegible] Florence Guerin.

L'INCONTRO

Il Centro Cinematografico Culturale [illegible] Collegno (via Bendini 11) propone stasera [illegible] proiezioni: alle 21,15 il cortometraggio «L'assalto al treno» e a seguire «Ironweed» [illegible] Jack Nicholson e Meryl Streep e «Le vie del Signore sono finite» di Massimo Troisi.

BARUFFE CHIOZZOTTE

La commedia di Carlo Goldoni, prodotta da Venetoteatro, va in scena alle 20.45 all'Alfieri per la stagione dello Stabile (repliche fino a domenica 6 novembre).

SICURAMENTE AMICI

Lo spettacolo della Compagnia del Lago va in [illegible] Teatro Colosseo [illegible] Madama Cristina 71/a) fino a domenica con inizio alle 21.

GIPO

La compagnia [illegible] Gipo Farassino propone [illegible] al 10 novembre [illegible] Teatro [illegible] Torino (piazza Massaua) [illegible] commedia in due tempi «La sman-a d'ij tre giobia». Inizio alle [illegible].

SCUCCIMARRA

[illegible] Scuccimarra replica alle 20,30 nella Sala Valentino del Teatro Nuovo lo spettacolo «Noi, le ragazze degli Anni '60».

CAMPUS LIBRI

Nella libreria di via Rattazzi 4 alle 21 Massimo Salvadori e Gianni Vattimo presentano il libro di Diego Novelli e Nicola Tranfaglia «Vite sospese».

PELLICCIAI

L'Associazione italiana pellicceria e gli allevatori americani [illegible] visoni «American Legend» si riuniscono [illegible] 21 al Jolly Hotel Ambasciatori, in corso Vittorio Emanuele 104, per discutere [illegible]: «Moda, origini, qualità dei più prestigiosi visoni [illegible] mondo».

[illegible] & CANOTTIERI

Alle 21, nei portici di Piazza Vittorio 18, concerto [illegible] Jazz Piano Duet e consegna [illegible] trofeo [illegible] commer[illegible] per il centenario della federazione [illegible] canottaggio.

La situazione astrale: Venere va in Bilancia, Luna calante in Gemelli

Marte rende euforico l'Ariete, Cancro e Leone di cattivo umore

OROSCOPO *dei cani*

Testi e disegni di Marisa Di Bartolo

Drahtaar
21 marzo
19 aprile

Il passaggio di Venere dal segno della Vergine a quello della Bilancia [illegible] giorno 30 agisce positivamente sui cani-Ariete, rendendoli, specie nei giorni del weekend, particolarmente inclini a raccogliere le occasioni erotiche che si prospettino nel [illegible] passeggiatine «igieniche». Da lunedì in poi sovreccitazione crescente per l'imminente ingresso di Marte in Ariete: saranno soprattutto Rottweiler e pastori tedeschi [illegible] a [illegible] i segni [illegible] marcati di inquietudine e nervosismo. Mercoledì la Luna in Leone potrà provocare isterici abbaiamenti in Bassotti e Yorkshire.

Coker
20 aprile
19 maggio

I cani nati sotto questo segno vivranno i giorni di passaggio tra ottobre e novembre in uno stato di torpore e passività, specie se grandi, quali molossi napoletani, pastori maremmani o alani grigi. In particolare nel corso del weekend mangeranno meno del solito, preoccupando i proprietari, ed inghiottendo in compenso stranezze come rotoli di polvere, scarafaggi o ragni. Dal primo di novembre in poi mutamento d'umore per l'ingresso della Luna nel segno del Cancro, apportatrice di inquietudine e capricci; martedì e mercoledì ingorghi epatici e [illegible]denza a gastriti e costipazioni.

Levrieri persiani
20 maggio
20 giugno

Faticosi gli ultimi giorni del mese per i cani nativi del segno, che risentiranno del [illegible] della Luna [illegible] stati d'animo tendenti alla depressione e al cattivo umore. In particolare i piccoli cani da grembo, quali Chihuahua, maltesi, pechinesi e Yorkshire, tendenti di solito a sentirsi al centro dell'attenzione, crederanno di venir messi da parte e in effetti per molti sarà così, in concomitanza con l'attenzione che gli umani in questi giorni dedicheranno ai Defunti. Da martedì in poi il [illegible] entra in Leone risollevando gli animi e ripristinando ottimismo e gioia di vivere.

Boule-dogue
21 giugno
21 luglio

I cani nati nel segno, nella settimana che viene, tenderanno a sentirsi un po' a disagio per via della Luna calante, loro [illegible], e dell'ingresso di Marte in Ariete, che crea nei nostri stati d'ansia e ingiustificati nervosismi. In compenso, Venere che il giorno 30 entra in Bilancia contribuirà ad accrescere la dolcezza dei già dolci cani cancerini, soprattutto in Chow-Chow, Bulldog, Terranova e Bobtail; la configurazione astrale sarà pure favorevolissima ad incontri d'amore clandestini, lontano da occhi indiscreti. Un po' di stanchezza e inappetenza nella giornata di martedì.

Terrier irlandese
22 luglio
22 agosto

Nel corso della settimana i cani-Leone si sentiranno un po' a disagio sotto i freddi raggi della Luna calante, che tende a reprimere la loro vitalità. Boxer, Barboncini e Dobermann [illegible] protesi nel cercare conforto nell'affetto del padrone, che troveranno però un po' frastornato e distratto da impegni familiari e di lavoro. L'ingresso di Venere in Bilancia renderà il weekend di levrieri e cani da caccia ricco di novità esaltanti; anche modesti meticci conosceranno momenti gloriosi estraendo tartufi ed inseguendo topi. Da lunedì un po' di stanchezza e tendenza a disobbedire.

Basset hound
23 agosto
22 settembre

I cani nati sotto questo segno, per loro [illegible] e disciplinati, reggeranno bene l'impatto con la Luna calante, nonché con un agguerrito Marte in Ariete. Anzi, molti utilizzeranno le energie messe loro a disposizione dal Sole in Scorpione e [illegible] Marte per dedicarsi con impegno e abnegazione a proprietari anziani. [illegible] soprattutto Dalmata, Labrador e Spinoni ad estrinsecare doti meravigliose come animali da compagnia; Venere in Bilancia d'altra parte esalta le facoltà intellettive dei nativi, che raggiungeranno martedì la loro migliore capacità di comunicazione.

Levriero afghano
23 settembre
22 ottobre

Questi cani nella settimana che viene si troveranno in ambienti confusi e sconclusionati, eppure riusciranno, sotto i favori [illegible] segno, a mantenere il loro self-control e a essere persino punto di equilibrio per più di un proprietario dal sistema nervoso fragile. Siberian Husky e [illegible] cani artici sapranno stare in disparte ad osservare proprietari impegnati nell'organizzazione [illegible] lungo week-end; Yorkshire, [illegible] e [illegible] godranno [illegible] giorno 1° novembre di un sovrappiù di energia che potrebbe pure tradursi in guarigioni repentine da fatti reumatici o gottosi.

Lupo grigio
23 ottobre
21 novembre

Resi inquieti dall'ingresso di Marte [illegible] Ariete molti cani-Scorpione appariranno più del solito in stato [illegible] allarme e tensione; quelli che celebrano il loro compleanno potrebbero trovarsi a ringhiare ad amici e parenti [illegible] visita, a rovesciare suppellettili e a divorare ingordamente cibi [illegible] tavola del padrone. In compenso Setter irlandesi, segugi e mastini vedranno appagata la loro bramosia con abbondanti avanzi di cucina; nel corso del weekend Venere in Bilancia rinfrescherà le energie dei cani meno giovani, [illegible] loro l'opportunità di insperati incontri galanti.

San Bernardo
22 novembre
21 dicembre

Anche questi cani, d'animo cordiale e fiducioso, sapranno con des[illegible] al clima venusiano determinato dall'ingresso di Venere in Bilancia; i cani più giovani vedranno le stelle favorire i loro vagabondaggi [illegible] un inatteso allentarsi della sorveglianza, produttivo di incontri, promiscuità e zuffe più ritualizzate che [illegible]. Per meticci e bracchi [illegible] corso del weekend esaltazione erotica; da lunedì possi[illegible] scorribande notturne con inseguimenti di gatti da parte di pastori tedeschi e altri guardiani delle case. Poco favorite invece le imprese venatorie.

Bassotto
22 dicembre
20 gennaio

In gran [illegible] i cani nativi del [illegible]gno, perfettamente a loro agio con l'ingresso [illegible] Marte in Ariete, [illegible] somministri energia al loro segno talvolta sin troppo riflessivo e stati[illegible]. Questi animali vedranno così rafforzata la loro importanza ed egemonia nell'ambito della famiglia umana che li ospita; inoltre sapran[illegible] impostare [illegible] situazioni erotiche. Nel corso del weekend la Luna calante potrebbe farli apparire un po' tetri, rendendo sin troppo accaniti nel loro lavoro cani da caccia e da guardia; nella notte tra martedì e mercoledì possibili lunghi concerti alla Luna.

Barboncino
[illegible] gennaio
19 febbraio

I cani nati sotto questo segno manifesteranno, rispetto al loro ordinario livello, un [illegible] extra dovuto a lampi medianici e testimonianze di canina lungimiranza. Levrieri afghani e Beagle, nonché [illegible] dei Pirenei e [illegible] tedeschi parteciperanno a gite, [illegible] o trasferte correlate al lungo weekend, riuscendo a rendersi simpatici e ben accetti pur creando non pochi incidenti. Da [illegible], pensioni ed [illegible] protezioni[illegible] cuccioli e adulti nati sotto questo [illegible]: per essi [illegible] stelle splendono benigne perché sono destinati a case ricche [illegible] padroni generosi.

Da un affresco di Tirinto
19 febbraio
20 marzo

La Luna calante rafforza l'affettività languida di questi cani, rendendo più intensa la perenne vibrazione amorosa che li caratterizza. [illegible] di gioia e travolgenti baci canini accoglieranno infatti amici, ospiti e parenti [illegible] padrone che si trovino nelle immediate vicinanze. Per Cocker, Bassotti e Volpini, nonché per tutti i meticc[illegible] queste razze, il clou dell'espansività cadrà [illegible] primi [illegible] giorni di novembre, con la Luna in Leone, Venere in Bilancia e Marte in Ariete: i nostri emaneranno un coinvolgente alone di buon [illegible] che rasserenerà qualche proprietario avvilito da tristi ricorrenze.

QUANDO BOBI INTERROGA LE STELLE

Gimmy, il Dominatore

Meticcio tipo pastore tedesco di 31 chili del 24-5-'78 (Torino).

Centr[illegible] nell'ambito della famiglia ospite, questo bel cane risponde con molta dignità all'affetto che riceve: si sente forte e assai sicuro di sé e, da vero capo branco, immagina che siano gli altri ad eseguire i [illegible] ordini, mentre in realtà si comporta da creatura docile e obbediente.

Meglio così, naturalmente: il segreto [illegible] Gimmy [illegible] lasciarlo [illegible] nelle sue illusioni di dominatore, e concedergli di tanto in tanto qualche gratificazione: e, dal momento che abbiamo pur sempre a che fare con un «Gemello», lodi, complimenti e carezze sulla testa lo [illegible] alle lacrime.

Col tempo Gimmy potrebbe diventare un po' più diff[illegible], specie nei gusti alimentari: gengive e tavola dentaria dovrebbero venir periodicamente controllate, perché il tartaro potrebbe essere nefasto per la salute e la buona digestione in un cane ormai non più giovane.

Fidel ama il mare

Yorkshire terrier maschio di [illegible] chili e mezzo del 15-9-'86 (Torino).

Fidel, moderna versione di Fido, è nome che sotto il profilo cabalistico allude al mare: il nostro dovrebbe avere proprietari che per lunghi periodi dell'anno stanno in località marittime, oppure che amano crociere e traversate.

E' subito [illegible] precisare che Fidel non darà mai alcun fastidio in questi viaggi, anzi, per il caso che non fossero ancora avvenuti, sappia il proprietario che il suo cagnolino si divertirà un mondo.

Fidel, d'altra parte, è il tipo di animaletto che propone ai [illegible] padroni un rapporto davvero ricco e interessante: testardo, emotivo, imprevedibile e fantasioso, nulla gli sfugge, anzi tutto valuta e pesa, e da buon «Vergine» trae approfondite osservazioni sugli esseri umani con cui ha a che fare per potersene poi servire al momento più opportuno.

Ed ha pure aspetti assai generosi: Fidel, infatti, si espone arditamente a fare la guardia, e [illegible] c'è estraneo che possa apparire all'orizzonte del suo piccolo mondo senza che Fidel non si avventi sull'intruso, che, malgrado le ridotte dimensioni del piccolo guardiano, non mancherà di spaventarsi e indietreggiare...

Joint, allegro con grinta

Fox terrier maschio di 9 chili e mezzo [illegible] 27-2-'85 (Torino).

Il nome del nostro, di sessantottesca memoria, a giudicare da quanto suggeriscono le stelle, dovrebbe essere indicativo di un temperamento allegro, ed alludere ad un amico capace di giocare, [illegible] intrattenere, di far dimenticare preoccupazioni e tensioni con uno sguardo e una... stretta di zampa. Marte e Venere in Ariete garantiscono del resto anche a Joint la giusta grinta per superare i momenti difficili: ad esempio il nostro potrebbe amarrirsi ma poi venir ritrovato, vagabondare disperato e solitario ma poi riuscire a ripercorrere la strada di casa per balzare gioioso tra [illegible] braccia del padrone. Nell'insieme insomma un'esistenza movimentata: Joint non avrà proprio il tempo [illegible] e dovrebbe [illegible] suo padrone [illegible] a [illegible] di garantirgli uno standard di vita più riposante e regolare.

Wolfang (Wolf per gli amici)

Pinscher [illegible] quattro chili, maschio, del 25-5-'76 (Torino).

Ecco un piccolo cane [illegible] altisonante, e forse neppure troppo coraggioso: tuttavia le [illegible] suggeriscono che Wolf prende parte gioiosamente a tutto ciò che lo circonda, e dà meticolosamente l'allarme al [illegible] rumore che gli paia sospetto. Né [illegible] deve credere che Wolf non sappia rendersi utile [illegible] facendo un po' di chiasso: Wolf è capace di scovare un topo anche nella casa più nuova, linda e sterile, [illegible] cui, persuaso di far felice il padrone, potrebbe comparire in una riunione [illegible] ospiti di riguardo con la sua preda tra i denti. Sano e tendenzialmente longevo come tutti i piccoli cani, Wolf rischia però di aumentare di peso; dovrà es[illegible] del padrone calibrare, sulla guide dei suggerimenti del veterinario, [illegible] dieta di Wolf, perché mantenga vigile la mente e perfetto il suo look di bestiolina vispa e scattante il più a lungo possibile.

NOME		RAZZA
SESSO	PESO	NASCITA
NOME DEL PROPRIETARIO		
[illegible]		
CITTA'		TELEFONO

Chi desidera l'oroscopo può richiederlo compilando il tagliando e spedendolo a: «Stampa Sera - L'oroscopo del cane, via Marenco 32, 10126 Torino». La risposta apparirà nella rubrica successiva. Non si risponde privatamente.

BRIDGE

a cura di Carlo Gregnani

Il bilancio di un'Olimpiade

Quando si chiudono eventi agonistici [illegible] portata d'una Olimpiade, anche quando si tratta di bridge solamente, l'impressione è spesso che, al [illegible] del rilievo tecnico, qualcosa sia stato perduto. Per alcuni si tratta d'aver mancato [illegible] un'occasione unica, per molti è la consapevolezza che gli arrivederci siano in realtà addii senza aver goduto appieno [illegible] universalità magicamente raggiunta tanto sul piano umano che su quello del confronto.

Proprio alla [illegible]conia di tutto ciò mi aiutava a pensare il ritorno in battello dal Lido, mentre si stava per celebrare nel lusso dell'Excelsior il trionfo della squadra open Usa e delle bravissime danesi, vincitrici della gara femminile, al victory banquet; e mi chiedevo cosa resterà di questa ottava olimpiade a Singapore, in Giordania, nelle Filippine, nello Zimbabwe, in Tailandia o a Trinidad, ma soprattutto cercavo di immaginare per noi italiani una eredità di un immane sforzo organizzativo che non fosse soltanto di ricordi più o meno simpatici.

Gli appassionati di bridge da queste parti sanno benissimo che qui siamo [illegible] sempre sull'orlo di decollare, in quanto [illegible] seguito, alla dimensione della nostra attività, ma il gran balzo per trasformare oltre un milione [illegible] eterni neofiti in veri praticanti resta sempre [illegible] intenzioni.

Quando avevamo in tutto una decina di giganteschi campioni sempre vincitori, ai tempi [illegible] famoso «blue team», in [illegible] panorama bridgistico assai più modesto dell'attuale, non c'era [illegible] nel altra opinione per il bridge che [illegible]nario uno snobistico esercizio da salotto e tali successi nessuno [illegible] peraltro sfruttare al meglio a livello di promozione; oggi che si sta costruendo qualcosa mancano le vittorie.

Così temo che la più grande Olimpiade della storia del bridge lascerà, proprio nel Paese che l'ha ottimamente ospitata e degnamente interpretata sul piano agonistico, poco più d'un dato statistico. Eppure Lauria, Rosati, De Falco, Mariani, Rinaldi e Vivaldi hanno rappresentato con onore il nostro bridge nel bene e nel male.

Ho trovato Dano De Falco davanti al Palazzo del Cinema che ospitava il bridgerama mentre, egli e Mariani riposando, gli altri quattro si accingevano a tentare negli ultimi 16 boards l'impossibile rimonta contro la Svezia che aveva preso il largo nella sessione precedente grazie a uno slam fortunoso dichiarato e fatto dai nordici, [illegible] chiamato giustamente dai nostri, e ad un altro al 75% [illegible] noi [illegible] e perso [illegible]

la manche nell'altra sala.

E la sua [illegible] accentuata da una vergognosa decisione arbitrale ai nostri danni, si manifestava con un allargar di braccia a scusarsi, a dire che essi avevano fatto quanto di meglio avevano potuto; io ho visto in questi anni bui del nostro bridge tanti modi di perdere, con noncuranza, addirittura con tracotanza, con gare di scaricabile, stavolta questo perdere sulla soglia delle medaglie è avvenuto con dignità.

Come ebbi già occasione di dire dopo l'argento agli europei juniores, ora ripeto che c'è qualcosa di vivo nel bridge italiano, dunque Venezia [illegible] deve lasciare solo malinconie. Purché si trovino, al solito, soldi, punto dolente di ogni momento organizzativo, anche [illegible] aver conquistato metalli preziosi, e quanti hanno lavorato fin qui non si scoraggino. Credetemi: l'az[illegible] tornerà [illegible] moda.

Hamman e Jaggy

Insomma il vecchio e il nuo[illegible] Gli [illegible] open schieravano Hamman, Wolff, Jacoby, Deutsch, Meckstroth e Ro[illegible] ed hanno rischiato grosso nel quarto contro la Dani[illegible] per poi vincere [illegible] patemi. Meckstroth e Rodwell hanno deluso: sono giocatori più da torneo a coppie ed hanno pagato [illegible] non una [illegible] volta; Deutsch [illegible] sponsor, gli altri tre sono i leo[illegible] che conosciamo, [illegible] Hamman [illegible] superbo, granitico, come e più di vent'anni fa. E per un «vecchio» immarcescibile ecco, insieme [illegible] successo di tutto il team indiano, un astro nascente: Jaggy Shivasdani, cresciuto nel suo Paese ed ora residente in Usa, che ha trascinato la sua squadra fino alla semifinale.

Il misto agli Assoluti

Riprende gli Assoluti di Salsomaggiore a squadre miste (28 ottobre - 2 novembre). Torino presenta in «eccellenza» la neo promossa squadra Prono con la capitana, Ferraro, Motta, Uglietti e i coniugi Grossi; in A anch'essa neopromossa, la formazione capitanata dalla signora Tealdo; in B le squadre torinesi sono ben sei, capitanate da: Citterio, Carmagnola, Bollea, Bertini, Boldetti e Magnani M.

La prima di Zoff

Laudrup, nuovo bomber

Caricata dalla vittoria in coppa, la squadra di Zoff attende la sfida con i campioni mirando a un altro prestigioso successo in campionato

Berlusconi provoca la Signora, ma rischia un clamoroso autogol. Zavarov e compagni infatti rispondono: «Chi minaccia lo fa solo perché ha paura»

L'ultima tentazione della Juventus

Rui Barros pronto a balzare sul pallone. E' la prova generale [illegible] il Milan

Berlusconi l'ha promesso dopo [illegible] mezza delusione [illegible] [illegible]: «*Andremo a vincere contro* [illegible] *Juventus*». Le «sparate» [illegible] fonte milanista cadono però nel vuoto, perché la Torino bianconera non accetta provocazioni. Folgorata da improvviso benessere, [illegible] squadra [illegible] [illegible] si prepara alla [illegible] con il Milan [illegible] pione con la tranquillità [illegible] chi sa che i rossoneri [illegible] trasformeranno tanto facilmente il Comunale in un terreno [illegible] conquista.

La sfida che [illegible] servita domenica alle 14,30 stuzzica infatti l'orgoglio juventino e non servono le provocazioni berlusconiane per ricordare [illegible] Altobelli e compagni che spesso chi lancia messaggi bellicosi, lo fa proprio perché teme di non essere [illegible] della situazione.

Zoff [illegible] ha voglia di anticipare i [illegible] della partita. [illegible]ferisce godersi ancora un poco la vittoria di coppa, che ha riproposto una Juve vecchio maniera, molto simile alla squadra in cui per anni Dino [illegible] stato protagonista. Ma ieri mattina ci ha pensato Scirea a riportarlo alla realtà, relazionandolo sulle condizioni della squadra [illegible] Sacchi. Zoff ignora i proclami di [illegible]sconi e non accetta paragoni: «*Ripetere l'impresa* [illegible] [illegible] *coledì sarà impossibile, anche perché l'avversario sarà di caratura diversa.* [illegible] [illegible] *parte nostra non ci saranno problemi. La squadra* [illegible] *comprendendo ciò che voglio da lei e scende in campo senza* [illegible] *mai paura e soprattutto per dare spettacolo.* [illegible] *pubblico non* [illegible] *tradito*».

Zoff a volte sembra un Don Chisciotte proiettato contro i mulini a vento. Le sue teorie calcistiche fanno un po' a pugni purtroppo con la mentalità ricorrente nel calcio nostrano. Ma il suo coraggio e la sua coerenza vanno rispetta[illegible] ed apprezzati. Prosegue: «*Ho mandato Scirea a vedere il Milan per scrupolo,* [illegible] *di questa squadra so tutto. Con o senza Gullit, con o senza le minacce di Berlusconi è una squadra immensa che certamente ci creerà dei problemi.* [illegible] *giocando con lo spirito di coppa, credo che avremo poco da temere*».

La Juve quindi punta [illegible] sorpasso. I cinque gol segnati al Bilbao sono un messaggio fin troppo chiaro che i bian[illegible] hanno inviato [illegible] Milan, uscendo allo scoperto e dichiarando senza mezzi termini le proprie ambizioni. Sentite Laudrup: «*Dal punto di vista tecnico le due squadre si equivalgono. Sotto l'aspetto psicologico siamo meglio noi. Abbiamo il morale alle stelle, ma sappiamo benissimo* [illegible] *che pasta è fatto il Milan. Berlusconi fa bene a ricaricare i suoi, ma io sono sicuro che comunque la squadra di Sacchi troverà le motivazioni per riscattarsi.* [illegible] *verrà fuori una partita emozionante, molto equilibrata, che potrebbe essere decisa da dei particolari*».

Anche Barros sogna la grande impresa. Cerca [illegible]pre il primo gol in campionato ed ammette: «*Sono pronto* [illegible] *scoprire la prima grande del campionato. La Juve è in ottime condizioni ed ha la possibilità di compiere una impresa straordinaria anche domenica. I compagni mi parlano della grande* [illegible] *lità tra due dei più gloriosi club italiani e spero che sul campo si traduca tutto in un grande spettacolo, a tutto vantaggio dei tifosi*».

Berlusconi quindi, se aveva intenzione di sbattere in faccia [illegible] bianconeri lo strapotere milanista con lo scopo [illegible] innervosire [illegible] avversari, si è fatto [illegible] clamoroso autogol, cancellando [illegible]no il miglior Niccolai. La Juve ha riscoperto giusto in tempo il piacere di essere forte e non sarà tanto facile per il Milan ridimensionarla. Anche Zavarov sembra contagiato dal clima che caratterizza gli ultimi giorni di vigilia. Oltre tutto per lui [illegible] partita di domenica ha tutto il sapore della rivincita [illegible] un «europeo» perso sul filo di lana.

Spiega Sacha: «*Non ho dimenticato quella partita. Avro di fronte Gullit e Van Basten, i giocatori che mi hanno negato una gioia* [illegible]*mensa.* [illegible] *ora conta sola* [illegible] *Juve. In coppa ho visto una squadra stupenda,* [illegible] *grado di compiere un'impresa*».

Fabio Vergnano

Ieri i medici hanno impedito a Gullit di giocare: «E' stanco»

Sacchi: «Andiamo a battere i bianconeri» Un bluff o un tranquillante per i suoi tifosi?

«Ho un'immensa fiducia nei miei uomini [illegible] a Torino sapremo imporre il nostro gioco». Il vero problema resta Gullit, attorno al quale c'è sempre aria di mistero

MILANO — «*Tifosi state tranquilli: il Milan è in buone mani e già contro* [illegible] *Juventus dimostrerà di aver superato il momento negativo che ha attraversato in queste ultime settimane. Il pareggio con* [illegible] *Stella Rossa ha confermato che la squadra è in netta ripresa. Vincerà a Torino e anche a Belgrado*».

Arrigo Sacchi, all'indomani della mezza sconfitta di San Siro contro gli jugoslavi che ha destato molte apprensioni nei tifosi, detta il suo bollettino di guerra.

Un bollettino [illegible] quale è giusto credere, visto che le ultime disavventure dei ros[illegible] farebbero pensare che il Milan deve ancora lavorare molto prima [illegible] ritornare quello [illegible] nei [illegible] [illegible] [illegible] era imposto [illegible] campi più ostici d'Italia e d'Europa dimostrando di essere una formazione quasi invincibile. Ci sono infatti troppe cose che non vanno in questo momento nella formazione di Sacchi per poter condividere appieno la tesi del tecnico.

Per prima cosa c'è da rilevare che la condizione fisica generale è ancora troppo approssimativa. Solo due giocatori [illegible] tutta la rosa sono a posto: il portiere Giovanni Galli e il centrocampista Rij[illegible]. Troppo poco per dare smalto e tenuta [illegible] tutta la squadra. Gli altri, per vari motivi, sono a corto di preparazione. In particolare hanno impressionato [illegible] condizioni fisiche del giovane Maldini, spento e svogliato, incapace di ripetere le incursioni [illegible] passata stagione che gli avevano fatto guadagnare la maglia della nazionale maggiore e allo stesso tempo di imbrigliare e annullare il diretto avversario.

Con lui in difesa appare in difficoltà Tassotti, specie nel ruolo di stopper dove viene impiegato attualmente per la mancanza di Filippo Galli. E il suo sostituto sulla fascia, il giovane Mussi, anche [illegible] si impegna sempre al massimo non è in grado [illegible] assicurare quella spinta propulsiva che aveva fatto di Tassotti il maggior candidato a rivelare Bergomi [illegible] maglia [illegible].

[illegible] centrocampo [illegible] situazione per Colombo e Ancelotti. Per quest'ultimo c'è il problema dello spostamento di posizione per far giocare il nuovo arrivato Rijkaard [illegible] posizione centrale. L'olandese è un buon giocatore [illegible] manca di inventiva e di grinta, due caratteristiche che Ancelotti sviluppa molto bene. E questo va a scapito della resa complessiva della formazione rossonera che diventa così più prevedibile e le sue azioni si svolgono più lentamente agevolando gli avversari.

Infine all'attacco il solo Van Basten è rimasto quello degli europei, scattante, grintoso e determinato. [illegible] sua spalla Virdis, nonostante riesca ancora a mettere a segno gol determinanti, è lento e molte volte impacciato. Di Gullit per ora non si può dare un giudizio. Ma è chiaro che il fuoriclasse olandese per ritornare quello dell'anno [illegible] [illegible] davanti ancora [illegible] giorni di duro lavoro, [illegible] che la caviglia sinistra [illegible] [illegible] [illegible] più fastidio. Stesso discorso per Filippo Galli sempre alle prese con [illegible] noiosa tendinite al ginocchio sinistro, residuo dell'operazione cui è stato sottoposto in giugno per l'asportazione di una calcificazione. Il suo recupero è stato rinviato a metà novembre.

«*Datemi 15 giorni* [illegible] *tranquillità e vi assicuro che il Milan vincerà a Belgrado e ritornerà quello dello scorso anno*», ha detto Sacchi l'altra sera appena terminata la gara con la Stella Rossa. Ma basteranno questi pochi giorni per cancellare la lentezza e la stanchezza della gran parte dei rossoneri? «*Le* [illegible] [illegible]*dre di solito entrano in forma a dicembre* — si giustifica il tecnico — *adesso vedrò di anticipare i tempi perché gli impegni diventano sempre più importanti e non possiamo perdere altro tempo*».

Ma al di là di questo ci sono anche fattori tattici ben precisi che non giustificano l'ottimismo del tecnico, poiché quando tutti saranno dispo[illegible] dovrà [illegible] risolvere il problema dell'inserimento di Rijkaard a centrocampo e decidere se insistere con due punte fisse Virdis e Van Basten più Gullit che proprio ieri è stato fermato nuovamente dai medici. [illegible] hanno impedito di partecipare [illegible] gara disputata dalla «primavera» perché è stanco.

Sacchi conclude: «*Andremo a Torino per imporre il nostro gioco e vincere, i bianconeri sono nel loro* [illegible]*to migliore e noi nel peggiore. Ma ho fiducia nella mia squadra*». Un mezzo per cercare di scuotere la squadra oppure un bluff per tenere calmi i tifosi?

Nino Sormani

Allo specchio del campionato l'immagine sexy della vecchia signora

La Signora è sexy. La parola è usata per definire [illegible] [illegible] «provocanti», che ri[illegible] un interesse [illegible] tutto particolare. Per essere [illegible] (e le signore che posseggono questa dote, naturale o acquisita, lo sanno benissi[illegible] non è indispensabile abbassare tutti i giorni, dalla sera alla mattina, i veli o sollevare di dieci centimetri le [illegible] sopra un paio [illegible] gam[illegible] perfettamente disegnate. I fascini [illegible] vengono tenuti nel mistero, quelli sì che sono senza tempo e senza spazio.

La Juventus [illegible] oggi merita [illegible] titolo di [illegible] (il [illegible] ottenuto in Coppa contro l'Athletico Bilbao, [illegible] c'entra), soprattutto per la [illegible] segreta, «vestitissima» [illegible]pagna acquisti. La signora non [illegible] svelato a nessuno i propri obiettivi, i propri segreti.

E quanti amori le sono stati inoltre erroneamente attribuiti! Una centuria. Ma, sfortunatamente per i notai della cronaca, tutti falsi. E ogniqualvolta [illegible] presunto spasimante rivolgeva le attenzioni su differenti panorami [illegible] straniero che firmava per un altro club, [illegible] per uscire [illegible] metafora) ci [illegible] affrettava a sostenere che la Signora aveva subito un tradimento.

Naturalmente, [illegible] il detto che sex-appeal e fascino debbano essere forzatamente avvolti [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. I veli si squarciano [illegible] momento giusto: [illegible] il campionato e la Coppa Uefa. E lei, la signora in bianco e nero, offre ai suoi tifosi un [illegible] proprio, distinto spogliarello. Alza le cortine e finalmente si mostra. Si rivela imprevedibile [illegible] Barros, inarrestabile e penetrante con Laudrup, puntigliosa e traboccante di personalità [illegible] Marocchi. E quando è l'ora della fantasia, [illegible] che esibi[illegible] il pezzo forte: dalla Russia Zavarov. [illegible]

Laudrup ha contribuito a rendere più avvenente la fisionomia della squadra allenata da Zoff. I dirigenti juventini hanno insistito, hanno [illegible] [illegible] [illegible] danese, e lui, [illegible] [illegible] della licenza, [illegible] ripa[illegible] [illegible] una moneta proporzionata all'attesa. [illegible] risposto a chi lo ha spesso criticato usando anche espressioni severe. Da un talento come lui era il minimo che si potesse riscuotere.

Il fatto che la [illegible] abbia segnato cinque gol ai baschi non deve far dimenticare che la stessa squadra (con Zavarov in più) ha incassato due reti, in casa, dal Cesena. E sono proprio quelle distrazioni e quegli atteggiamenti svagati [illegible] la squadra deve assolutamente evitare [illegible] futuro.

A cominciare, ovviamente, [illegible] partita contro il Milan, che verrà ospitato [illegible] al Comunale.

[illegible] car.

Un virus e poi Senna mettono nei guai Prost

Il francese (forti dolori di stomaco) soltanto terzo nelle prove del Gran Premio del Giappone. Al brasiliano il miglior tempo, davanti a Berger

DAL NOSTRO INVIATO

SUZUKA ● Il primo round a Senna. Stamane, nel turno di qualificazione che ha dato il via al Gran Premio del Giappone, la gara che potrebbe decidere il mondiale di [illegible] 1, il brasiliano ha [illegible] tutti gli avversari. Il suo tempo, 1'42"157, [illegible] di 208,470 chilometri orari, ha lasciato lontani tutti i più vicini rivali: da Berger, con la Ferrari, staccato di 1"03, fino a Prost, terzo nella graduatoria provvisoria, con un margine di svantaggio di 1"08.

Senna è stato bravissimo: è sceso subito in pista ed ha attaccato come [illegible] solo [illegible] quando è in grandissima forma. [illegible] pochi giri e subito eccolo installarsi in testa [illegible] fica.

Poi gli altri, i suoi avversari, hanno fatto di tutto [illegible] giungerlo, [illegible] nessuno lo ha avvicinato, colpa anche dell'enorme traffico in pista, [illegible] serie di testa-coda, per fortuna [illegible] gravi [illegible] guenze per nessuno (qualche vettura leggermente danneggiata) e anche di un circuito che cambiava di minuto in minuto mettendo in [illegible] coltà l'utilizzo perfetto delle gomme.

Senna [illegible] nasconde le proprie intenzioni di vincere questa gara e portarsi subito a casa il casco [illegible] per chiudere il discorso nella lotta [illegible] estenuante, [illegible] compagno di squadra Prost.

Ma è stato proprio Prost ad essere il più colpito questa mattina. [illegible] che per le sue precarie condizioni di salute. Uno strano virus, che hanno preso molti corridori, mangiando nell'albergo del circuito, ha messo k.o. non solo il francese, alle prese con un noiosissimo mal di stomaco, ma anche Piquet e successivamente Mansell.

Prost avrà ancora una possibilità domani per cercare di strappare la pole-position a Senna. Ma [illegible] è tanto lo schieramento di partenza che conta, quanto la gara, in cui i due daranno fondo a tutte le proprie energie.

In questo gioco infernale il ruolo della Ferrari di Berger, stamane secondo, è abbastanza importante, ma non si pensa [illegible] la vettura di Maranello guidata dal pilota austriaco possa seriamente impensierire le due McLaren. [illegible] saranno domenica probabil- [illegible] due gare separate: da una parte le vetture che hanno dominato tutta la stagione, [illegible] le Ferrari a cercare di tenere a bada [illegible] branco di monoposto con [illegible] aspirato guidate da Mansell, Capelli e Boutsen.

In difficoltà invece Michele Alboreto, che ha ottenuto soltanto il settimo tempo. [illegible] bisogna [illegible] che il pilota italiano, durante le prove di qualificazione, è incappato in due testa-coda.

La mattinata è stata rattristata purtroppo da una brutta notizia che ha coinvolto proprio il pilota di casa, Satoru Nakajima. Quasi un dramma quello del pilota giapponese, che dieci minuti prima di partire per la qualificazione è [illegible] raggiunto da [illegible] comunicazione telefonica dalla quale ha appreso di avere perso la mamma, morta poche ore prima. Il corridore giapponese non è riuscito a trattenere qualche lacrima, ma poi è uscito al box e con una prova di orgoglio ha ottenuto il decimo tempo piazzandosi davanti al compagno di squadra Nelson Piquet, tra le altre [illegible] ammalato e quindi in condizioni fisiche [illegible].

Durante le prove libere, qualche tempo prima, De Cesaris era uscito di strada con la sua Rial a causa di una foratura alla gomma posteriore destra. Il romano è andato a sbattere duramente, in piena velocità, contro le protezioni all'uscita della [illegible] più veloce del circuito di [illegible]. Il telaio si è quasi piegato, ma per fortuna il corridore se l'è cavata con un brutto spavento.

Subito dopo De Cesaris ha preso parte alle qualificazioni [illegible] la vettura di riserva ed è riuscito a piazzarsi al ventesimo posto.

Cristiano Chiavegato

Il francese Prost per ora è staccato da Senna, il suo amico-rivale della McLaren, di oltre un [illegible]

FESTA SUL PO

Cento candeline per i canottieri

Per il canottaggio [illegible] è giunto il momento di soffiare [illegible] cento candeline poste [illegible] che Torino ha preparato per festeggiare il compleanno della Federazione Italiana Canottaggio, sorta proprio nella nostra città il 19 aprile [illegible].

Una torta molto colorata e ricca di ingredienti che la rendono certamente molto bella, (e magari anche buona da gustare), e che si traducono in due convegni in programma [illegible] e [illegible] presso il Centro Incontri della [illegible] di Risparmio di Torino, due mostre allestite presso gli Antichi [illegible] e presso il Centro Incontri della Crt, (aperte già da martedì scorso), ed una [illegible] te nazionali ed internazionali in programma domenica mattina.

Si sa che nelle torte di compleanno, o comunque preparate per delle occasioni particolari, l'ingrediente più importante di solito è la guarnizione di crema; ebbene la crema di questa grande «torta del Centenario» è senza dubbio rappresentata dalle regate, [illegible] sono anche l'elemento primario del canottaggio. Sarà quindi affidato alle gare, in programma domenica mattina sul Po, il compito di abbellire ancora di più [illegible] torta, oltre che quello di chiudere degnamente tutta la serie di festeggiamenti.

Il programma delle regate è piuttosto nutrito in quanto, a partire dalle ore 10, saranno impegnate sulle acque del nostro fiume le imbarcazioni che partecipano alla «Coppa del Centenario», riservata alle 15 [illegible] hanno superato il secolo di vita. Gli equipaggi si affronteranno nel «quattro con» su una distanza breve di 500 metri con arrivo ai Murazzi. Accanto a questa regata si disputeranno anche le caratteristiche [illegible] dell'antica tradizione remiera di Torino, tra gli equipaggi delle [illegible] società cittadine e quelli delle vicine regioni francesi, rappresentati da Aix Les Bains, Lyon e Grenoble.

La prima di queste sfide è certamente una «classica» ed ormai è giunta alla [illegible] 56ª edizione, mentre le altre due [illegible] rispolverate in occasione di questi festeggiamenti. [illegible] equipaggi che si affronteranno nel «quattro [illegible]» e nell'«otto» [illegible] di- [illegible] dei [illegible] metri, si daranno poi battaglia tutti insieme in un «quadrangolare» [illegible] fornirà sicuramente dell'ottimo spettacolo.

Le gare saranno quindi tutte molto interessanti e vedranno al via il meglio del remo piemontese, con i [illegible] pioni del mondo pesi leggeri e l'equipaggio della Fiat [illegible] che recentemente si è fregiato del titolo italiano.

L'interesse [illegible] spettatori sarà rivolto però anche verso coloro che saranno ai Murazzi per assistere alle [illegible] volta tanto, come semplici osservatori: tra gli invitati, oltre al presidente del Coni Arrigo Gattai, ci saranno anche i fratelli Abbagnale, grandi trionfatori ai [illegible] di Seul.

[illegible] **Pignata**

Una foto storica dei canottieri della Cerea, la più antica società piemontese (nacque nel [illegible]

JUDO

Piemonte-Urss per amicizia

Piemonte-Urss è l'incontro internazionale di judo a squadre che si svolgerà domani alle ore [illegible] presso il Palasport di Alba, in [illegible] Langhe 52. La Nazionale sovietica, proprio quella [illegible] ai recenti giochi olimpici di [illegible] ha [illegible] quattro medaglie di bronzo ed una d'argento, è giunta in Italia ieri, e si esibirà — oltre [illegible] ad Alba — a Milano, Firenze e Roma, dove si allenerà con la Nazionale Italiana juniores.

La manifestazione rientra nel panorama di iniziative promozionali, [illegible] e sportive [illegible] la Federazione [illegible] Lotta Pesi Judo sta portando avanti da circa quattro anni, per migliorare i già buoni rapporti con i Paesi d[illegible]

Contro i campioni russi si misureranno i migliori atleti piemontesi, raccolti in [illegible] selezione regionale, ed una squadra locale [illegible] provincia di Cuneo. Questo è il secondo anno che la FILPJ ospita una rappresentativa sovietica, nella passata [illegible] gione però in Italia non venne la nazionale maggiore, ma una squadra di secondo piano. Agli ospiti verrà offerto un giro panoramico nelle valli langarole, dove in questi giorni si sta svolgendo la Fiera del Tartufo, per far conoscere i costumi dell'Albese.

L'incontro non è stato possibile organizzarlo a Torino [illegible] il [illegible] delle due cupole (750 posti) perché, considerato inagibile fino a metà ottobre, il permesso è giunto in ritardo. La manifestazione realizzata grazie al contributo della De Fonseca, sponsor ufficiale [illegible] Nazionale di judo — si svolgerà quindi presso l'impianto sportivo di Alba, [illegible] piccolo (circa 400 posti). Il costo del biglietto [illegible] 8000, e potrà essere acquistato direttamente [illegible] all'ingresso.

Debora Vagilo

PREMIAZIONE

Gli «Oscar» agli atleti piemontesi

Maurizio Damilano [illegible] i premiati

Consueto appuntamento di fine stagione per l'atletica piemontese con gli «Oscar» assegnati dal comitato regionale [illegible] Fidal ai migliori atleti, tecnici, dirigenti e giudici dell'anno. La lunga [illegible] premiati permette di passare in rassegna alcune fra le più significative imprese siglate dai rappresentanti del Piemonte in questo '88 così ricco di soddisfazioni, soprattutto a livello giovanile.

Atleti — L'Oscar femminile è andato ad Agnese [illegible]s, preferita alle velociste Ferrian e Martino, in virtù del prestigioso record nazionale siglato nel lancio del disco. [illegible] uomini, Maurizio Damilano ha bissato il titolo [illegible] vinto dieci anni orsono: il bronzo [illegible] quistato nella 20 km. di marcia olimpica suggella [illegible] esemplare per efficacia e continuità di rendimento.

L'abbondanza dei giovani talenti ha costretto per la prima volta il comitato regionale ad attribuire più di un premio alla categoria allievi. Nell'albo d'oro figureranno dunque a pari merito quattro ragazze ed altrettanti ragazzi, tutti recentemente vittoriosi nei campionati italiani. Nel settore femminile i nomi da seguire sono quelli di Laura Cavilotti (100 ostacoli), delle vercellesi Manuela [illegible] (capolista nel 200 e 400) e Fabia Trabaldo (800) e della marciatrice Rossella Giordano.

In campo maschile gli elementi segnalati [illegible] stati il versatile velocista torinese Carlo Occhiena, l'ostacolista alessandrino Luca Ma- [illegible] il lanciatore italo-francese Alessandro Bussi, ed il novarese [illegible] Lai, campione tricolore nelle prove multiple con un futuro assicurato nel giavellotto.

Tecnici — Il meritato riconoscimento è toccato al giovane Enrico Talpo, grande protagonista dell'escalation che sta portando l'Atletica Alessandrina ai vertici regionali, e a Riccardo D'Elicio, dinamico coordinatore dell'attività giovanile della Fidal piemontese e del Cus Torino e quotato specialista nel salto in alto.

Dirigenti — Il «Premio Aruga» [illegible] trent'anni di attività di Nicola Sciarrone, presidente regionale dal '77 all'80.

Giudici — Il «Premio Rocca» è stato attribuito a Mario Zolfino, giudice effettivo dal '58.

Tutti i premiati sfileranno in passerella sabato 5 novembre, nel [illegible] dell'assemblea ordinaria in programma a Torino presso la Sala Congressi Seat di via Bertola 34, che rinnoverà le cariche del comitato regionale [illegible] il prossimo quadriennio.

Roberto Condio

BASKET

La Banca Crt Asti chiede al Datamat due punti serenità

Anche il Casale è alla ricerca di un successo a Monza che gli consentirebbe di approfittare d'un eventuale scivolone del capolista Treviglio

La Banca Crt ad [illegible] riceve, nel quinto turno della [illegible] di basket, il Datamat Siena: [illegible] piatto, due punti d'oro che darebbero più serenità agli astigiani, aggressivi in difesa, [illegible] alla caccia di preziosi punti esterni. Lo [illegible] obiettivo è anche nel mirino del Casale dell'imbattuto Bertucchi (3 vittorie in 3 incontri) a Monza per restare nella scia del Treviglio o, meglio ancora, per sfruttare un'eventuale sconfitta della capolista sul campo del Vigevano allenato dall'acquese Pino Gonella.

Doppia [illegible] piemontese-toscana in C: la Trau Torino ospita l'Ina Rosignano Solvay (sabato alle ore 18,30, via Massari 114) e il Cus Torino, vittorioso domenica scorsa a Vado Ligure, prova a fermare la Deltasider Piombino, reduce dalla vittoria nello scontro al vertice con la Trau. A punteggio pieno c'è anche la Nuova Italtermica, [illegible] in casa di quell'Alessandria che è, a dare retta al risultato di domenica (successo [illegible] a Carrara), in netta ripresa. Lo sfortunato Saluzzo, dopo aver sciupato la vittoria a Rosignano, è obbligato a vincere contro l'Uclit Biella, frastornato sabato scorso dal Varia Forte dei Marmi.

Nel girone piemontese della serie D l'incontro di cartello è la sfida di Vercelli tra la Campidonico, una delle grandi favorite per il salto in C, e la battagliera Europa Torino dei giovani. Gioca ancora in casa il Fonderie Subalpine Fossano: l'eccellente esordio con il temuto Cisal Omegna autorizza a pronosticare il bis con il Moncalieri: Arese si affida al mestiere di Frank Visconti, alla spinta di Ariello e Violardo, ai rimbalzi di Ercole e Mammola.

Salvata dai canestri di Paola Folisi e dall'ordine di Pallete nel [illegible] d'esordio, il Cuver deve migliorarsi di molto se vuole battere a Collegno sabato [illegible] 21 nella seconda giornata [illegible] B femminile il Realtone Brugherio delle «vecchie marpione» Filippetto, Zanoni, Lanzi e Mercante. Parte anche la serie C e riserva subito [illegible] test probante all'Olimpia Torino: Rambaudi ha una squadra di «All stars», ma a Varese le ragazze dovranno mettercela tutta. Impegno tremendo anche per la Pallacanestro Torino nella quale debutta la pivot Calcagno: domani nella palestra [illegible] «Riv» (ore 20,45) arriva lo squadrone del Borgonovo Val di Taro.

Renato Botto

TOTIP — [illegible]

CORSA	GRUPPO 1		[illegible]		GRUPPO 2	
1 — NAPOLI / trotto · Criterium Partenopeo · L. 100.100.000 · m 1600						
	1 LA MOTTA	1600	3 LIPPI	1600	2 LABATE	1600
	6 LUCHEDDO CARO	1600	7 LEDMAR	1600	4 LIBRIUM	1600
	8 LARI FERM	1600	9 LAMMARK JET	1600	11 LEOPARD BLUE	[illegible]
	5 LUNA D'ASSIA	1600	10 LEMON DRA	1600	12 LURABO BLUE	[illegible]
			13 LAGENA	1600		
2 — BOLOGNA · trotto · Pr. Valgardena (cat. D-F) · L. 13.997.500 · m 1660						
	3 FOLLETTO SOL	1660	1 DELTOMAS	1660	2 DONNAMI	1660
	4 DALTAHIUS LP	1660	5 DURBIN	1660	6 FIEZZOTTO	1660
	8 BACIO SA	1660	9 DEMETZA	1660	7 BLENHEIM RAM	1660
	11 EXCELSIOR KS	1660	10 DIMOMO	1660	12 SECONDIDO	1660
3 — FIRENZE / trotto · Pr. Monte Morello (cat. F) · L. 10.302.500 · m 1660						
	3 APACHE KS	1660	1 ARTHUR DIS	1660	2 FEWOOD	1660
	8 FATACHIN	1660	5 ALFATA'	1660	4 [illegible]	1660
	10 AFFERMATO	1660	6 EVIARA	1660	7 BELE DI PIELLA	1660
	12 EPERNON	1660	11 FRAGMEN	1660	9 FELIX EFFE	1660
			13 BRANDYWINE	1660		
4 — TARANTO [illegible] Pr. Miss Tully [illegible] G) · L. 6.912.500 · [illegible]						
	8 AKRON D'AUSA	1600	4 [illegible]	1600	1 ASSO BI	[illegible]
	3 ETRUSCO MO	[illegible]	9 FANSON DA	1600	2 FOSTER BI	[illegible]
	5 FOCANTE	[illegible]	7 DISCOVOLO	1600	10 EFFETTO	[illegible]
	12 DIABOLO	1600	13 AGRIELLE	[illegible]	11 FILEO PL	1600
	14 FORAS DA	1600	6 EFFEL AC	[illegible]	15 FUSURRO	[illegible]
5 — MONTEGIORGIO trotto Pr. Follonica [illegible] m 1660						
	5 FIRE BLACK	1660	1 [illegible]	[illegible]	2 BETOLF MO	[illegible]
	8 FORDO AC	1660	4 DUCK FC	1660	3 BACE DORO	1660
	10 EFRAIMO	1660	7 DIMANT SAL	1660	9 DAUDA GIPI	[illegible]
			6 [illegible] ADAM	1660		
6 — MILANO [illegible] · Pr. Arenzano (ascendente) · L. 12.797.500 · m 1400						
	2 LUIGIA	52	1 CRI[illegible]	[illegible]	8 OSTRA MARINA	51½
	4 MARISOL	53	6 ESCALIBUR	51	5 TURGON	51½
	8 DEBUTTO	47½	12 GREAT OF LOVE	49	7 ONLY TRUE	50
	10 OURISE	48½	11 SHATOP	47½	9 MEXICAN SPRING	47½

PRONOSTICO

PRIMA CORSA

1° ARRIVATO	1
2° ARRIVATO	2 x

La Motta, in ottima posizione di avvio, è il favorito d'obbligo. Ma Librium e Lurabo Blue sono avversari insidiosi. La sorpresa è Lemon Dra.

SECONDA CORSA

1° ARRIVATO	2
2° ARRIVATO	1 x

Secondido, nonostante i vari mesi di pausa, punta al successo con buone chance. Le alternative possono essere Folletto Sol e Demetra.

TERZA CORSA

1° ARRIVATO	2
2° ARRIVATO	2 1

Eviara, tornata al successo recentemente, può fare il bis. In caso contrario, pongono la candidatura Fewood e Bele di Pielle, mentre la sorpresa è Fatachin.

QUARTA CORSA

1° ARRIVATO	2
2° ARRIVATO	1 x 2

Asso Bi, in discreta forma, ma, soprattutto, col numero 1, sembra in grado di farcela. Per il secondo posto suggeriamo la tripla.

QUINTA CORSA

1° ARRIVATO	x
2° ARRIVATO	2 1

Escort Adam, che si è confermato in un buon momento due domeniche fa, sembra il migliore del lotto. Attenzione a Betolf Mo e a Fire Black.

SESTA CORSA

1° ARRIVATO	2
2° ARRIVATO	1 x 2

Ostra Marina, dopo i due successi recenti, può ribadire l'ottima forma anche qui. Per il posto d'onore, occhio a Luigia, Crimson Louis e Only True.

STAMPASERA

Città Mercato

RIVOLI (TO) - [illegible]

VI INVITANO A VINCERE A

LAS VEGAS

PREMI

TUTTI I GIORNI

2 buoni acquisto del valore di L. 500.000 ciascuno per chi rintraccia sei volte il simbolo. ♡

10 buoni acquisto del valore di L. 150.000 ciascuno per chi rintraccia sei volte ogni altro simbolo.

TUTTE LE SETTIMANE

1 Y10 FIRE

[illegible]

1 FIAT TIPO

Mario Gremo, 37 [illegible], via Nomaglio 13, Torino, ha vinto buoni acquisto per 150 mila lire a «Città Mercato» grazie a Las Vegas. Il signor Gremo lavora all'anagrafe di Torino e la [illegible] controlla assieme alla mamma, Eugenia Clavis, le [illegible] tessere del concorso di Stampasera che è riuscito a radunare passando di edicola in edicola. Dice Eugenia Clavis: «Sono un'appassionata dei concorsi del vostro giornale, già quando c'era il Bingo avevo avuto sino a 780 schede. Purtroppo però non sono mai riuscita a vincere»

VINCITORI

Ieri nessun [illegible]

I premi non assegnati vanno a far parte del monte premi per l'estrazione finale

GIOCO GIORNALIERO

Le dichiarazioni di vincita devono essere effettuate telefonicamente entro le [illegible] 20 del giorno in cui si sono verificate oppure tra le ore 8 e le ore 9,30 del mattino seguente.

Il sabato, o nei giorni antecedenti le festività, si potrà chiamare tra le ore 8 e le ore 9,30 di lunedì o del primo giorno feriale successivo.

Le telefonate, dopo il primo scatto, sono a carico di Stampasera.

IL NUMERO DELLA [illegible]

CHE PUÒ FARTI VINCERE UNA Y10 FIRE.

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	[illegible]
				7	

Questa è la cifra di oggi. Tenete nota ordinata di tutte le cifre [illegible] verranno pubblicate ogni giorno [illegible] lunedì al sabato. Vincerà il premio settimanale [illegible] avrà la tessera di gioco con il numero di codice uguale al numero completo pubblicato. Il numero di codice si trova a sinistra (in alto in corrispondenza della chance n. 3) della vostra tessera. Le vincite del [illegible] settimanale [illegible] comunicate telefonicamente al n. 167802005 e confermate a mezzo telegramma entro [illegible] 20.00 [illegible].

SE AVETE VINTO TELEFONATE A QUESTO NUMERO 167802005.

APPOGGIATE QUI LA VOSTRA TESSERA

POSIZIONE INIZIALE

Collocate la vostra tessera esattamente sopra questa griglia in modo che la stella [illegible] chance n. 1 figuri in [illegible] a destra, e controllate i simboli che appaiono attraverso le sei caselle trasparenti.
[illegible] i sei simboli sono [illegible] guali avete vinto.
Altrimenti proseguite il controllo facendo scorrere lentamente la [illegible] verso il basso finché avrete finito la griglia. [illegible] capovolgetela [illegible] modo che in alto a destra figuri la stella della chance n. 2 e ripetete il controllo. Poi girate la tessera e collocatela sulla [illegible] 3 e continuate il controllo [illegible] che con la chance n. 4
Ogni giorno avete insomma ben [illegible] diverse possibilità [illegible] vincita.

♢	♡	♠	♢	♠	♠
♠	K	LAS VEGAS	♠	LAS VEGAS	Q
♢	Q	Q	♡	♠	K
Q	♡	♠	Q	K	LAS VEGAS
♢	♠	♡	K	♠	♠
♡	♠	♠	♢	♠	K
♡	Q	♢	♠	♢	K
♠	♠	♢	K	Q	♠
♠	♡	Q	♠	K	♡
K	Q	♡	K	K	K
♠	♠	Q	♡	♢	♠
Q	♠	Q	♢	♢	♢
♡	♢	♢	♣	♣	♢

POSIZIONE FINALE

REGOLAMENTO

Il [illegible] Las Vegas inizia il 19 settembre 1988 e termina il 10 dicembre [illegible].

GIOCO [illegible].

1. Stampasera [illegible] con vari sistemi centinaia di migliaia di tessere, contenenti ciascuno [illegible] combinazione di [illegible] trasparenti [illegible] griglia composta in totale di 36 caselle.
Ogni tessera è inoltre numerata con un numero di codice.

2. [illegible] tessera che [illegible] sia rispondente a tale descrizione sarà automaticamente considerata nulla e, dietro sua [illegible] sostituita [illegible] altra [illegible] a cura di Stampasera.

3. Ogni giorno Stampasera pubblicherà [illegible] griglia di gioco composta da sei colonne e tredici righe. Ogni casella [illegible] griglia di gioco, del [illegible] formato delle caselle trasparenti delle tessarine, contiene un simbolo.

4. I lettori dovranno sovrapporre ogni giorno la propria tessera di gioco sulla griglia pubblicata da Stampasera, facendola progressivamente scorrere, capovolgendola e girandola in modo da avere sempre in alto a destra uno dei quattro numeri di chance (1, 2, 3 o 4).

5. Si realizza una vincita quando nelle sei caselle trasparenti appaiono [illegible].

6. I vincitori dovranno telefonare entro le ore 20 del giorno di pubblicazione, oppure tra le ore 8 e le ore 9,30 del mattino del giorno feriale seguente al N. 167802005, avendo cura di tenere a portata di mano la propria tessera; ciascuna, infatti, corrisponde a codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Le vincite andranno inoltre confermate con un telegramma da inviarsi a STAMPASERA - LAS VEGAS Editrice La Stampa - [illegible] Marenco 32 Torino.

7. Ogni dichiarazione di vincita, [illegible] che scritta sarà considerata valida solo se completa di nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico del dichiarante e numero di codice della tessera vincente.

8. Il montepremi giornaliero comprende due premi consistenti in buoni d'acquisto del valore di 500 mila [illegible] ciascuno, da assegnarsi a coloro [illegible] rintracceranno [illegible] volte il simbolo "cuori" e da dieci premi consistenti in [illegible] d'acquisto da lire 150 mila ciascuno, da assegnarsi a [illegible] rintracceranno [illegible] volte ogni altro [illegible].

9. Tutti i premi eventualmente [illegible] assegnati andranno ad accrescere il montepremi previsto per l'estrazione [illegible].

GIOCO SETTIMANALE.

1. Dal lunedì al sabato di ogni settimana, Stampasera pubblicherà inoltre sul giornale una cifra: la cifra del lunedì sarà la prima del numero intero (partendo da sinistra), la cifra del martedì sarà la seconda e così via, sino al sabato: il possessore della tessera di gioco contrassegnata dal numero intero pubblicato via via durante la settimana vincerà il premio settimanale.

2. I lettori dovranno [illegible] la propria vincita telefonicamente entro le ore 20.00 del sabato della settimana in cui essa si è realizzata, confermandola a mezzo telegramma da inviarsi [illegible] entro le ore 20.00 dello stesso giorno.

3. Ogni settimana, il possessore della [illegible] riportante il [illegible] di [illegible] composto dalle cifre pubblicate nell'ordine [illegible] della settimana, vincerà una Y10 Fire.

4. In nessun caso si avrà diritto al premio in palio se la tessera vincente non sarà accompagnata dalle copie [illegible] giornale relativo [illegible] settimana in cui si è realizzata la vincita.

ESTRAZIONE [illegible].

[illegible] 12 dicembre [illegible] 24 dicembre 1988 [illegible] Stampasera pubblicherà per 12 giorni, [illegible] tagliando e tutti coloro che [illegible] invieranno in busta chiusa, regolarmente affrancata, [illegible] loro generalità, indirizzo ed il numero [illegible] propria tessera di gioco, parteciperanno all'estrazione finale dei premi eventualmente [illegible] assegnati in precedenza e di [illegible] auto FIAT TIPO 1.1.

Il tagliando dovrà essere inviato a: STAMPASERA - LAS VEGAS Editrice La Stampa - Via Marenco 32 - 10126 Torino.

FAC-SIMILE LAS VEGAS

AUT. MIN. DM4/?028288

Nel teatro da camera emergono le signore

Le «piccole donne» di Lella Costa, che basa il suo teatro sull'osservazione arguta e spesso anche feroce del costume nostrano

Le coincidenze di Lella Costa

Esiste [illegible] [illegible] formato mignon per attore solista, che sta tra il cosiddetto «tea[illegible] da camera» [illegible] il cabaret, nel quale oggi paiono [illegible]gare le donne anche in virtù d'un irridente antimaschilismo che le [illegible]. Ad una Franca Rame risponde Lucia Poli; ad una Grazia Scuccimarra (in questi giorni al Nuovo di Torino) risponde Lella Costa, e così via.

Tra costoro pare esserci un secondo comune denominatore: gli Anni Sessanta e Settanta attraversati con fideismo nella politica, con illusoria attesa palingenetica.

Alle [illegible] degli Anni [illegible] [illegible] Scuccimarra, ad esempio, corrispondono [illegible] «piccole donne» della [illegible] per le quali crescita esistenziale [illegible] politicizzazione parvero [illegible] complementari.

E' un teatro che si basa sull'osservazione arguta e talvolta feroce delle variabili del costume nostrano: [illegible] teatrino che si consuma col suo farsi, per la cui aria di provvi[illegible] sembra bene attagliarsi quella [illegible] [illegible] l'«usa e butta» cui ormai il nostro costume [illegible] vita si attiene con cinico pragmatismo.

Abbiamo incontrato Lella Costa, andata e ritorno Milano-Cuneo, per presentare il suo nuovo spettacolo «Coincidenze» di cui è autrice, la regia è di Riccardo Piferi.

— Quali sono queste «coincidenze»?

«Non quelle ferroviarie, anche perché con i cobas che tirano [illegible] coinciderebbero rari. No, [illegible] [illegible] [illegible] piccola magia delle cose che accadono intorno a noi [illegible] [illegible] [illegible] stessi; io la chiamo [illegible] versione laica della superstizione».

— Crede che le persone «coincidano» per una sorta di predestinazione?

«Non c'è neppure più la destinazione, figuriamoci la predestinazione... No, io [illegible] [illegible] [illegible] scelte che ognuno di [illegible] fa, alle decisioni che sa prendere, e [illegible] possibilità che queste scelte coincidano con quelle altrui. Io ad esempio cinque anni fa ho scelto di [illegible] una figlia pur senza dovermi maritare. La coincidenza ha voluto che anche lui fosse d'accordo. Come [illegible] chiama mia figlia? [illegible]. Un tempo sarei stata definita una ragazza madre volontaria; oggi sono una single [illegible] figlia. Vuol mettere?».

— [illegible] [illegible] [illegible] avere per madre un'attrice?

«Moltissimo. Gode dei piccoli privilegi che ciò comporta, come ad esempio tra le coetanee dell'asilo. L'estate scorsa è venuta con me al Festival di Asti dove ho presentato questo lavoro. Al momento degli applausi è salita sul palco vicino a me ed è rimasta felicemente stordita ed inorgoglita».

— Come definirebbe [illegible] [illegible] teatro?

«Teatro d'attore. Quando scrivo [illegible] [illegible] se saltassi la mediazione letteraria; ciò che scrivo è scritto per essere detto. Una scrittura che è in un certo senso anche regia. Apparentemente sembra che io sulla scena improvvisi; si tratta invece di effetti moltomeditati...».

— ... senza [illegible] coincidenze, vero?

«Proprio così. Quando ho cominciato? Mi sono data al teatro una decina di anni fa; [illegible] non l'ho fatto come altre "sessantottine" deluse. Il teatro mi ha sempre molto impressionato [illegible] dai tempi del liceo. Ho iniziato nel [illegible] [illegible] con un monologo, non scritto da me, ma da Stella Leonetti. S'intitolava "Repertorio" ed io stavo per un'ora e mezzo in scena. [illegible] bel rodaggio... Ho lavorato poi anche con grandi registi, [illegible] Zanussi nel 1980. Nell'81 [illegible] fatto una commedia di Renzo Rosso; nell'82 [illegible] altro monologo; nell'83?... [illegible] ho fatto il lavoro più importante: mia figlia».

— Ha fatto cinema, televisione?

«Mai fatto un film, anche se curiosamente sono stata premiata in settembre al Festival del cinema a Boario... Con [illegible] televisione ho invece [illegible] coincidenze felici. Partecipo alla trasmissione di Raitre "La tv delle ragazze". Da [illegible]vembre prenderò parte, sola donna con licenza di parlare, alla trasmissione "Fate il vostro gioco", varietà del [illegible]nerdì sera con [illegible] regia [illegible] Giancarlo Nicotra».

— Signora Costa, cos'è l'amore oggi?

«Glielo dirò con i versi d'u[illegible] mia canzoncina, la quale invita [illegible] spegnere l'alogena per fare l'amore al buio, come si faceva una volta, quando c'erano dei bei sensi di colpa, salvo poi doverla riaccendere, l'alogena, perché al buio non si trovavano i «control». Già, [illegible] preservativi, oggi, i nuovi valori che ci proteggono da infauste coincidenze...».

Beppe Mariano

Nadia Ferrero in scena [illegible] al Cabaret Voltaire

Al Cabaret Voltaire «Una strana confessione» di [illegible] transessuale dell'800

TORINO [illegible] Un [illegible] pubblico [illegible] il Cabaret Vol[illegible] nell'ultima tappa delle sue pittoresche peregrinazioni. Chiusa per [illegible] la sala [illegible] [illegible] Cavour, [illegible] si sposta [illegible] Centre Culturel Franco-Italien messo a disposizione con profusa spontaneità.

Sono in cartellone [illegible] due ultime performances della rassegna *Carta bianca all'attore* a cura di Guido Davico [illegible]. Inutile ripetere che il teatro sperimentale dovrebbe inventarsi i suoi testi piuttosto che elemosinarne qualcuno [illegible] letteratura. Non vorremmo che, dicendo «a» [illegible] avanguardia, [illegible] finisse col pensare a una «a» come accademia.

Nadia Ferrero racconta in *Una strana confessione* i turbamenti [illegible] Herculine [illegible], che nacque femmi[illegible] [illegible] a 30 anni si trovò maschio. Nell'Ottocento che non perdona le fantasie della natura, il desiderio [illegible]'amore viene frainteso e denigrato. Unica soluzione, il suicidio.

[illegible] Ferrero vince la [illegible]midezza iniziale e comunica lo smarrimento di un'anima gentile. Quando di fronte alla valanga d'incomprensioni cerca riparo dietro il fragile schermo d'una sedia, gli spettatori l'applaudono con calore.

Per Michele Di Mauro ancora un valido finale [illegible] [illegible] una prova destinata al fallimento. Il racconto *Tutto* di Ingeborg Bachmann sulla mediocrità degli esseri umani riscontrata [illegible] raccapriccio nei propri figli, tarda a concretarsi in un'interpretazione di richiamo.

p. per.

Bruce Willis ultimo interprete della «Trappola di cristallo»

PRIMA VISIONE

Brivido, svagatezza, brutalità è Bruce Willis nella «Trappola di cristallo»

TITOLO	Trappola di cristallo
REGIA	[illegible]
ATTORI	[illegible] Alan Rickman
GENERE	Poliziesco Usa
SALA	Cristallo

Presentato nel locale che più [illegible] [illegible] addice, *Trappola di cristallo* non smentisce le aspettative di chi [illegible] alle due ore di proiezione il brivido, la svagatezza e un tocco di brutalità ingentilita dal lieto fine.

[illegible] - John McClane, detective che [illegible] demerita [illegible] stipendio, è costantemen[illegible] all'erta. Forse dormicchia sull'aereo, forse si distrae in famiglia, invece no: eccolo impegnato in un'azione da far tremare i polsi.

E' arrivato da New York fino a Los Angeles dove [illegible] [illegible]glie lavora ad alti livelli in [illegible] multinazionale di stampo giapponese. Si [illegible] risolto a prendere una bella vacanza per avere la gioia di passare il Natale sotto il sole della California. [illegible] avrà [illegible] vacanza ma una sfacchinata.

Nel grattacielo deserto, quand'è in corso la [illegible] per i dipendenti, un commando [illegible] terroristi prende gl'impiegati come ostaggi [illegible] comincia [illegible] lavorare sul cervello elettronico per depredare una barca di dollari. Co[illegible] McClane apprenderà attraverso una serie di provocatori messaggi via radio, si tratta [illegible] volgari grassatori senza la minima motivazione ideologica. Allora è possibile prenderli per il bavero [illegible]verso l'emulazione. McClane, tutto [illegible] e nonostante l'invidia d'un dipartimento dell'FBI, battaglia lungo i [illegible] del grattacielo e sventa [illegible] mire del commando. Un agente di colore lo salverà [illegible] un'estrema minaccia, usando finalmente la pistola che non toccava da quando [illegible] ucciso per errore un giovanissi[illegible] criminale [illegible] per una stretta di mano all'insegna del bianco e del nero.

GIUDIZIO - Bruce [illegible], che recentemente ha imitato per [illegible] Edwards il prode Tom Mix, riassume q[illegible]ti i possibili agenti speciali in 35 mm.: diverrà famoso [illegible] una trama scellerata non [illegible] [illegible]glierà [illegible] mezzo. Savio come 007 e spiritato come Rambo, non esita a lanciarsi in imprese disperate che letteralmente mozzano il fiato allo spettatore.

Quando, sorpreso nel bagno, si trova a combattere contro [illegible] banda armata in canottiera e a piedi nudi, [illegible] tocco [illegible] umorismo lo rende simpatico [illegible] non soltanto via[illegible]. Beninteso, si scherzava [illegible] immediatamente lo specialista John McTiernan (*Predator* con Schwarzenegger) modella la sua regia se[illegible] i canoni del cinema d'azione e di consumo. Giunge persino, in un eccesso di distrazione nelle sequenze finali, a riprendere il motivo dell'acqua che salva dalla [illegible] gli occupanti d'un grattacielo in pericolo, che fece la fortuna di Paul Newman e de *L'inferno di cristallo*.

Nell'accumulo di emozioni che in fondo non guastano, John McTiernan e soprattutto gli sceneggiatori Stuart e Souza trovano il modo [illegible] attaccare i mass media impietosi. I quali però non rovineranno il Natale degli «intrappolati» con [illegible] [illegible] cattiva.

Piero Perona

INTERVISTA

Il mio robot è un fanciullino

Kenneth Johnson parla del suo film «Corto circuito 2», seguito della fortunata pellicola, che da oggi [illegible] in prima visione nei cinema torinesi

Chi ha visto «*Corto Circuito*», la divertente fa[illegible] americana che, dopo il successo nelle [illegible] cinematografiche ha battuto — ma qui siamo negli Stati Uniti — il record di vendita in videocassette, vedrà volentieri «*Corto Circuito 2*», da oggi in programmazione.

E' [illegible] seguito della vicenda del robot che si comporta come un ragazzo di dieci anni, il quale avendo però a disposizione l'alta tecnologia di cui era fatto, poteva andare oltre le umane possibilità di un comune mortale, sia pur fanciullesco. Allora Numero Cinque (o Johnny Cinque) — così veniva chiamato — [illegible] [illegible] di diventare adolescente. Ebbene lo diventa appunto in questo N. 2.

La produzione, gli autori della sceneggiatura e anche il principale interprete-uomo (Fisher Stevens) sono [illegible] stessi del primo film. Il regista è Kenneth J[illegible], che, al ruolo di Fisher Stevens (lo scienziato che ha inventato Johnny Cinque) ha affiancato Michael McKean («*L'ospedale più pazzo del mondo*» e «*Signori, il delitto è servito*»); Cynthia Gibb («*Saranno Famosi*», «*Salvador*», «*Modern girl*»); Jack Weston («*Per favore non mangiate le margherite*», [illegible] *occhi della notte*», «*Gli intoccabili*»).

Kenneth Johnson, il regista, è uno specialista di film che sono al limite della realtà e basterà citare «*V-Visitors*», «*L'incredibile Hulk*», «*La donna bionica*», «*L'uomo da [illegible] milioni di dollari*». Spie[illegible]: *«Io vedo il primo "Corto Circuito" come la storia della nascita e dell'infanzia di Numero Cinque, mentre [illegible] "Corto Circuito 2" vedo [illegible] crescita [illegible] Cinque verso l'adolescenza. Il film ha qualcosa del genere di Frank Capra, con la storia del robot di campagna che arriva nella grande città. E' la storia di un processo di crescita in cui si scopre che la gente [illegible] è sempre quella che sembra, è [illegible] storia di un innocente che [illegible] in [illegible] posto sofisticato, complesso, e che impara ad aversi [illegible] che fare senza perdere nulla della sua semplicità, dell'innocenza e della simpatia con cui è partito. In fondo la tematica del film è imperniata su come imparare a farsi degli amici, non importa se uno è fatto di metallo e gli altri parlano con strani accenti...».*

Ma, anche [illegible] sviluppa questa teoria dell'amicizia, si tratta di un film d'azione imperniato [illegible] trucchi, su effetti speciali, [illegible] [illegible] tecnologia ultravanzata. Dice il regista: *«Il più grande progresso tecnico che abbiamo compiuto con «Corto Circuito 2» è stata la creazione [illegible] [illegible] specie di abito telemetrico per manovrare il robot. Questo congegno, quando viene indossato da un tecnico, permette al robot di ripetere esattamente [illegible] [illegible] movimenti [illegible] suo manovratore».*

Numero Cinque vorrebbe acquistare anche un aspetto umano, essere scambiato per un ragazzo in carne ed ossa per cui cerca di mascherare la sua siluetta indossando abiti che si adattino alla sua figura, [illegible] non è [illegible] [illegible]. Dice [illegible] [illegible]: *«Il problema maggiore per vestirlo era dato [illegible] spalle molto ample rispetto al visino sottile, così il costumista ha dovuto usare vari accorgimenti e molti metri di stoffa per fargli un impermeabile e un berretto che gli coprisse [illegible] [illegible] più possibile la testa meccanica».*

Nel precedente film Numero Cinque avendo capito che c'era chi voleva impadronirsi di lui per smontarlo e capirne i suoi segreti [illegible] scappato nel selvaggio Montana. In «*Corto Circuito 2*» Numero Cinque è diventato più gran[illegible] e torna in città per soddisfare il [illegible] insaziabile desiderio di nuove informazioni, nuovi imput, e con l'aiuto di Ben (Fisher Stevens) diventare re dei giocattoli. Nello stesso tempo [illegible] adopera perché Sandy (Cynthia Gibb) contraccambi l'amore di Ben. *«Durante [illegible] sue avventure — spiega Kenneth Johnson — Numero Cinque, che nel profondo del suo cuore è sempre un robot campagnolo, si ritrova, ingenuamente, in cattive compagnie. Maltrattato da qualcuno perché diverso dagli altri, attaccato da bande [illegible] teppisti, impara a difendere i suoi diritti [illegible] essere vivente. Diventa sempre più saggio, si inserisce bene nella città, sventa un losco traffico [illegible] gioielli e per riconoscimento lo premiano facendolo diventare il primo robot [illegible] cittadino americano».*

Gran parte delle riprese sono state effettuate a Toron[illegible], [illegible] i bellissimi sfondi della metropoli canadese, con i suoi grattacieli di vetro e ac[illegible] e le rive [illegible] lago Ontario. Ma per creare [illegible] finta città statunitense [illegible] sono [illegible]vute effettuare varie [illegible]struzioni in [illegible] studio appositamente [illegible].

Lamberto Antonelli

Torna il simpatico robot [illegible] «Corto circuito»

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**,
14 — **Fantastico bis**, varietà con Gianfranco Magalli
14,15 **Le avventure di Sherlock Holmes**, telefilm
15,10 **Dse. Le tecniche e il gusto**
16,10 **Favole europee**. L'asino e il bastone
16,25 **Fatty Finn**, sceneggiato di Maurice Murphy
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 — **Tg 1 Flash**
18,05 **sposi**, con Giancarlo Magalli
Il libro, un amico
19,40 **giorno do-**, attualità
20 — **Telegiornale**

FILM ▶ Viaggio intorno all'uomo, di Sergio Zavoli: L' **nostri quindici anni** di Marcel, con Sardou, Cyrielle Claire, Elias Servier, Malène Svenbjor-. a, drammatico, prima visione tv, 1983 — *Due adolescenti, che avevano avuto una storia tra il sentimentale e il comico, si ritrovano dopo una decina d'anni e scoprono che era una cosa seria e che non possono stare uno senza l'altra. Sarebbe bello tentare di vivere la vita insieme*
— Al termine: **I grandi pr vivere attraverso fatti, protagonisti e** . *Amare*, Sergio Zavoli
24 — **Tg 1**
0,15 **Ignazio Silone**

8,30 **Portè ouverte**, corso di francese
9 — **Dse. Regioni di Francia**, documentario in lingua originale
9,30 **Una ragazza americana**, sceneggiato, di Alan J. Levi, con Lindsay Wagner, Marie-France Pisier. 2ª puntata
11 — FILM ▶ **Carioca** di T. Freeland, con Dolores Del Rio, Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa musicale
12.40 FILM ▶ Le favole: Il **principe**. Seconda parte

[illegible]

13,30 **Mezzogiorno è...** con Gianfranco Funari
14 — **Saranno famosi**, telefilm
14,45 **Tg 2**
15 — FILM ▶ **La Strega Rossa** di Edmund Ludwig, con John Wayne, Gig Young, Gail sell. Usa avventuroso — *Wayne comanda un veliero che trasporta un carico d'oro, e siccome l'armatore gli aveva soffiato la bella, medita di vendicarsi affondando la nave. Non ci riesce*
16,55 **Parlamento**
17,05 **Improvvisando**, mo Catalano
18,20 **Tg 2 - Sportsera**
18,35 **Il Köster**, telefilm
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

FILM ▶ **e us** di Nick Castle, con Robert Carradine, Linda Hamilton, Debell, Parry Lang, John Mengatti, Frazer Smith. Usa per la tv giallo — *E' una vecchia idea, all'uomo per diporto, affrontata dagli scrittori di fantascienza con ben altro piglio. Qui, in un college, si pratica nottetempo, e di nascosto, pistola. Un'ingenua studentessa affronta in finalissima il vincitore assoluto, sapere che è un folle omicida*
22 — **Tg2**
22,15 **Il milionario**, programma diretto da Jocelyn
23,15 In Eurovisione da Copenaghen, **Pugilato: Hagen-Ja-** il Mondiale leggeri; **Moretto-Lawal** per l'Europeo dei superpiuma

corona del diavolo, sceneggiato. Settima puntata
9 — **Sarà così**. *Il lavoro nel futuro*
9,30 **d'Europa**
10 — FILM ● **Charlie Chan a Honolulu**, di H. Bruce Humberstone, con Sidney Toler, Phyllis Brooks, Sen Yung. Usa giallo — *L'impiegata di un di Shangai giunge a Honolulu per consegnare 300 mila dollari ad uno sconosciuto che si sarebbe fatto ri- dandola in sua fede nuziale. Così avviene, ma l'uomo subito dopo è ucciso.*

...RE

14 — **Regione**, telegiornali regionali
14,30 **DSE Dante Alighieri: la Divina Commedia**
15 — **DSE I giovani incontrano l'Europa**, di Mario Pinzauti. Ottava puntata
15,30 **Il nostro comune amico**, sceneggiato
17,30 **Geo**, documenti
18,20 **Vita da strega**, telefilm
18,45 **Tg3 Derby**, a cura di Aldo Biscardi
— **Ippica**; da Firenze **Corsa Tris** di trotto
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima - Schegge**
20 — **Complimenti tra- smissione**, di Piero Chiambretti

20,30 FILM **ta**, di Anthony Mann, con Gary Cooper, Julie London, J. Cobb. Usa 1958 — *Un fuorilegge vive tranquillo in una cittadina dell'Arizona, rispettato Nes- infatti il a del suo passato. Un giorno, in diligenza, viene catturato, insieme ad altri viaggiatori, da una banda capeggiata da un suo parente. Viene costretto a collaborare e finge di accettare, in realtà, attende l'occasione buona per far fuori tutta la banda e liberare gli altri ostaggi.*
22,15 **Non stupitevi è così!** *Z.E.N. Zona Espansione Nord, voci di un quartiere di Palermo*
0,05 **notte**

11,15 **Conoscere Alpe Adria**
11,45 **Vedrai**, settegiorni tv
12 — **Magazine 3, il meglio Rai**, Massimo De Marchis

RETE 4

13,30 **Sentieri**, teleromanzo
14,30 **La valle pini**, teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo**, teleromanzo
16,30 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17 — **Febbre d'amore**, teleromanzo
18 — **Lou Grant**, telefilm, *Regina di cuori*
19 — **Dentro la notizia**, attualità
19,30 **Gli intoccabili**, telefilm. *fico slot machines*

20,30 FILM ● **Insieme a Parigi**, di Richard Quine, con William Holden, Audrey Hepburn. Usa commedia 1963 — *Uno sceneggiatore cinematografico pressato da un produttore perché termini di scrivere un film si mette al lavoro con una bella dattilografa. I due interpretano, correggono, tagliano e modificano dando vita ad un assurdo film d'avventura e d'amore e scoprendosi reciprocamente innamorati. Film nel film*
22,45 I documenti, di Giorgio, Grecia
23,30 **Dentro la notizia**, attualità
24 — FILM ● **Daniel**, di Sidney Lumet, con Timothy Hutton, Ed Asner. Usa drammatico 1983 — *La storia vera dei coniugi statunitensi Rosemberg, mandati nel 1953 sulla elettrica con l'accusa di spionaggio a favore dell'Urss che su di loro ci fossero effettive prove. Anni dopo il figlio di dimostrare innocenza*

7,30 **Mary Tyler Moore**, *L'affare Lars*
8 — **Il Santo**, telefilm. *Rivale peri-*
9 — **12**, telefilm. *Motociclisti fantasma*
9,30 FILM di **Je- ne** di Gregory La Cava, con Irene Dunne, Patrick Knowles. Usa commedia
11,30 **Cannon**, telefilm. *Non si calunnia una ragazza*
12,30 **New York, New York**, telefilm, *La calla della violenza*

ITALIA 1

14 — **Smile**, varietà. Conduce Gerry Scotti
14,30 **television**, musicale a cura Deejay's Gang
15,05 **So Speak**, lezione di inglese
15,30 **Fawlty Ties**, telefilm in lingua inglese
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi
— **Vola mio** cartoni animati
— **Pollyanna**, cartoni animati
— **Palla al centro Rudy**, cartoni animati
— **Siamo quelli di Beverly Hills**, cartoni animati
18,30 **Magnum P. I.**, telefilm. *Hai vi- l'alba stamattina?*
19,30 **Happy Days**, telefilm. *Il convalescente*
20 — **Arriva Cristina**, telefilm. *Muscoli e sogni*

20,30 FILM ▶ **Nightmare 3 - I guerrieri** di Chuck Russell, con Robert Englund, Craig Wasson. horror 1987 — *Terzo appuntamento con la serie dell'orrore incentrata sulle vicende di Fred Krueger, demoniaca incarnazione del male. Un misterioso uomo nero risucchia la vita della gente trappè con la cannuccia. C'è anche nel cast Zsa Zsa Gabor. Eccezionali gli effetti speciali*
22,25 **Zanzibar**, telefilm
22,55 **Dibattito!** conduce Gianni Ippoliti
23,15 **Tre cuori in affitto**, telefilm. *Gelsotto il raffreddore*
23,45 **Premiére**, anteprime cinematografiche
24 — **Rock a mezzanotte**.
1,30 **Star Trek**, telefilm. *Posta in gioco*
1,55 **Giudice di notte**,

7,15 **Caffelatte**, cartoni animati
7,45 **Rascal il amico orsetto**, cartoni animati
8,15 **Superman**, telefilm
8,45 **Rogers**,
9,30 **La donna bionica**, telefilm Lindsay Wagner. *Una notte a Vegas*
10,30 **Flipper**,
11 — **Riptide**, telefilm
12 — **Hazzard**, telefilm
13 — **Ciao Ciao**, varietà
— **Magica magica Emy**, cartoni animati
— **Hillary**, cartoni animati

CANALE 5

13,30 **genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco coppie**, quiz con Marco Predolin
15,05 FILM ● **Il labirinto**, di William Cameron Menzies, con Richard Carlson, Veronica Hurst. Usa thriller 1953 — *Due americani stanno per sposarsi e lui decide di andare in Scozia, sua terra d'origine, a rivedere quei luoghi d'infanzia. Non fa più ritorno*
16,50 **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
17,20 **C'est la vie**, quiz con Umberto Smaila
17,50 **O.K. il prezzo è giusto**, quiz Iva
18,55 **Il gioco** quiz con Raimondo Vianello
19,45 **moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

FILM ● **I due carabinieri**, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Enrico Montesano, Massimo Boldi, Paola Onofri. Italia commedia 1984 — *Marino e Glauco sono carabinieri. Diventano amici ma si scoprono ben presto rivali in amore: la bellissima Rita è innamorata di Glauco, ma è solo Marino ad essere innamorato di lei. I due litigano in continuazione, ma quando occorre che si uni- far fronte ci riescono*
Forum, condotto da Rita Chiesa
23,35 **Maurizio Costanzo show**,
1,05 **Première**, i trailer della setti-
1,15 **Sulle California**, telefilm
2,15 **Sceriffo a New York**, telefilm

8 — **Strega per** telefilm. *Sposi*
8,30 **La casa nella prateria**, telefilm. *Viaggio verso la libertà*
9,30 **Glitter**, telefilm. *Le vie l'ambizione sono infinite*
10,35 **Cantando cantando**, con Gino Rivieccio
11, **Tuttinfamiglia**, quiz con Lino Toffolo
12 — **Anteprima**, programmi della sera
12,35 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

GRP

13,30 FILM ● **Don Juan e la spada Siviglia** di José Luiz Saenz De Heredia, con Antonio Vilar e Annabella. Spagna avventuroso — *Don Juan si occupa in Siviglia degli argomenti che gli han dato fama, per poi morire braccia di una dama inglese*
15 — **L'enigma venuto da lontano**, telefilm
16 — FILM ● **La famiglia Stoddard** di Gregory Ratoff, Ingrid Bergman, Warner ster. Usa drammatico
18 — **Natu** , tario
19 — **G.R.P. Monitor**, notiziario
19,35 **L'arrivo cavallo**,
FILM ● **Ufo distruggete luna** di Turner, con Ed Bishop, Suzanne Neve. Usa fantascienza
22 — **L'enigma da lontano**,
23 — **Charleston**, telefilm
24 — FILM ● **Seimila chilometri di paura**, di Bitto Albertini, con Marcel Bozzuffi, Olga Bi-. Italia sportivo
— **Film non stop**

VIDEOGRUPPO

12,30 **La della settimana**, programma promozionale
13 — **La terra dei giganti**, telefilm
14 — **Videonotizie**, notiziario
14,30 **Lucy show**, telefilm
15 — **della settimana**, programma promozionale
16 — **Robin Hood**, animati
16,30 **Star Blazers**, cartoni animati
17 — **Il perduto amore**, situation comedy
17,55 **Videonotizie**, notiziario
18 — **Celeste**, telefilm
19 — **Videonotizie**, notiziario
19,30 **La terra giganti**, telefilm
20,30 FILM ▶ **Atto di violenza** di Fred Zinnemann, con Van Heflin, Ryan, Janet Leigh, Mary Astor. Usa drammatico
22,20 **Videonotizie**, notiziario
22.30 **Lucy show**, telefilm
23 — **Le auto settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**, notiziario
24 — **Gol d'autore**, sport
1,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale

[illegible] (Tel...)

14,50 **Piume e paillettes**, teleromanzo
15 — **Italia 7 per la vita**, telefilm
17 — **Squadra speciale anticrimine**, telefilm
18 — **Bravestarr**, cartoni animati
18,30 **Gli ace della stella**, cartoni animati
19 — **Robotech**, cartoni animati
19,30 **Lupin terzo**, cartoni animati
20 — **Squadra speciale anticrimine**, telefilm
20,30 FILM ● **Carcerato** di Armando Zorri, Franca Marzi, Otello Toso. Italia drammatico 1951 — *Un emigrante ha lasciato Napoli prima incinta Luisa. L'amante di sua madre le sconda le lettere che le arrivano marica, la si crede derelitta. Così non è o tutto sarà chiarito*
22,30 **Colpo grosso**, gioco condotto da Umberto Smaila
23,30 FILM ● **L'angelo della vendetta** di A. Ferrara. Usa thriller
1,10 **Switch**, telefilm

[illegible]ARETE

13 — **Riuscirà la nostra carovana a...**, telefilm
13,25 **Tg4 flash**
13,30
14,10 **Tg4 Borsa**
14,30 **tv**, programma promozionale
15 — **ricetta giorno**
16 — **Hollywood**, vela
17 — **la**, telenovela
18 — **Signore e padrone**, telenovela
19 — **Automarket tv**, programma promozionale
19,10 **Tg4**, notiziario
Rocky e friends,
20 — **Super classifica show**, musicale
21 — **Metropolitan**
21,45 **Motori non stop**
22,45 **Marlon**, telefilm
23,30 **Automarket tv**
24 — **Notturnino**
0,15 **Tg4**, notiziario
0,30
1 — **di sera**, varietà
2 — FILM ● **Ciao Norma Jean**, Larry Buchanan, con Misty Rowe, Terrance Locke. Usa 1977

Q[illegible]

13 — FILM ● **volte... a Venezia**, Claudio Giorgi, con Katiuscia, Raika Jury. Italia commedia
15 — **Mariana il nascere**, telenovela
15,30 **Milleidee!** programma promozionale
16,30 **La favole Esopo**, cartoni animati
17 — **Mecha robot**, cartoni animati
17,30 **n**, telenovela
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti della piemontese**, attualità
20 — **piccola Nell**, animati
20,30 FILM ● **Barracuda**, con Wayne David Crawford, Jason Evers. Usa drammatico 1977
22,30 **Barnaby Jones**, telefilm
23,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM ● **Gli eroi Khartoum**, di Ladislao Slesicki, con Roska, Thomas Medrzak. Polonia avventuroso 1973
2,30 **non stop**

[illegible]

13,15 **Informazione gionale**
14 — **Le auto della settimana**, promozionale
14,30 **Formula Uno**, musica pop in compagnia di Guido Cavalleri
15 — , cartoni animati
16 — **Pomeriggio con simpatia**
17 — **La sfida**,
18 — **diretto**, in compagnia Gianni Riso
19 — **Mister Baseball**, telefilm
e d'
20 — **Occhi aperti**, rubrica sul mondo del lavoro a cura della Cisl piemontese
Superaix jazz
21 — **Charleston**,
21,30 **settimana**, promozionale
22 — **L'Idolo**, telefilm
Cronache del Piemonte e e d'
23 — **Anteprima**, in diretta i maggiori pittori contemporanei
0,30 **Off the Wall**, musica rock
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale
2 — **Buonanotte con...**

[illegible]

14,03 **Ieri e oggi**
15 — **Transatlantico**, radiouno per tutti
16 — **Il paginone**, rotocalco di attualità a cura di Giuseppe Neri
17.30 **Radiouno Jazz '88**, di Mazzoletti. *Gil Evans: vita e opere*
18,05 **Europa spettacolo**
18,30 **Musica sera Capriccio**, opera buffa napoletana
19,25 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,35 **Audiobox**, a cura di P. Pera
20,20 **Mi racconti una fiaba?**
20,30 ovvero l'elettronica nella musica contemporanea. di Vincenzo Ricca
21 — **della stagione sinfonica** R. Wagner, Sinfonia in mi maggiore WWV 35; Lohengrin, terz'atto. Direttore Heinz Fricke
23,05 **La telefonata**

[illegible]

— **Stereobig**
15.32 **Stereobig parade**
21 — **Concerto sinfonico**
22,57 **Ondaverdeuno**

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Cristo si è fermato a Eboli**, di Carlo Levi. Lettura integrale a più di Sandro Rossi
Gr2 Economia. Media delle Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**, di attualità di Franca Guarini
Il fascino discreto della melo- il giornale della musica
19,50 **Speciale Gr2 Cultura**, a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **sera jazz**, a cura di Paolo Padula. *Digital Jazz*. Un programma di compact
Luzzi e Claudio Sessa
20,30 **Fari accesi**, per gli
21,30 . Conduce Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**

[illegible]

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit parade**
19,50 **Stereoduesclassic**

RADIOTRE

14 — **Pomeriggio musicale**, con Marco Maucerl e Cristina Wysocki
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura, musica. A cura di Alberto Castelvecchi e Chiara Martinelli
17,30 **Pomeriggio musicale**. I grandi interpreti: *Boston Simphony Orchestra*
19 — **pagina**, informazione culturale a cura di Bini
19,55 In collegamento con il Teatro La Fenice di Venezia: **I concerti di Repubblica e Ricordi «Eco & Narciso»**. *Elegy For Young Lovers* opera in tre atti di Auden e Kallman, musica di Hans Werner Henze. Direttore Markus Stenz. Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia
— **Negli intervalli giornali radio e Cronache e commenti**, di Venero Rizzardi

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

EDITRICE LA STAMPA SPA

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA

ANNO 120 / NUMERO 275

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Brambardo [illegible]
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 513/1988
© 1988 [illegible] LA STAMPA spa
Certificato [illegible] (Accertamento diffusione stampa) n. 1177 del 16/12/1987

L'Orchestra della Rai per Wagner

CONCERTO

La sinfonia postuma e poi recuperata non è nulla di sensazionale ma un'onesta e decorosa incursione nella preistoria di uno dei più grandi talenti della storia musicale

Che gioia riascoltare l'opera nella sala dell'Auditorium

Serata tutta wagneriana con la sinfonia in mi maggiore e il terzo atto del Lohengrin eseguiti dall'orchestra della Rai diretta dal maestro Heinz Fricke. Buona la prestazione dei cantanti Klaus Koenig, Sabine Hass, Arthur Korn e Uta Priew

TORINO ● Che piacere tornare ad ascoltare l'opera nella sala dell'Auditorium [illegible] Rai! L'opera ben eseguita ed in forma [illegible] riale può essere una soluzione provvidenziale [illegible] tro gli attentati [illegible] teatranti senza scrupoli. La serata tutta wagneriana, che raccomandiamo caldamente al pubblico nelle due repliche che [illegible] luogo questa sera e domani pomeriggio, è tuttavia una serata mista della quale Wagner è protagonista assoluto.

[illegible] serata perché si compone della giovanile sinfonia in mi maggiore e del terzo atto del *Lohengrin*. La sinfonia in mi maggiore è venuta [illegible] questi giorni alla ribalta delle cronache perché [illegible] avuta due settimane fa la prima esecuzione a Monaco [illegible] Baviera. Un'ennesima storia [illegible] frammenti postumi? Sì e no, perché gli abbozzi di questa sinfonia, l'intero primo tempo ed un ampio frammento del secondo, facevano parte del lascito del Maestro e non furono mai perduti.

[illegible] Wagner [illegible] a [illegible] tempo il manoscritto, una versione pianistica, a Felix Mottl perché la orchestrasse. Mottl, che già aveva strumentato i *Wesendonck Lieder*, fece un onesto lavoro: non aggiunse nemmeno [illegible] [illegible] ma orchestrò lo spartito che poi finì nei meandri di una biblioteca dalla quale solo ora è stato estratto. Cosa dicono questi venti minuti [illegible] musica all'ascoltatore? Del grande Wagner neppure l'ombra ma alcuni spunti interessanti [illegible] prattutto sul piano della biografia. L'autore del *Lohengrin* era notoriamente un autodidatta [illegible] in questo lavoro composto a ventuno anni mostra di aver assimilato egregiamente il senso della forma, soprattutto di quel genere Ouverture che Carl Maria von Weber aveva portato a nuove e romantiche vette. E poi nel movimento lento sbuca all'improvviso un periodare belliniano che mostra quell'amore, espresso [illegible] alcune celebri pagine di prosa, per il genio del [illegible] catanese.

Nulla di sensazionale dunque ma una onesta e decorosa [illegible] incursione nella preistoria di [illegible] [illegible] più grandi talenti della storia musicale. Con il *Lohengrin*, sedici [illegible] dopo, Wagner [illegible] forgiato compiutamente la sua [illegible] ma su tutta l'opera piove una magica luce aurorale, l'aurora di [illegible] genio che muove i primi passi su un territorio fatato. L'orchestra scopre trasparenze magiche che resteranno come momenti capitali nella storia della musica moderna ma entro queste cornici magiche che fecero sognare Baudelaire, divampa il dramma delle [illegible] oscure del male.

Il terzo atto del *Lohengrin* è quello in cui i due elementi antitetici si oppongono in maniera più incalzante attraverso i grandi momenti del duetto [illegible] Lohengrin e Elsa, [illegible] confessione di Ortruda e del «Racconto del [illegible]». L'orchestra della Rai, sotto la direzione [illegible] maestro Heinz Fricke, pareva lei [illegible] particolarmente lieta di affrontare [illegible] grandiosa partitura che ha eseguito in maniera vibrante, talvolta perfino con qualche [illegible] di esuberanza.

La buona prestazione dei cantanti, Klaus Koenig, Sabine Hass, Arthur Korn e Uta Priew, rispettivamente nei ruoli di Lohengrin, Elsa, re [illegible] e Ortruda, e l'eccellente partecipazione del [illegible] istruito dal maestro Dario Indrigo, hanno dato un contributo determinante all'esito felicissimo della serata.

Enzo Restagno

Elvis Presley è sempre il re

E' sempre Elvis Presley il re del «cd»

HOLLYWOOD ● Da questo [illegible] mese di ottobre, con l'uscita di [illegible] cinque versioni «compact» di album del re del rock'n'roll, Elvis «The pelvis» Presley diventerà anche il re del cd.

Ad undici anni dalla morte, Presley si trova attualmente al quarto posto nella graduatoria mondiale dei musicisti dal maggior numero di incisioni su compact disc con 28 album, a pari merito con Frank «blue eyes» Sinatra. Lo precedono i Rolling Stones con 32 cd e Willie Nelson e Diana Ross con 30.

I nuovi compact che verranno editi dalla «Rca Records» saranno la colonna [illegible] [illegible] nuovo film «Heartbreak hotel», contenente quattro canzoni di Presley, il doppio cd «Worldwide gold [illegible] hits - volume 1» (versione compact di una compi[illegible] [illegible] del 1970), due [illegible] [illegible] periodo «gospel» dell'Elvis degli Anni 60 («His hand in mine», «How Great Thou Art») ed un album natalizio del 1971 («Elvis sings [illegible] wonderful world of Christmas»).

Il regno del cd nel rock dovrebbe [illegible] [illegible] e lungo: ci sono oltre [illegible] [illegible] [illegible] Elvis non ancora editi in versione compact.

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 [illegible]
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori Dolby stereo. Non vietato. — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze pericolosissime. Giallo
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 [illegible]
Good Morning Vietnam di B. Levinson, con Robin Williams, Forest Whitaker. Dolby stereo colori non viet. — I lazzi anche sguaiati di un loquace disc-jockey accompagnano i giovani americani che nel Vietnam vanno a morire e a uccidere. Farsa
Orario 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 [illegible]
La partita, di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine, Jennifer Beals, Faye Dunaway. Colori. Oggi la prima
Orario 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 [illegible]
Corto circuito 2, di Kenneth Johnson. Con Fisher Stevens, Michael McKean, Cynthia Gibb. Colori. Dolby stereo. Oggi la prima
Orario 15,30; 17,40; 20; 22,30

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 [illegible]
«Mr. Crocodile» Dundee II con Paul Hogan, Linda Kozlowski. Colori — Mr Crocodile, ormai stabile in America, deve fare i conti con il boss della droga che gli rapisce la bella Linda. Commedia
Orario 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 [illegible]
Monkey shines, esperimento nel terrore, di George A. Romero. Con Jason Beghe, Kate McNeil. Viet. 14. Oggi la prima
Orario 16; 18,10; 20,20; 22,30

CENTRALE
via C. Alberto 27 [illegible]
Chocolat, di Claire Denis, con Giulia Boschi, Isaac de Bankolé, Mireille Perrier. Colori. Non vietato — Ricordi d'una donna bianca che fu bambina nel Camerun francese nei tardi Anni Cinquanta: desiderava l'amicizia con un boy di colore. Commedia drammatica
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E [illegible]
[illegible] **Madame Sousatzka** di J. Schlesinger, con S. MacLaine (Leone d'oro Venezia '88) e Twiggy. N. v. — Una dispotica insegnante di piano si vede soffiare il migliore allievo. Ma poi ne attende fiducioso. Dramma sentimentale ★★★/●●●
Ore 16,45; 18,05; 20,25; 22,40
Ore 0,30 Mashville di R. Altman

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E [illegible]
Beetlejuice (Spiritello porcello), di T. Burton. Con M. Keaton, A. Baldwin, G. Davis. Col. n. v. — Due modesti spiriti defunti devono ricorrere a un esorcista di umani per riprendere possesso della villa dove abitavano. Horror umoristico
Orario 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
«A mezzanotte circa» — Cinebibbie per nottambuli, cinefili e Co.

CRISTALLO
via Gallo 5 [illegible]
Trappola di cristallo, con Bruce Willis, Alan Rickman, Alexander Godunov. Colori. Non vietato — Un detective intrappolato in un grattacielo preso d'assalto da un commando, intraprende da solo una battaglia sanguinosa (e vincerà, dobbiamo dirlo?). Poliziesco
Orario 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE — 28 OTTOBRE 1988

STAMPASERA
L'ABBONAMENTO IN LIBERTA'
28 ottobre 1988

Tagliare con la squadretta lungo la linea tratteggiata

DORIA
via Gramsci 5 [illegible]
Corto circuito 2, di Kenneth Johnson. Con Fisher [illegible], [illegible] McKean, Cynthia Gibb. Colori. Dolby stereo. Oggi la prima
Orario 15,20; 17,40; 20; 22,30

ELISEO GRANDE
piazza [illegible] [illegible]
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze [illegible]lissime. Giallo
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★[illegible]●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino [illegible]
La leggenda del santo bevitore, di Ermanno Olmi, con Rutger Hauer, Anthony Quayle (Bata-Colori). Non viet. — Dal racconto di Joseph Roth le avventure di un clochard incalzato da un misterioso personaggio. Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino [illegible]
Bird di Clint Eastwood, con Forest Whitaker (Palma d'argento a Cannes '88). Colori non vietato — Biografia di Charlie Parker vista da Clint Eastwood regista e produttore, con l'attore Whitaker premiato al festival di Cannes. Biografia
Orario 16; 19; 22 ★★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 [illegible]
Big, di Penny Marshall, con Tom Hanks, Elizabeth Perkins, Robert Loggia. (Usa - Colori). Non vietato — Per magia un ragazzino tredicenne prende le sembianze di un «grande» e conquista, con le sue ingenuità, amore e successo nel mondo degli adulti. Favola
[illegible] 20,30; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

IDEAL
corso Beccaria 4 [illegible]
Danko, con Arnold Schwarzenegger, James Belushi. Colori. Non vietato — Alleanza tra un poliziotto di Chicago e un capitano della polizia sovietica (Schwarzenegger) nella comune lotta contro la droga. Poliziesco
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 [illegible]
Ormai nero - Angora di Paul Vecchiali, con Jean-Louis Rolland, Florence Giorgetti, Pascale Rocard. Viet. 18 — In dieci piani-sequenza la parabola d'un uomo solo che per le gioie di amore non arretra nemmeno di fronte allo spettro dell'Aids. Commedia drammatica
Orario 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis [illegible]
Anna, di Yurek Bogayewicz, con Sally Kirkland, Paulina Porizkova. — Una diva cecoslovacca a Hollywood perde in favore di un'amica anch'essa cecoslovacca se le parti importanti sia gli affetti maschili. Ma perché odiarsi? Commedia drammatica
Ore 15; 16,55; 18,40; 20,35; 22,30 ★★★/●●

LUX
Galleria S. Federico [illegible]
Il principe cerca moglie, di John Landis, con Eddie Murphy, Arsenio Hall, James Earl Jones. (Usa-colori) — Il giovane Akeem, erede al trono africano di Zamunda, sbarca a New York in cerca di una principessa possibilmente meno scema del solito. Commedia
Orario: 16,55; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 [illegible]
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato. — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze pericolosissime. Giallo
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 [illegible]
L'ultima tentazione di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Dafoe, H. Keitel, B. Hershey, H. D. Stanton, D. Bowie. Viet. 14. Gesù Cristo sulla croce subisce la sottile tentazione della normalità perché rinunciando potrebbe sposarsi e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Ap. 15,30. Film ore 16; 19; 22. Drammatico ★★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 [illegible]
E Dio creò la donna, di Roger [illegible]. Con Rebecca De Mornay, Vincent Spano, Frank Langella, Donovan Leitch. Vietato 14. Prima visione
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

REPOSI
via XX Settembre 13 [illegible]
Prima di mezzanotte, di Martin Brest. Con Robert De Niro, Charles [illegible]. Non vietato. Oggi la prima
Orario 15,30; [illegible]

ROMANO
Galleria Subalpina [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 [illegible]
Essere donna, di Margarethe von Trotta. Christel Buschmann, Helke Sander, Helma Sanders-Brahms, con Ulrich Tukur, Eva Mattes. Colori. Non vietato — Le disavventure e tristi fine d'un uomo abbandonato dalla moglie e colto in quattro momenti di solitudine. Sentimentale
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●

VITTORIA
via Roma 356 [illegible]
Il presidio, scena di un crimine, di Peter Hyams, con Sean Connery, Mark Harmon. Non vietato — E' grande rivalità tra un giovane ed abile poliziotto e l'esperto colonnello che comanda la polizia militare nelle indagini sull'omicidio di un soldato. Poliziesco
Ore 15,50; 18,10; 20,20; [illegible] ★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Colombo [illegible] [illegible]
Bagdad Café, di Percy Adlon, con Marianne Sägebrecht, Jack Palance — La cocciona di «Sugar Baby» rivoluziona la mediocre vita d'un motel dal nome pomposo perduto nel deserto della California. Commedia
Dalle 20,45; 22,30 ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Balbo 27 [illegible]
Pink Floyd - The Wall, di Alan Parker, con Bob Geldof (Usa-Colori) — Lungo filmato sulle celeberrime musiche dell'omonimo Lp dei Pink Floyd. Protagonista è musicista organizzatore del «Live Aid Concert». Viet. 14. Musicale
20,30; 22,30. Riedizione 1981

CINE TEATRO FREGOLI
[illegible] [illegible]
L'insostenibile leggerezza dell'essere, di Phil Kaufman, con D. Day-Lewis, J. Binoche, L. Olin — Dal romanzo di Kundera i problematici amori di un medico galante sullo sfondo dell'invasione sovietica della Cecoslovacchia. Viet. 14. Commedia drammatica
Spettacolo unico ore 21 ★★/●●●●

FARO
via Po 30 [illegible]
Snack Bar Budapest, di Tinto Brass. Con G. Giannini, R. Baracchi. Colonna sonora di Zucchero Fornaciari. Col. Viet. 14 — Un ex avvocato in una notte di tregenda cerca di tenere il passo di un bandito adolescente che controlla prostituzione e affari in città. Favoletta pornotenebrosa
Orario 20,30; 22,30 ★★/●●●●

FORTINO
via Ozanam 67 [illegible]
Dentro la notizia (Broadcast News), con William Hurt, Albert Brooks, Holly Hunter. Colori. Non vietato — Una produttrice televisiva divide ambizioni e sentimenti con due giornalisti, l'uno distinto e nobilitato, l'altro competente ma brutto. Drammatico
Ore 20; 22,30 ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 2 [illegible]
Pazza, di Martin Ritt, con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss, Karl Malden. Colori. Vietato 14. Prostituta accusata di assassinio d'un cliente violento, rinuncia alla scappatoia dell'infermità mentale per affrontare in coraggiosa solitudine il processo. Drammatico
Orario: 20; 22,30 ★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
[illegible] [illegible]
Dispersi e sbattuti, di William Asher. Con Walter Matthau, Vincent Gardenia, Steve Martin, Charles Grodin — I dirigenti di una «major» hollywoodiana si lasciano tentare dall'idea di un film tutto sul sesso ma senza scene spinte: sarà un fiasco? Commedia
Orario: 20,30; 22,30 ★★/●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 111, [illegible]) Oggi chiuso. Domani Dirty dancing (Balli proibiti), di E. Ardolino.

ARALDO (v. Chiomonte 3, [illegible]) Oggi [illegible].

CUORE ([illegible]) Cenerentola, cartoni animati di Walt Disney. Orario 19,45; 22,15.

FALCHERA (via Tessitura 30, [illegible]) Oggi chiuso.

VALDOCCO (via Salerno 12, [illegible]) Oggi chiuso. Riapertura domani con Biancaneve e i 7 nani, di Walt Disney.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, [illegible]) Ultrasex, di Gerard Damiano. Con Sachia Ray, Sharon Kane. Colori. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. 4000

SPEZIA (via Nizza 170, [illegible]) Vanessa Del Rio in sex bizarre. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO (v. Rosolino [illegible]) L'animale da letto, con Valerie Sicci, Dominique Dietsch. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, [illegible]) Un desiderio bestiale - Fantastica Moana. Colori. No stop dalle 14 alle 24.

LUCI ROSSE

[illegible]RA ([illegible]) Riprendila fino in fondo, Lisa De Leeuw, Paula Storm (nuova produzione 1988/89). Or.: 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, [illegible]) Mona e Angelica la carne del piacere - Porcellone seducenti in amore. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra [illegible]) China white. Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci. Novità assoluta.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita [illegible]) Moana bagnata di sesso in Moana bella di giorno. Colori. No stop dalle 10 alle 24.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, [illegible]) Tramea (Metà [illegible]) con Amanda Love, Valerie, Summers. Colori. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MAIOR (largo Giulio Cesare 103, [illegible]) La bionda e la bestia n. 2, con Marina Lotar. Colori. Ap. 15; ult. [illegible].

[illegible]ROPOL ([illegible]) Love lips (Labbra d'amore), Sharlyn Alexander, Miranda Cheney. Colori. Ap. 14,30 ultimo 22,30

MILANO SEX KING (via Milano 6, [illegible]) Pelle su pelle di velluto (Usa) - Desideri bagnati di Samantha (Novità) - Anal possession. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ult. 23,30)

PRINCIPE (c. P. d'Acaja 45, [illegible]) Marina animal woman, con Marina Frajese. Colori. Ap. 15. ultimo 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, [illegible]) Trantex con Valerie, Barbara Summer. Bocca bianca, bocca nera, Marina Lotar, Gabriel Pontello. Colori. Ap. ore 10; ult. 22,30.

Manifestazione di sostenitori di Dukakis

ASTENSIONE

Mentre infuria la «battaglia» tra i due candidati, gli esperti prevedono urne quasi deserte. Forse andrà a votare meno del 50 per cento degli elettori, sarà il minimo storico per gli Usa

L'America non si accorge di Bush e Duke

L'elettore non si identifica né col partito repubblicano né con quello democratico. Anche la tv gioca un ruolo negativo: esalta le personalità e sminuisce la politica

WASHINGTON ● La «battaglia» tra Bush e Dukakis infuria, ma [illegible] maggior parte degli americani in realtà non [illegible] accorge. La «disaffezione» e il disinteresse per la [illegible] presidenziale, infatti, sembrano essere giunti ai livelli [illegible].

L'affluenza alle urne per eleggere il nuovo presidente l'8 novembre prossimo, forse non supererà nemmeno il 50 per cento. Secondo alcuni istituti specializzati, nelle prossime elezioni presidenziali, la partecipazione dell'elettorato nella scelta del ca[illegible] potrebbe toccare [illegible] minimo storico del 49 per cento che si verificò [illegible] 1924.

Dopo la punta massima del 79 per cento che si ebbe nell'ormai lontano 1896, gli Stati Uniti sono calati sempre più in basso, fino a raggiungere il fondo di un'ipotetica classifica della partecipazione al voto [illegible] Paesi democratici.

Questa graduatoria è capeggiata dal Belgio, con una media partecipativa del 95 per cento, mentre la media degli Stati Uniti è del 53 per cento.

Meglio [illegible] loro è anche l'Irlanda con il 62 per [illegible]. Questi sono dati contenuti nel libro «perché gli americani non votano?» di Frances Fox Piven e Richard Cloward.

Secondo [illegible] maggior parte degli esperti e degli os[illegible]tori politici, l'americano medio è restio dal votare perché è costretto a registrare il proprio nome alcune settimane prima di recarsi a votare, mentre negli altri Paesi, a regime democratico, l'iscrizione nelle [illegible] elettorali, [illegible]sendo un diritto, [illegible] automaticamente.

«Infatti — dicono Piven e [illegible] — [illegible] procedura [illegible] registrazione elettorale negli Stati Uniti è bizantina, in paragone a quella che prevale nelle altre democrazie». Secondo Walter Dean Durnham, un esperto in dinamiche elettorali, senza l'ostacolo della registrazione-voto, la percentuale di americani che si recherebbero alle urne aumenterebbe dell'8-10 per cento.

Le statistiche rivelano che una media dell'87 per cento degli iscritti a votare decide il suo voto nella giornata delle elezioni.

Gli analisti politici parlano, però, anche di altri fattori che concorrono ad abbassare notevolmente la partecipazione degli americani al voto. Tra gli altri fattori emergono il declinante potere del sistema partitico, la natura genericamente apolitica dell'elettorato e la televisione, che tende a centrare l'obiettivo sulle personalità, piuttosto che sui partiti.

«Il risultato [illegible] tutto ciò è che la gente non si sente molto rappresentata e, quindi, votare diventa non importante», [illegible] Durnham, docente di politica governativa all'Università del Texas ad Austin.

Bingham P[illegible], preside dell'istituto di politica governativa all'Università di Rochester, fa presente che i partiti politici europei [illegible] molto più omogenei [illegible] quanto non siano il partito repubblicano ed il partito democratico americani e per questa ragione è molto più facile per l'elettore medio americano votare sull'uomo piuttosto che [illegible] partito di appartenenza.

Bisogna tener presente, sottolinea Powell, che moltissimi americani non si identificano in [illegible]no dei due maggiori partiti. Molti analisti politici, poi, ritengono che il confronto tra i due attuali candidati, il repubblicano George Bush ed il democratico Michael Dukakis, si sia fo[illegible] così tenacemente sui lati negativi della campagna elettorale da alienare ulteriormente l'americano [illegible]. Infine, dicono molti studiosi del fenomeno, circa il 75 per cento dei non-votanti sono cittadini di bassissimo reddito e di bassa cultura.

Frattanto, per colmare uno svantaggio di 14 punti su George Bush, accumulato in [illegible] di due settimane [illegible] campagna elettorale, Michael Dukakis sta via via abbandonando l'aria del tecnocrate creatore ed esecutore del miracolo economico [illegible] Massachusetts, per vestire i panni [illegible] populismo tradizionale del partito democratico, lo stesso populismo che [illegible] valse l'elezione ad Harry Truman e nel 1968 portò milioni di voti ad Hubert Humphrey.

[illegible] momento della sua [illegible]vestitura alla convention democratica lo scorso luglio, Dukakis ha spostato sempre più il centro dei suoi attacchi ai repubblicani, [illegible] mancanza di sensibilità nei con[illegible]ti delle minoranze [illegible]che, verso gli scompensi [illegible]ciali che provocherebbe una vittoria del ticket Bush-Quayle. Se prima Bush veniva definito criticabile perché considerato un prodotto artificiale della leadership repubblicana, ora la questione reale sembra spostata sul fatto che il popolo americano «voglia un presidente che lotti per pochi privilegiati o un presidente che lotti per tutti».

[illegible] 63 intellettuali «liberal» hanno acquistato una intera pagina del «New York Ti[illegible]» per condannare il tentativo del presidente Ronald Reagan e dei repubblicani di «diffamare una delle nostre più nobili tradizioni» trasformando «liberal e liberalismo in termini infamanti». Bush sta accusando infatti da mesi [illegible] un «liberal» dando evidentemente al termine un connotati negativi. Tra i firmatari del manifesto figurano l'economista John [illegible] Galbraith, lo storico Arthur Schlesinger jr., l'ex ministro della difesa Robert McNamara e l'ex segretario al Dipartimento di stato Cyrus Vance.

Bush, da parte sua, ha fatto entrare in campo il suo asso nella manica: il presidente Reagan. «Questa elezione è un referendum [illegible]smo» ha dichiarato il presidente [illegible] Stati Uniti a Little Rock (Arkansas) nella prima tappa [illegible] una lunga se[illegible] [illegible] comizi attraverso il paese.

Gli strateghi di [illegible] hanno programmato le apparizioni del popolare Reagan puntando su alcuni degli Stati critici sul versante centro-occidentale del Paese: dall'Arkansas al Missouri, dalla California al Nevada.

Reagan ha invitato gli elettori a «dire no» a nuove tasse e «dire sì» ai candidati repub[illegible]. Ha definito Bush «un uomo solido, perbene, leale, saggio, capace e sensibile, un uomo che [illegible] tutte le capacità per fare il presidente».

Ma cosa hanno in testa gli elettori americani? Ecco [illegible] pittoreschi fans di Dukakis e Bush (l'elefante è il simbolo dei repubblicani)

ALASKA

Il ghiaccio si richiude balene ancora in trappola

BARROW (Alaska) ● Si è cantato troppo presto vittoria. Le due balene intrappolate fra i ghiacci in Alaska, che hanno tenuto con il fiato sospeso tutto il mondo per una settimana, sembrano non volerne sapere di raggiungere l'oceano.

Quasi avessero paura della libertà, sono infatti rimaste nel canale aperto per loro dai rompighiaccio sovietici invece di dirigersi verso il mare aperto.

Purtroppo un improvviso abbassamento della temperatura ha fatto rigelare il passaggio [illegible] i [illegible] rompighiac[illegible] sovietici avevano aperto nella giornata di ieri e adesso i due cetacei sono di nuovo intrappolati.

Secondo quanto ha riferito un portavoce della guardia costiera [illegible] in comunicazione radio con le due unità della marina dell'Unione Sovietica, il termometro è [illegible] prima dell' alba (locale) a quasi 30 gradi centigradi sotto zero e i frammenti [illegible] lastroni di ghiaccio spezzati in precedenza dai russi hanno cominciato subito a risaldarsi.

Dal rompighiaccio è stato comunque [illegible] che il problema [illegible] dovrebbe essere grave: [illegible] appena sorgerà il sole — hanno detto i sovietici — le due navi faranno marcia indietro per riaprire il passaggio alle due balene, che si spera così di [illegible]re a mettere definitivamente in salvo.

A questo punto, come ha detto Gary Hufford, del servizio meteorologico statunitense, tutto è nelle mani di madre natura.

Purtroppo [illegible] numerosissimi i [illegible] cetacei che, inspiegabilmente, scelgono in pratica di «suicidarsi» rifiutando di nuotare verso il mare aperto, come se avesse[illegible] il loro [illegible] dell'orientamento».

TRAFFICO

Bambino al volante Sei morti

LONDRA ● Un ragazzino inglese di 14 anni che aveva preso di [illegible]costo l'auto della madre, si è messo a far la gara con una «Porsche» nel bel mezzo di un acquazzone e ha provocato la scorsa notte un disastroso incidente nel quale sono morte sei persone, [illegible] cui una bimba [illegible] settimane. Altre tre persone sono in condizioni disperate.

Scott Howard, questo il [illegible] del rag[illegible] rimasto anch'egli ucciso nell'incidente, aveva approfittato dell'assenza della madre, partita per una breve vacanza, per invitare tre suoi amichetti ad un giro sulla strada [illegible] che da Preston porta a Blackpool.

[illegible]

«Attira» elicottero sul tetto

LIVERPOOL ● Un bambi[illegible] ha «attirato» un elicottero sul tetto della sua casa. Seguendo un segnale d'allarme, un elicottero dell'aeronautica militare britannica si è infatti ritrovato non [illegible] previsto nel Mar d'Irlanda, ma sul tetto di un palazzo [illegible] Liverpool.

Il «responsabile» era un ragazzo [illegible] anni che aveva trovato un oggetto [illegible]le dimensioni di una piccola radio su un autobus e se l'era portato a casa. Il misterioso arnese emetteva un segnale trasmesso alla Guardia Costiera [illegible] satellite, secondo il quale un'imbarcazione si trovava in pericolo nel Mar d'Irlanda.

[illegible]

«Ucciso» da orecchie a sventola

LONDRA [illegible] complesso delle orecchie a sventola è stato fatale ad [illegible] ragazzino inglese di 12 anni che è morto [illegible] i ferri durante un'ope[illegible] chirurgica per correggere [illegible]. Il padre di Simon Boot non sa [illegible] pace dopo che il ragazzino, in piena salute e fra i più brillanti [illegible] classe, sia morto dopo venti ore di coma per una reazione allergica ad un anestetico. «Ci aveva chiesto il permesso di farsi operare come regalo per il suo tredicesimo compleanno — ha spiegato Dennis [illegible] — gli ultimi [illegible] anni erano [illegible] per lui un vero tormento. I bambini a scuola lo prende[illegible] costantemente in giro».

Torrazza sul sentiero di guerra contro la seconda discarica

Una delibera della Provincia riaccende vecchie polemiche. I comunisti contro il progetto del nuovo impianto. Già raccolte 700 firme di protesta

Situazione carica di tensioni a Torrazza Piemonte dopo la proposta di costruire una seconda discarica per rifiuti industriali. Ad accendere ulteriormente [illegible] animi ha poi contribuito la notizia che la Provincia con [illegible] giugno scorso [illegible] autorizzato un ampliamento di quella già esistente con la costruzione di una nuova vasca — la numero sette — aumentando così di circa 210 mila metri cubi la capacità dell'impianto della Servizi Industriali.

Non è però tutto qui. Infatti ieri sera nell'incontro con i cittadini organizzato [illegible] partito comunista nel salone comunale, il consigliere pci Franco Luciani insieme al compagno di partito Gino Lusso ha annunciato che presenterà denuncia contro il sindaco [illegible] Cena (lista indipendente) perché «proprio nel caso dell'ampliamento della vecchia discarica ha interpretato in modo scorretto la legge e addirittura non [illegible] informato della delibera provinciale». Un'accusa esplicita ribadita con forza dallo stesso Lusso mentre il sindaco, dopo aver inutilmente cercato di spiegare a suon di norme e commi tutta la questione, è passato al contrattacco. «Mi dispiace — ha detto — che soltanto per amor di polemica non si voglia vedere e leggere [illegible] legge in ogni sua parte. Comunque mi [illegible] ardentemente che venga fatta questa denuncia. Forse è il solo [illegible] per far comprendere ai cittadini la faziosità di certi commenti strumentali e privi di ogni fondamento». Per quanto riguarda invece la nuova discarica continuano ad aumentare dubbi e paure. Infatti secondo un primo progetto dovrebbe sorgere in regione Goretta a circa ottocento metri dal pozzo di prelievo [illegible] idrica di Torrazza ed esattamente sopra la [illegible] acquifera.

Il vicesindaco, il pci Gianfranco Fontanella, spiega: «Abbiamo già avuto un incontro in Regione con tecnici e assessori interessati e abbiamo ribadito il nostro [illegible]. Non vediamo un valido motivo per cui Torrazza debba diventare il paese [illegible] discariche e proprio per questo faremo di tutto per evitare che il progetto possa trasformarsi in realtà».

Intanto, Nino Scianna, responsabile della locale sezione del psi, indica come «purtroppo non tutti hanno ancora capito che è necessario lasciare da parte [illegible] vecchie polemiche per [illegible] a [illegible] risposte adeguate ad un problema gravissimo. Adesso c'è bisogno di risposte concrete, non di parole e denunce insensate». Ed infatti appare chiaro come sulla questione delle discariche siano riesplosi gli antichi malumori tra socialisti e comunisti, gli stessi che spinsero dopo pochi mesi di governo proprio i socialisti a lasciare la maggioranza formata insieme al pci e agli indipendenti.

E i cittadini però cosa dicono? A loro le polemiche di carattere squisitamente politico-personale sembrano non interessare preoccupati come sono dal progetto di discarica. Una raccolta di firme iniziata domenica ed arrivata a quota settecento è stato il primo passo anche se al termine dell'incontro di ieri sera [illegible] ormai sicura la costituzione di un Comitato che organizzi la protesta.

p. n.

Le discariche nessuno le vuole: a ribellarsi ora è Torrazza Piemonte

PUBBLICITA'

Coperta troppo sensuale via i cartelloni dai tram

La decisione è stata presa dall'Azienda trasporti di Brescia. Stupore e proteste dei titolari della ditta biellese che produce i tessuti di cashmere reclamizzati

[illegible] ● L'idea [illegible] punto di vista pubblicitario sembrava vincente. E alle coperte prodotte da un'azienda biellese tutti pronosticavano un successone commerciale. «Toccalo, accarezzalo, stringilo», ti darà «il piacere infinito» diceva [illegible] splendida donna mollemente adraiata su morbide coltri. Adesso bisogna rifare tutto.

[illegible] Brescia il messaggio pubblicitario è stato giudicato «immorale, provocatorio e osceno». Risultato: tutti i manifesti affissi [illegible] autobus cittadini sono stati staccati. La splendida signora abbracciata alla [illegible] coperta potrà fare bella mostra di sé sui muri di Brescia (e di altre numerose città italiane), ma non sugli autobus bresciani.

Adesso nell'agenzia pubblicitaria che ha realizzato i pannelli e nella ditta di Biella, che produce i tessuti si mettono le mani nei capelli. «Abbiamo speso tre miliardi per promuovere il nostro marchio — dicono lamentandosi a Biella —. [illegible]iamo usciti indenni dall'esame del pretori, adesso rischiamo di aver buttato i soldi [illegible] finestra per qualche [illegible]». Ed Enzo Scotti, amministratore delegato dell'agenzia pubblicitaria, aggiunge: «Mi piacerebbe conoscere chi ha giudicato volgare la nostra campagna. Manifesti e pagine dei giornali con l'immagine contestata girano ormai da più di venti giorni in tutta Italia e fino ad oggi abbiamo ricevuto solo complimenti. Cosa ha di volgare un tessuto morbido che tutti desiderano proprio toccare, accarezzare e stringere?».

Un dirigente dell'azienda servizi municipalizzati di Brescia, Vincenzo Zuppa, ha commentato: «Forse da noi c'è un'ipersensibilità su questo genere di cose. Le telefonate di protesta ci sono arrivate sin [illegible] primo giorno e anche un gruppo di autisti ha preso posizione contro il [illegible]nifesto. [illegible] [illegible] mino[illegible] ma noi avevamo il dovere [illegible] [illegible] loro proteste».

Insomma, sembra proprio prendere atto che a Brescia anche i tram concorrono a stabilire le n[illegible] della «morale comune».

INCONTRI A TAVOLA

Lew Tabackin e Toshiko Akiyoshi premiati domani sera

Vip del jazz bevono Barolo

BAROLO ● La vendemmia è praticamente terminata dappertutto e mentre il vino novello «dorme» in attesa di essere imbottigliato, continuano le iniziative tese a valorizzare il significato di una vera cultura enoica. Ed ecco che, dopo il periodo estivo, torna un appuntamento che vuole offrire l'immagine migliore della terra di Langa. Si tratta di «I vip bevono Barolo, e tu?»: una serie di incontri (a tavola) con personaggi molto noti che amano in modo spontaneo e particolare tutto ciò che scaturisce dalle preziose radici della terra piemontese.

L'idea è stata promossa e attuata dalla Pro Barolo (in collaborazione con il Comune di Barolo e la Cantina comunale [illegible] La Morra), insieme con i produttori del Comprensorio [illegible] Barolo.

«I vip bevono [illegible]» significa personaggi famosi che [illegible] distinguono, scelgono perché conoscono, e perciò fanno opinione.

Il riconoscimento (che in passato è stato conferito a importanti personaggi dello spettacolo come Barbara Bouchet) è stato questa volta assegnato a due «star» del firmamento jazzistico. Si tratta di Lew Tabackin e Toshiko Akiyoshi, che sono stati [illegible] ideali messaggeri del Barolo. Un'iniziativa che ha riscosso immediati consensi e si avvale della «sponsorizzazione» dell'Enoteca regionale del Barolo, della Scuola alberghiera di Barolo, del Centro Jazz di Torino, con il coordinamento [illegible] dei giovani produttori del Barolo.

Lew Tabackin, figlio di genitori russi, è uno [illegible] massimi flautisti e [illegible]. Ha collaborato con i più grandi musicisti del jazz: [illegible] Terry, [illegible] Lewis, Cab Calloway, Maynard Ferguson, El[illegible]vin Jones. Per quattro anni è stato proclamato miglior flautista del [illegible] [illegible] referendum indetto dalla rivista Dow Beat, una «bibbia» [illegible] la critica del jazz.

Toshiko Akiyoshi, nata in Manciuria da genitori giapponesi, è l'unica donna a dirigere una grande orchestra jazz. Il critico Leonard Feather l'ha paragonata a Duke Ellington. [illegible] è affermata come direttrice d'orchestra, compositrice e arrangiatrice (attività per la quale è stata cinque volte al primo posto in classifica nel referendum della rivista Dow Beat).

Sia Toshiko Akiyoshi, sia il marito Lew Tabackin sono due profondi conoscitori dei vini rossi europei, in particolar modo del Barolo. Nella cantina della loro casa di Manhattan, vicino a Central Park, possiedono una ricchissima collezione di [illegible] 2500 bottiglie, fra cui figurano le più prestigiose etichette del Barolo.

In un ideale [illegible] dedicato alla loro vita, fra le svariate esibizioni artistiche (attualmente sono impegnati in [illegible] lunga serie di tournées) è simpatico e indicativo [illegible] [illegible] carattere immaginarli in [illegible] momento di serena intimità, intenti nel [illegible] [illegible]apertura di un'avita bottiglia di Barolo, con candela, caraffa e tutte le attenzioni che gli intenditori ben conoscono...

Paolo Querio

Tabackin e Toshiko Akiyoshi

FLASH
LE TRE MISS

■ MAURA, GIANNA E GIUSY A UN CONCORSO DI BELLEZZA [illegible] «TEATRO DEL MONDO»

LOTTA ALLA MAFIA

«Vogliamo quelle schede»

L'Ars ha chiesto al governo di rendere pubblici i 164 dossier che riguardano i rapporti tra «cosa nostra» e uomini politici

PALERMO ● L'Assemblea regionale siciliana ha chiesto formalmente a Camera e Senato di rendere pubbliche le [illegible] schede di uomini politici e «vip» dell'imprenditoria e della pubblica [illegible] dell'isola che avrebbero avuto, e parte dei quali avrebbero [illegible] legami con [illegible] mafia. La richiesta è stata formulata la notte scorsa dall'Assemblea a conclusione di un dibattito sulla mafia e sulle iniziative che i siciliani sollecitano contro la piovra che intanto [illegible] a colpire.

Ieri [illegible] nel popolare [illegible]cato palermitano della Vucciria è stato assassinato [illegible] pregiudicato Gaetano Cali[illegible] di 34 anni. E' il decimo imputato del primo maxiprocesso a Cosa Nostra ucciso da quando il 17 dicembre del 1988 venne emesso il verdetto. Calisio imputato minore ebbe inflitti 8 anni di reclusione per [illegible] per delinquere di tipo mafioso. Il piccolo boss è stato crivellato a pistolettate tra le [illegible] nel mercato. I due killer[illegible] fuggiti subito dopo.

[illegible] frattempo nell'antica [illegible] d'Ercole dove a Palazzo [illegible] Normanni tiene le sue sedute l'Assemblea siciliana, si svolgeva il dibattito i cui primi interventi nella mattinata sono stati trasmessi in diretta sulla Terza rete tv. Tutti gli intervenuti si sono apertamente schierati contro [illegible] mafia. L'Assemblea ha vera[illegible] mostrato [illegible] essere collocata su un fronte unico, anche se poi l'ordine del [illegible]rno è stato approvato soltanto a maggioranza.

Al momento della votazione infatti i tre liberali [illegible] assenti e i sette missini hanno preferito far confluire i loro suffragi su [illegible] proprio documento che comunque è più che mai critico con la mafia e con i politici, gli imprenditori, i funzionari collusi o anche soltanto contigui.

L'ordine del giorno [illegible] allora passato a maggioranza, sottoscritto dai capigruppo [illegible] democrazia cristiana, partito comunista, partito socialista, partito repubblicano, partito socialdemocratico e democrazia proletaria. [illegible] documento si esprime l'auspicio che «venga reso noto il contenuto delle 164 schede a suo tempo redatte [illegible] commissione nazionale Antimafia [illegible] rapporti tra gli uomini politici, amministratori, pubblici funzionari e mafia».

a. r.

CERESOLE D'ALBA

Rapinatori stamattina alla Cassa di Risparmio bottino: cinquanta milioni

CERESOLE D'ALBA ● (g. f.) Una rapina è stata compiuta stamane [illegible] le ore 9,30 alla filiale di Ceresole d'Alba della Cassa di Risparmio [illegible] Bra con [illegible] centrale [illegible] Regina Margherita. I rapinatori, 4 individui apparentemente giovani, sono giunti a Ceresole a bordo di una Lancia Delta. Mentre uno è rimasto sulla vettura a far da palo, gli altri tre sono riusciti a farsi aprire la porta elettrocomandata e sono entrati a viso scoperto [illegible] se fossero normali clienti. Appena guadagnato l'ingresso, hanno estratto le pistole e intimato: «Questa è una rapina!». Dopo avere spaccato un vetro hanno scavalcato un balcone e si [illegible] fatti aprire [illegible] cassaforte arraffando tutto il denaro [illegible]. Non è ancora stato accertato [illegible]tamente il bottino che dovrebbe, tuttavia, aggirarsi sui 40-50 milioni. [illegible] quindi usciti dalla porta [illegible] aperta. Per [illegible] che si chiudesse, entrando, hanno infatti avuto l'accortezza di [illegible]re sul pavimento vicino alla porta dei cunei di legno. Sono fuggiti sull'auto che li attendeva [illegible] [illegible] sa in quale direzione. In quel momento [illegible] nella banca vi [illegible] oltre [illegible] direttore, Giacomo Gioetto, 31 anni, abitante a Sommariva Bosco in via Racconigi 17, i tre impiegati e quattro o cinque clienti. Fortunatamente nessun danno alle persone, solo molto panico. L'auto usata dai rapinatori, con targa Torino [illegible] 6H rilevata [illegible] alcuni passanti che hanno assistito al fatto, di colore bianco, è risultata rubata a Carignano.

MILANO

● Fine settimana calmo stabile con attività rallentata con prevalenza di modesti assestamenti. In pratica giornata un po' piatta destinata all'ordinaria amministrazione. Tra i titoli primari le Fiat molto resistenti hanno chiuso a 10.226 e a 6342 le priv. Nessun movimento di rilievo per Montedison. Viscosa si è assestata a 2800 e la Italcementi ha aperto a 123.100 per salire poi a 123.500 e 123.700.

Molto resistenti oggi le Pirelli, le Cir, Sip ma tutti contenuti nell'indice di —0,4% sul 18% del listino. Successivamente modesto risveglio del mercato sugli assicurativi, con una Ras che ha aperto a 43.800 e tale è rimasta in chiusura senza troppa battaglia. Stesso andamento per le Generali che hanno chiuso a 42.400. Molto stabili le Abeille a 99.990; resistente la Fondiaria che si assesta a 67.790, infine il Toro più calmo a 22.500.

Negli altri settori molta stabilità. Sul finale Fiat, Montedison e Viscosa risalgono la corrente e si rafforzano.

I prezzi: Generali 42.400, 42.500; Fiat 10.236, 10.230, 10.235, 10.250, 10.260, 10.280, 10.270, priv. 6342, 6348, 6375, 6365; Montedison 2035, 2040, 2042, 2060, 2058; Olivetti 9800, priv. 5950; Toro 22.500, priv. 14.301; Sai 25.210, risp. 7790; Ifi 19.900, 20.250, 20.300.

TORINO

● La settimana si è conclusa con una seduta dall'andamento molto incerto con scambi che hanno denotato un certo ridimensionamento. L'attività infatti è apparsa ridotta rispetto ai giorni scorsi e le proposte affluite sul mercato prevalentemente di vendita hanno provocato assestamenti abbastanza generalizzati e diffusi per tutti i comparti del listino. Le variazioni negative non sono state molto ampie per la verità, l'indice ha perduto soltanto lo 0,10% rispetto a ieri e per alcuni comparti si sono anche avuti dei lievi miglioramenti.

Si sono avute flessioni soprattutto per alcuni dei comparti più rappresentativi del listino. Il settore dei chimici ha perduto lo 0,30%, finanziari 0,22, meccanici 0,49. D'altro canto migliorano i valori patrimoniali: gli assicurativi assegnano un progresso pari al miglioramento dell'indice, i bancari dello 0,27%.

Comunque anche in questi settori che hanno terminato la settimana con l'indice al rialzo non sono mancati i contrasti. Infatti nel comparto degli assicurativi si hanno cedimenti abbastanza consistenti per le Sai r. —1,20%, Ras ord. —0,33, Toro ord. —0,49; migliorano d'altro canto le Generali (+0,35%) e soprattutto le Subalpina (+2,36).

Nel settore dei chimici la Montedison, dopo un inizio piuttosto deludente si è rafforzata nelle fasi finali della seduta e ha chiuso la mattinata con un guadagno dell'1,48%.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia ord. 2830, 2820, 1250; Sip 3100; Stet 4020, 3150; Fiat 10.260, 6342, [illegible]; Generali 42.450; Montedison 2059.

STRUTTURE ALBERGHIERE

Ossigeno per i mondiali arrivano 450 miliardi

Il ministro Carraro

ROMA ● Il consiglio dei ministri ha approvato oggi un decreto che prevede 450 miliardi per potenziare la struttura turistico-alberghiera italiana in vista dei mondiali di calcio del '90. Lo ha annunciato il ministro del Turismo, sport e spettacolo Franco Carraro, lasciando Palazzo Chigi. Si tratta, ha spiegato, di una delle due parti che costituivano il precedente decreto sui mondiali decaduto per scadenza di termini. Il vecchio decreto, approvato nel luglio scorso, prevedeva nella prima parte il rafforzamento dei servizi (ed è quello che ha attirato le maggiori riserve), mentre la seconda riguardava la struttura alberghiero-turistica. Questa è la parte approvata oggi che diventa un nuovo decreto a se stante.

«Il testo è quello concordato con le regioni e che ha ricevuto il parere favorevole delle commissioni Ambiente e Affari costituzionale. Poiché non prevede procedure particolari ma ordinarie — ha detto Carraro — bisogna agire subito altrimenti non si farebbe in tempo a realizzare le opere per il 1990. Sia chiaro che con questo non si esaurisce anche la prima parte, quella per la quale abbiamo visto ieri i rappresentanti dei dodici comuni dai quali attendiamo entro il 20 novembre un elenco dei progetti esecutivi per i lavori strettamente correlati allo svolgimento della manifestazione sportiva. Con Tognoli e Misasi dovremo compiere una specie di istruttoria. Dopo che i progetti saranno stati presentati, il governo deciderà in che modo intervenire».

Il provvedimento prevede che 450 miliardi siano spesi nel triennio 1988-90 attivando, con la collaborazione dei privati e del sistema creditizio, investimenti per 1100 miliardi. Gli operatori potranno anche accedere a prestiti in valuta sul mercato europeo fino a un controvalore globale di 1500 miliardi, con l'assistenza dello Stato per quanto riguarda il rischio di cambio.

Con il provvedimento sono state anche prorogati per tre anni i buoni benzina e autostradali per gli automobilisti stranieri.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	28/10	27/10
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 indicizzate	100 90	100 90
Enel 82/89 II indicizzate	101 80	101 80
Enel 82/89 III indicizzate	103 10	103 10
Enel 83/89 IV indicizzate	105 30	105 30
Enel 83/90 I indicizzate	103 80	103 80
Enel 83/90 II indicizzate	103 40	103 40
Enel 83/90 III indicizzate	103 10	103 10
Enel 84/92 I indicizzate	104 70	104 70
Enel 84/93 II indicizzate	104 10	104 40
Enel 84/93 III indicizzate	107 10	107 10
Enel 84/93 IV indicizzate	106 60	106 50
[illegible]	93 20	[illegible]
Autostrade 7% 73/91	95 50	95 50
C.C. OO. PP. 6%	89 50	89 50
C.C. OO. PP. 6,5%	86 60	86 60
C.C. OO. PP. 8%	79	79
C.C. OO. PP. 7%	79	79
C.C. OO. PP. 6% 74	80 30	80 30
C.C. Int. Sl. 6% 69 IV	98	98
C.C. Int. Sl. 6% 69 V	98 50	98 50
C.C. Int. Sl. 6% 70 VI	94	94
C.C. Int. Sl. 7% 70 I	95 90	95 90
C.C. Int. Sl. 7% 71 II	94 20	94 20
C.C. Aut. 7% 70 I	84 50	84 50
C.C. Aut. 7% 72 II	80	80
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	94 50	94 50
FF.SS. 7% 72 II	94 70	94 70
Amm. FF.SS. 7% 70	87 20	87 20
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	103	103
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102	102
Amm. FF.SS. 84/92	103	103
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	102 85	102 85
Amm. FF.SS. 85/92 II	101 60	101 60
ICIPU vent. 6%	103 50	103 50
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
IMI 69/89 XXVII	[illegible]	98 50
IMI [illegible] indicizzate	104	104
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	103 55	103 55
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 75/90 V 10%	98	98
[illegible]	87	87
IMI-Aut. 73/93 II 8%	81 60	81 60
Montedison 13,5% 79	177	177
Pacchetti 6%	89	89
Mittel 82/89 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	82 70	82 70
Ist. S. Paolo s. cons. 6%	93 50	93 50
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 6%	77 70	77 70
S. Paolo OO. PP. 6%	77 70	77 70
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	133 20	133 20
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	105 10	105 10
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Gim 86/93 5,50%	91	91
Cir 10% 88/93	106	107
Eridania 10,75% 85/90	128	128
GIM 85/91 6,75%	112	113
La Rinascente 86/93 5,50%	96	96
Medio Cir 7% 88/96	88	88
Medio Italgas 6% 88/96	88	88
Medio Pirelli sc. 6,50% 88/96	84	84
Medio Cir ex Sab. 7% 88/96	88	89
Medio Sip 8% 88/91	112	110
Bnl 10,25% 88/93	100	100
Snia 10% 88/93	147	147
Stet 15,20% 83/88	128	127
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/89	104 80	104 80
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	101 40	101 40
C.C.T. ECU 11½% 83/90	106	106 20
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	107 10	107 10
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	107	107
C.C.T. 1-11-90	101 85	101 45
C.C.T. 1-11-90 II	99 20	99 20
C.C.T. 1-12-90	101 20	101 20
C.C.T. 18-12-90	99 70	99 70
C.C.T. 1-1-91	101 25	101 25
C.C.T. 17-1-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-2-91	101 20	101 20
C.C.T. 18-2-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-3-91	100 25	100 25
C.C.T. 18-3-91 II	99 20	99 20
C.C.T. 1-4-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-5-91	100 10	100 25
C.C.T. 1-6-91	100 30	100 30
C.C.T. 1-7-91	99 70	99 70
C.C.T. 1-8-91	99 70	99 70
C.C.T. 1-9-91	99 70	99 70
C.C.T. 1-10-91	99 70	99 60
C.C.T. 1-11-91	99 85	99 85
C.C.T. 1-12-91	99 25	99 25
C.C.T. 1-1-92	100 10	100 10
C.C.T. 1-2-92	99	99
C.C.T. 1-2-95	97 80	97 85
C.C.T. 1-3-95	94 05	[illegible]
C.C.T. 1-4-95	93 60	93 60
C.C.T. 1-5-95	93 60	93 60
C.C.T. 1-6-95	93 60	93 60
C.C.T. 1-7-95	95 10	95 10
C.C.T. 1-8-95	95 30	95 30
C.C.T. 1-9-95	95 20	95 20
C.C.T. 1-10-95	95 85	95 85
C.C.T. 1-11-95	95 90	[illegible]
C.C.T. 1-12-95	96	96
C.C.T. 1-1-96	95 90	[illegible]
C.C.T. 1-2-96	96	96
C.C.T. 1-3-96	95	95
C.C.T. 1-4-96	94 40	94 40
C.C.T. 1-5-96	94 30	94 30
C.C.T. 1-6-96	94 30	94 30
C.C.T. 1-7-96	94 70	94 70
C.C.T. 1-8-96	94 60	94 60
C.C.T. 1-9-96	94 90	94 80
B.T.P. 1-11-88	99 90	99 90
B.T.P. 1-1-89	100 15	100 30
B.T.P. 1-2-89 12,50%	100 60	100 65
B.T.P. 1-3-89 12,50%	101	101
B.T.P. 1-4-89	100 95	[illegible]

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1324,40	1324,90
Sterlina	2339,80	2340,65
Marco tedesco	744,20	745,00
Franco svizzero	882,10	883,40
Franco francese	218,10	218,35
Franco belga	35,4930	35,5030
Fiorino olandese	659,65	660,15
Scellino	105,75	105,85
Dracma	9,0050	9,0470
Peseta	11,2500	11,2600
Escudo	8,9780	8,9880
Yen	10,3030	10,5130
Ecu	1543,00	1543,60

LE AZIONI A TORINO

Titoli	28/10	27/10
ALIMENTARI		
Alivar	9700	9750
Eridania	5520	5480
Eridania risp.	2780	2840
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	23800	23700
Milano Ass. r. n.c.	10600	10600
C. Latina	17900	[illegible]
C. Latina r. n.c.	5100	[illegible]
Lloyd Adriatico	17100	17200
Lloyd Adriatico r.	[illegible]	7300
Generali	42450	42300
Ras	43800	44000
Ras r.	17300	17400
Sai	[illegible]	20300
Sai r.	[illegible]	7900
Toro	22500	22600
Toro p.	14400	14400
Toro r.	[illegible]	8800
Un. Subalpina Ass.	26900	27100
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	2710	2740
Banca C. Ital. r. n.c.	[illegible]	2450
B. Naz. Agr.	8150	8130
B. Naz. Agr. p.	3100	3200
B. Naz. Agr. r.	1830	1850
Banco di Roma	7330	7350
Credito Italiano	1450	1460
Credito Italiano r.	1330	1350
Interbanca	sosp.	sosp.
Interbanca p.	sosp.	sosp.
Mediobanca	21200	21300
N. Banco Ambr.	3310	3350
N. Banco Ambr. r.	1300	1300
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	14300	14300
Burgo p.	9800	9800
Burgo r.	14000	14000
Gruppo ed. Fabbri p.	1880	1880
S.I.S.A.	1570	1570
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4500	4500
Cement. di Barletta	[illegible]	7750
Unicem	[illegible]	22800
Unicem r. n.c.	[illegible]	[illegible]
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2040	2030
Mira Lanza	40600	40000
Montedison	2050	2020
Montedison r. n.c.	931	942
Pierrel	1700	1670
Pierrel r. n.c.	670	615
Saffa	8100	8100
Saffa r.	7900	8000
Saffa r. n.c.	4860	4910
Salag	2630	2630
Salag r.	1250	1250
Snia Bpd	2830	2840
Snia Bpd r.	2820	2810
Snia Bpd r. n.c.	1250	1255
Sorin	9000	9100
COMMERCIO		
Rinascente	5030	5080
Rinascente p.	2600	2600
Rinascente r.	2870	2870
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2270	2285
Alitalia p.	1395	1401
Alitalia risp. n.c.	[illegible]	1190
Autostrada To-Mi	11720	11450
Italcable	14000	14200
Italcable r. n.c.	9900	10100
Sip	[illegible]	3175
Sip r. n.c.	2600	2590
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	312	325
Avir Fin.	5800	5800
Cir	6150	6150
Cir r.	6060	6080
Cir r. n.c.	2180	2180
Cofide	5820	5850
Cofide r. n.c.	1690	1720
Comau Finanziaria	2600	2650
Gaic	29900	[illegible]
Fidis	7100	7080
Pozzi-Ginori	1280	1280
Pozzi-Ginori r.	1180	1180
Fiscambi	6800	6800
Fiscambi r.	1700	1700
Fornara	2188	2214
Gim	7890	7850
Gim r. n.c.	2520	2520
Ifi p.	20000	20000
Ifil	3900	4000
Ifil r. n.c.	1910	1990
Isefi	1630	1650
Mittel	3860	3860
Pirelli & C.	7790	7800
Pirelli & C. r.	2830	2830
Pirelli	3000	3030
Pirelli r.	3000	3030
Pirelli r. n.c.	1760	1790
Sess	1870	1870
Sess r.	980	985
Serfi	5070	5200
Schiapparelli	920	920
Sme	4680	4750
Smi	1065	1090
Smi r.	935	950
Sogefi	3980	4000
Stet	4020	3980
Stet risp.	3180	3150
Stet warrant	—	—
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	3600	3800
I.p.i.	[illegible]	6850
Risanamento	18000	17900
Risanamento r. n.c.	[illegible]	11600
Sifa	2260	[illegible]
Sifa r.	1315	1315
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borio Lamet	4730	4610
Castagnetti	4865	4805
Fiat	10260	10270
Fiat p.	6342	6380
Fiat r.	6085	6040
Gilardini	[illegible]	12900
Gilardini r. n.c.	[illegible]	9100
Magneti Marelli	3150	[illegible]
Magneti Marelli r.	3060	3120
Sasa Gefiera p.	6600	[illegible]
Tecnost	2480	2490
Olivetti	9900	9900
Olivetti p.	8000	8100
Olivetti r. n.c.	4200	4200
Pininfarina	9000	9000
Pininfarina r.	9150	9200
Sasib	3900	4000
Sasib p.	4100	4100
Sasib r. n.c.	2200	2210
Westinghouse	27500	27400
METALLURGICI		
Dalmine	250	266
Tecknecomp	1240	1240
Tecknecomp r.	900	900
Valeo	6150	[illegible]
TESSILI		
Benetton	11200	11200
Cantoni	[illegible]	[illegible]
Cantoni r.	4700	4450
Fisac	[illegible]	3790
Fisac r.	3750	3580
DIVERSI		
Acque Potabili	6350	6400
Ciga	[illegible]	4900
Ciga r. n.c.	1620	1580
Pacchetti	481	485

LE AZIONI A MILANO

Titoli	28/10	27/10
ALIMENTARI		
Alivar	9680	9750
Bonifiche Ferr.	24350	24530
Eridania	5500	5480
Eridania r. n.c.	2775	2840
Zignago	4835	4930
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	41350	41200
Alleanza r.	38990	39110
Assitalia	16705	16600
Ausonia	2481	2450
Milano Ass.	23450	23755
Milano Ass. r. n.c.	10385	10520
C. Latina	17800	17600
C. Latina r. n.c.	5160	5170
Firs	1815	1810
Firs r.	848	849
Generali	42400	42300
Italia Assicurazioni	12150	11850
L'Abeille	99990	100000
La Fondiaria	67780	67480
La Previdente	24615	24650
Lloyd Adriatico	17110	17200
Lloyd Adriatico r.	7350	7320
Ras	43800	44000
Ras r. n.c.	17280	17400
Sai	20210	20250
Sai r.	7790	7885
Toro	22500	22610
Toro p.	14301	14499
Toro r.	8850	8801
Un. Subalpina Ass.	27000	26980
Unipol p.	16000	16100
Vittoria Ass	23000	22840
BANCARI		
B. Agr. Milanese	12400	12400
Banca Catt. Veneto	5155	5160
Banca C. Ital. r. n.c.	2790	2805
Banca Comm. Ital.	2728	2719
Banca C. Ital. r. n.c.	2465	2437
B. [illegible]	1300	1311
B. Mercantile	9150	9150
Bna	8100	8150
Bna p.	3090	3120
Bna r. n.c.	1830	1840
Bnl r. n.c.	10450	10800
Banca Toscana	4180	4150
B. Chiavari	3548	3540
Banco Lariano	3290	3290
Banco Napoli r.	15050	15050
Banco Roma	7450	7370
B. Sardegna r.	9430	9400
Credito Comm.	2550	2510
Cr. Fondiario	3990	3850
Credito Italiano	1500	1485
Credito Ital. r. n.c.	1355	1340
Credito Lombardo	2580	2720
Cred. Varesino	3680	3750
Cr. Varesino r. n.c.	2010	1998
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	n.r.	n.r.
Mediobanca	21200	21080
Nba	3305	3317
Nba r. n.c.	1290	1299
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	1495	1565
Burgo	14350	14370
Burgo p.	9700	9670
Burgo r.	14000	14040
Cartiere Ascoli	3705	3750
Ed. Espresso	24500	24500
Fabbri p.	1898	1898
Mondadori	21800	21980
Mondadori p.	11990	11515
Mondadori r. n.c.	7025	7180
Poligrafici Ed.	5050	5025
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	2470	2450
C. Augusta	4487	4490
C. Barletta	7810	7690
C. Merone	4865	4895
C. Merone r. nc	2748	2725
C. Sardegna	5840	5890
C. Siciliane	7950	7950
Cementir	3790	3715
Italcementi	123100	123025
Italcementi r. n.c.	40880	40500
Unicem	23050	23000
Unicem r. n.c.	6920	6925
CHIMICI - GOMMA		
Auschem	1755	1750
Auschem r. n.c.	1610	1620
Boero	5880	5900
Caffaro	1010	1013
Caffaro r.	990	990
Enichem A.	1218	1227
F.M.C.	1830	1833
Fidenza Vet.	6845	6850
Italgas	2040	2048
Manuli Cavi	3832	3870
Manuli Cavi r. n.c.	1890	1910
Marangoni	5950	5800
Mira Lanza	41150	40550
Montedison	2035	2030
Montedison r. n.c.	940	945
Montefibre	[illegible]	1580
Montefibre r. n.c.	992	989
Perlier	1390	1300
Pierrel	1759	1716
Pierrel r. n.c.	893	890
Pirelli Spa	2999	3021
Pirelli Spa r.	2985	3030
Pirelli Spa r. n.c.	1750	1790
Recordati	[illegible]	8885
Recordati r. n.c.	3900	3910
Saffa	8030	8095
Saffa r.	7910	7950
Saffa r. n.c.	4810	4880
Salag	2650	2650
Salag r. n.c.	1300	1281
Siossigeno	26300	26350
Siossigeno r.	21400	21400
Snia	2800	2855
Snia r.	2775	2806
Snia r. n.c.	1349	1380
Snia Fibre	1441	1450
Snia Tecnop.	5399	5277
Sorin Biom	9960	[illegible]
Vetreria Ital.	4685	4675
COMMERCIO		
La Rinascente	5070	5049
La Rinascente p.	2580	2610
La Rinascente r. n.c.	2688	2674
Standa	18550	18540
Standa r. n.c.	6800	6850
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	2268	2285
Alitalia p.	1393	1401
Alitalia r. n.c.	1285	1190
Ansaldo Tr.	5330	5490
Ausiliare	10800	10850
Autostrada To Mi	11725	11590
Autostrade p.	1129	1130
Italcable	14350	14080
Italcable r. n.c.	10000	9925
Selm	1506	1505
Selm r.	1490	1450
Sip	3120	3135
Sip r. n.c.	2500	[illegible]
Sirti	9950	9970
Sondel	781	785
Tecnomasio	1599	1601
FINANZIARI		
Acque Marcia	431	435
Acque Marcia r. n.c.	338	345
Acq. M. r. n.c. 1-4-87	201	205
Ame Fin.	8480	8500
Ame Fin. r. n.c.	3515	3515
Avir Fin.	5800	5820
Bastogi	330	318
Bonif. Siele	31800	31800
Bonif. Siele r. n.c.	8700	8710
Brioschi	850	852
Bulon	2880	2871
Cam. Fin.	1990	2031
Cir	6140	6149
Cir r.	6065	6079
Cir r. n.c.	2162	2190
Cofide	[illegible]	5855
Cofide r. n.c.	1705	1700
Comau	[illegible]	2850
Editoriale	2810	2760
Euromobiliare	7350	7380
Euromobiliare r. n.c.	2290	2224
F. C. Nord	13750	13900
Ferruzzi Ag. F.	1664	1690
Ferruzzi Ag. risp.	1700	1713
Ferruzzi Ag. r. n.c.	755	700
Ferruzzi fin.	2780	2760
Ferruzzi pr.	1069	1071
Fidis	7090	7080
Fimpar	1411	1400
Fimpar r. n.c.	745	745
Finarte	3560	3550
Fin Breda	4460	4450
Fineurop Gaic	30200	30000
Fiorax	1100	1080
Fiorax r. n.c.	621	650
Fiscambi	6600	6600
Fiscambi r. n.c.	1730	1700
Fornara	2181	2216
Gemina	1759	1768
Gemina r.	1795	1725
Gerolimich	83	92 50
Gerolimich r. n.c.	80	80
Gim	8000	7970
Gim r. n.c.	2549	2540
Ifi p.	19850	20000
Ifil	3985	3990
Ifil r. n.c.	1810	1821
Industrial Fin.	10580	10500
Industrial Fin. r. n.c.	4659	4715
Isefi	1640	1640
Italmobiliare	133000	133050
Italmobiliare r. n.c.	42730	42900
Mittel	3860	3861
Kernel	489 50	490
Partec. Finanz.	4215	4348
P. Fin. r. n.c. ex w.	1440	1450
Pirelli & C.	7680	7790
Pirelli & C. r.	2850	2850
Pozzi	1279	1279
Pozzi r. n.c.	1180	1180
Raggio Sole	3348	3340
Raggio Sole r. n.c.	2225	2235
Rejna	13275	13300
Rejna r. n.c.	22855	22850
Riva Finanz.	9500	9390
Sass	1871	1871
Sass r.	985	985
Sass prf. p.	5605	5649
Schiapparelli	923	924
Serfi	5040	5100
Setemer	17250	17170
Sifa	2270	2300
Sifa r. n.c.	1328	1320
Sias	[illegible]	1568
Sme	4745	4705
Smi	1087	1089
Smi r.	949	940
Sogefi	3890	4000
So.pa.f.	3075	3080
So.pa.f. r. n.c.	1531	1495
Stet	4001	4001
Stet risp.	3160	3155
Stet warrant	n.r.	n.r.
Stet warrant Sip	1023	1015
Terme Acqui	1975	1999
Terme Acqui r. n.c.	595	580
Tremmo	2091	2510
Tripcovich	6475	6489
Tripcovich r. n.c.	2450	2450
Ultra	3290	3330
Ultra r. n.c.	1170	1220
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	12840	12870
Aedes r.	4880	4810
Attività Immobiliari	3580	3585
Calcestruzzi	9990	9970
Cogefar	5000	5040
Cogefar r.	1868	1960
Del Favero	4251	4278
Grassetto	11200	11201
Imm. Metanopoli	1634	1037
Risanamento	18050	18050
Risanamento r. n.c.	11700	11670
Vianini	3101	3101
Vianini Ind.	1148	1165
Vianini Lav.	3065	3069
Vianini r. n.c.	2840	2700
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3028	3025
Aeritalia warrant	431000	430000
Danieli & C.	7700	7700
Danieli & C. r. n.c.	3480	3480
Dataconsyst	9305	9380
Faema	2800	2800
Fiar	15490	15490
Fiat	10228	10305
Fiat p.	6343	6380
Fiat r.	6083	6087
Fochi Filippo	3175	2150
Franco Tosi	18290	18470
Gilardini	12810	[illegible]
Gilardini r. n.c.	[illegible]	9120
Ind. Secco	1219	[illegible]
Magneti M.	3147	3160
Magneti M. r.	3090	3090
Merloni	[illegible]	[illegible]
Necchi	2450	2449
Necchi r.	2755	2740
Necchi r. w.	170	[illegible]
Nuovo Pignone	4300	4300
Olivetti	9890	9880
Olivetti p.	5950	6000
Olivetti r. n.c.	4155	4200
Pininfarina	9000	9000
Pininfarina r.	9150	9200
Rodriquez	9760	9889
Safilo	5848	5850
Safilo r.	5330	5300
Saipem	2244	2231
Saipem r.	2106	2107
Saipem r. w.	385	383
Sasib	3890	3810
Sasib p.	4160	3990
Sasib r. n.c.	2291	2215
Tecnost	2481	2425
Teknecomp	1230	1245
Teknecomp r. n.c.	890	800
Valeo	6160	6150
Westinghouse	27570	27400
Worthington	1540	1510
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	3900	4150
Dalmine	251 50	250
Eur. Metalli	1080	1085
Falck	—	7900
Falck r.	—	7800
Maffei	4129	4100
La Magona	8530	8550
TESSILI		
Benetton	11210	11210
Cantoni	5790	5750
Cantoni r.	4850	4850
Cucirini	1790	1745
Eliolona	3349	3375
Fisac	4050	3790
Fisac r.	3750	[illegible]
Linificio	1645	1650
Linificio r. n.c.	1449	1440
Marzotto	8190	8148
Marzotto r.	6045	6000
Marzotto r. n.c.	4370	4890
Olcese Veneziano	3082	3050
Rotondi	21850	21850
S. N. Manifatt.	4990	5000
Stefanel	7490	7348
Zucchi	5760	5795
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	5790	6000
A. De Ferrari r. n.c.	2070	2080
Acque Potabili	6500	6410
Ciga	5078	[illegible]
Ciga r. n.c.	[illegible]	1600
Jolly Hotel	11530	11780
Jolly Hotel r.	10280	10260
Pacchetti	481	481

Sceriffi a scuola contro la violenza

La protesta delle ragazze del Boselli questa mattina

Lo chiedono molti genitori delle allieve del «Boselli» di strada Altessano. Da 15 giorni si sono ripetute le aggressioni alle ragazze.

Vogliono ingaggiare dei *vigilantes* per proteggere le loro figlie all'ingresso e all'uscita di scuola. E' in subbuglio la succursale dell'Istituto professionale Boselli (quasi tutte ragazze) di via Sansovino, angolo strada Altessano, alle Vallette. Da due settimane, infatti, le studentesse isolate subiscono scippi e tentativi di aggressione a ripetizione.

Stamane, dopo l'ultimo episodio di violenza subita, duecento ragazze e un centinaio di studenti, del vicino Centro di formazione professionale Giulio Pastore, sono andati in corteo sino al commissariato di polizia di Madonna di Campagna, in corso Grosseto. «*Vogliamo più protezione, le volanti passano e quando hanno svoltato compaiono i soliti 4-5 teppisti con coltelli e spranghe*».

Stamane una studentessa della 1ª «E» è scesa da un autobus della linea 75 in leggero ritardo sull'inizio delle lezioni (da poco erano passate le otto). Sola, è stata avvicinata alla fermata da un paio di ragazzotti che hanno tentato di caricarla a forza su un'auto, dopo aver constatato che la giovane non aveva né denaro né gioiellini utili per trasformarsi nel bottino di una rapina. Ieri, invece, una collanina era stata strappata ad un'altra «primina». E a un ragazzo, infine, hanno portato via il «montone».

«*Prendono di mira i più giovani fra di noi* — raccontano gli studenti —. *Un poliziotto ci ha detto: organizzatevi e menateli. Noi non vogliamo fare delle guerre. Solo che finisca questa continua intimidazione di chi aspetta il pullman alle fermate del 72, del 62 sbarrato e del 75. Il problema è che gli orari di ingresso e di uscita sono tanti. C'è chi deve tornare anche di pomeriggio a scuola ed uscire con il buio. Non vogliamo rappresaglie contro i singoli*».

I genitori si sono riuniti nel pomeriggio per eleggere i loro rappresentanti negli organismi scolastici. Fra di loro qualcuno propone anche un'autotassazione per proteggere privatamente i figli.

a. g.

PROCESSO

Lui la «vezzeggiò» bimba e la amò donna

Assolto il «toccone»

Il tribunale l'ha assolto ma per Walter Ghiano, alla vigilia dei 60 anni, è stato un trauma presentarsi ai giudici per raccontare le sue galanterie di 30 anni fa: «attenzioni» esagerate nei confronti di una bambina e le avances nei confronti della stessa bambina diventata signorina.

Alla sbarra con lui, Claudio Ciuto, ex marito della donna in questione e un amico di famiglia, Nicola Trogu, i quali — venendo a sapere dell'avventura — sono intervenuti a calci. Pretendevano un «risarcimento» che lavasse il disonore. Uno è stato condannato a 4 mesi e l'altro a un anno e 2 mesi. Nisi, Tardy e Mazzola sono stati gli avvocati della difesa.

Storia «prude». Nel 1960, Walter Ghiano, giovanotto di bell'aspetto, è entrato nella casa di Elisa, madre di una bimba di 5 anni. Giocando, lui la toccava e si faceva toccare. A 14 anni lei è finita nel letto di un coetaneo ed è tornata a casa per confidarsi con Walter Ghiano che ha approfittato per farsi l'amore anche lui.

Inizialmente nemmeno il matrimonio della ragazza ha troncato i rapporti. Poi — non si sa perché — lei ha raccontato le burrasche del passato e la reazione di marito e amico è stata rabbiosa.

L'avv. Giancarlo Nisi

ANDAR PER VINI

di Giorgio Berti

Azienda Agricola Pianpolvere Soprano
di Riccardo Fenocchio
Località Bussia - Monforte d'Alba
Tel. 0173 78.491

La strada che da Monforte d'Alba serpeggia in direzione di Castiglione Falletto, sfiora alcuni tra i più bei vigneti della zona. Dopo circa 4 chilometri, sulla sinistra, un ampio terrazzo al livello della strada vi segnalerà la cascina Pianpolvere Soprano: cascina autentica, come una volta, con l'aia, i gatti e i tabui, circondata da vigne stupende. E' qui che da tre generazioni (dal 1920) la famiglia Fenocchio produce vini di alta qualità; in cui oggi si conciliano quindi con risultato felice tradizione e innovazione.

Vi consigliamo caldamente di entrare: vi accoglierà la signora Gabriella, che unisce al calore spontaneo, l'amore per i suoi vigneti e la capacità di espressione che deriva dalla sua professione di insegnante. Insieme al marito Riccardo e al figlio Ferruccio, ventunenne ma già esperto enologo uscito dalla gloriosa scuola di Alba, vi guiderà alla scoperta e alla degustazione dei suoi vini di indiscussa qualità. Segnalo in particolare la Barbera, a mio avviso grandissima: un vino profumato e severo che non stanca mai; ma anche Barolo, Dolcetto e Grignolino si mantengono ai livelli più elevati e possono essere entusiasmanti. Provare per credere; anche la domenica, previa telefonata.

Grignolino 1986, 1987	rosso	L. 3.800
Dolcetto 1986, 1987	rosso	L. 3.800
Barbera 1986	rosso	L. 4.500
Barolo 1983	rosso	L. 7.500
1984		L. 6.500
1982		L. 18.000

E' mancato
Guglielmo Riorda
Ne danno il triste annuncio la moglie Clara, il figlio Gianfranco con Silvia, il fratello Francesco con Ester e famiglia, la suocera Angiolina Peschetto, la cognata Rita Peschetto e famiglia, nipoti, zii, cugini, parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 29 corr. alle ore 10 partendo da viale Mellano n. 2 per la parrocchia di San Filippo. Il santo Rosario sarà recitato venerdì 28 corr. alle ore 20 in parrocchia.
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Guglielmo e Remigio Riorda con le rispettive famiglie sono fraternamente vicini al cugino.

I cugini Marisa, Pierangelo e Gianmario Mollea si uniscono al dolore.

Piero Edvige Olivero con Eugenio e Adele ricordano con affetto il carissimo
Guglielmo Riorda
e si uniscono al dolore di Clara, Gianfranco, Francesco e famiglia.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Il Magnifico Mirio partecipa commosso al dolore della famiglia Riorda.

Pino e Tiziana Mangini con i figli piangono l'AMICO carissimo.

Enzo e Adriana Terlizzo
Franco e Silvana Fulcheri
partecipano al dolore di Clara, Gianfranco, Cesco ed Ester per la scomparsa del caro
Memo Riorda
— Cuneo, 27 ottobre 1988.

Il Rotaract Club Cuneo Provincia Granda partecipa al dolore di Gianfranco e Silvia per la scomparsa del caro papà
Guglielmo Riorda
— Alba, 28 ottobre 1988.

Partecipano al dolore: Annamaria e Tina, Stefania ed Edoardo, Marina e Renzo, Lucia ed Alberto, Manuela e Giacomo, Silvana e Claudio, Gianna e Guido, Ugo, Sergio ed Enzo.
— Alba, 28 ottobre 1988.

Costanza Rosalvira Prone
Antonio Alda Prone
Beppe Bianca Prone
Remo Rosetta Prone
Pino Augusta Frattaro
partecipano al dolore di Clara e famiglia per la prematura scomparsa di MEMO.

Pina Pippo con Roberto Paolo Mauro partecipano [illegible] al dolore di Clara e famiglia per la perdita del caro
Memo Riorda
— Varese, 27 ottobre 1988.

Il Consiglio di Amministrazione della G. & F. Riorda Industrie Abbigliamento Spa partecipa con profondo cordoglio alla scomparsa del suo Presidente signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Il Consiglio di Amministrazione, i Dipendenti tutti, della ditta [illegible] di Pinerolo porgono sentite condoglianze all'amministratore delegato signor Gian Franco Riorda per la scomparsa del padre signor
Guglielmo Riorda
— Pinerolo, 27 ottobre 1988.

La Cada Spa prende parte al grave lutto per la perdita del signor
Guglielmo Riorda
— Benevagienna, 27 ottobre 1988.

La ditta [illegible] di Moretta partecipa con dolore alla dipartita del signor
Guglielmo Riorda
— Moretta, 27 ottobre 1988.

Impiegati e Maestranze della G. & F. Riorda Industrie Abbigliamento Spa partecipano con immenso rimpianto alla perdita del loro titolare signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Francesco e Adriana Morra partecipano al grande dolore di Gian Franco, Silvia e signora Clara.

Vera e Beppe Brero con [illegible] Gaspare e Natalia si uniscono al dolore della famiglia.

Anna e Vincenzo Grivo partecipano commossi al dolore dei famigliari per la dipartita del loro caro
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Amministrazione e Dipendenti della Cada Spa partecipano al dolore della famiglia Riorda per la scomparsa del contitolare signor
Guglielmo Riorda
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Si uniscono al dolore della famiglia Riorda per la scomparsa del caro
Memo Riorda
gli amici:
Anna, Aldo, Alessandro Alberto [illegible]
[illegible]
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Famiglia Carlo Cavicchioli ricorda il caro amico di sempre
Memo Riorda
unendosi al dolore di Clara, Gian Franco, Silvia.
— Fossano, 27 ottobre 1988.

Enrico e Livia Russo con Francesco e Carla partecipano commossi al dolore di Clara, Cesco, Ester e figli per l'immatura scomparsa del caro
Memo
— Cuneo, 27 ottobre 1988.

Dopo lunghe sofferenze ci ha lasciato
Celestino Tonelli
anni 80
Affranti lo annunciano a quanti gli vollero bene la moglie Maddalena Cardone, i figli Daniela con Gianni Bertolotti, Marina con Piermaria Prevo, Claudio, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Mondovì [illegible] ottobre ore 10.30 partendo dall'abitazione in Torino via Abegg 4 ore 13.30.
— Torino, 27 ottobre 1988.

La famiglia Prevo Bertolotti partecipa commossa.

Partecipano al dolore Dina e Lino [illegible]

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giacomo Novara
A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio la moglie Marcella, la sorella Isabella, parenti e amici tutti.
— Torino, 22 ottobre 1988.

La sorella Isabella e il nipote Piero sono affettuosamente vicini alla cara zia [illegible]

I cognati e i nipoti partecipano al dolore della cara Rita per la scomparsa del compagno della sua vita.

E' mancata ai suoi cari
Irma Conti ved. Savio
Addolorati lo annunciano: figlia, genero, sorella, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 29 ottobre ore 10.30 Parrocchia di Mondovio (Asti).
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Secondo Cravero
anni 83
Con profondo dolore lo annunciano: la moglie, la figlia Dina, nipoti, pronipoti, cugini e gli amici più cari. Funerali sabato 29 ottobre ore 11.45 Parrocchia S. Cuore di Maria.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato
Eugenio Menolino
impresario edile
di anni 85
Lo annunciano i figli Antonio con Piera, Anna ed Eugenio; Piero con Marinella; cognate, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali sabato ore 10.15 dall'abitazione piazza Europa 1.
— Chieri, 28 ottobre 1988.

E' mancata
Luigia Borgarello ved. Arnaud
Funerali con rito civile venerdì 28 corrente mese con partenza dall'abitazione alle ore 15.15.
— San Paolo Solbrito, 27 ottobre 1988.

E' cristianamente mancata la
prof. Carolina Bogani
La ricordano con affetto l'amica Maria Trevisan e famiglia.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Improvvisamente è salita al cielo dopo una vita dedicata interamente alla famiglia e al lavoro l'anima pia di
Bernardo Boero
di anni 78
Con immenso dolore ma sorretti dalla fede a funerali avvenuti per precise volontà del caro estinto lo annunciano l'adorata moglie Agostina Rossi i figli Eugenio e Andrea Boero [illegible] [illegible] i nipoti carissimi [illegible]
— Torino, 28 ottobre 1988.

Tino e Dina Ferrero partecipano al dolore della famiglia Boero per l'improvvisa scomparsa del caro nonno BERNARDO.

Mirena e Valerio Bella partecipano al lutto della famiglia Boero per la scomparsa del caro BERNARDO.

Condomini, inquilini, Amministratore e Custodi di Lamarmora 87 e via Vespucci 14 partecipano sentitamente al dolore della famiglia Boero.

Claudio Piacbedda e Collaboratori si uniscono al dolore della famiglia.

Annina Vizcave con la sua famiglia partecipa al dolore di Andrea e i suoi familiari per la morte di BERNARDO.

Ettore Morone, Pinuccia Morone e Collaboratori tutti dello Studio Notarile Morone, prendono sincera parte al dolore della famiglia per la scomparsa del signor
Bernardo Boero
— Torino, 28 ottobre 1988.

Sono affettuosamente vicini le famiglie:
[illegible]
— Germagnano, 27 ottobre 1988.

Partecipano al dolore di Andrea e famiglia gli amici:
[illegible]

Laura Turci, Vincenzo Gioia e Collaboratori partecipano al grave lutto di Andrea.

Sono vicini ad Andrea, Mara e famiglia gli amici:
[illegible]

Il geom. [illegible] ed i suoi Collaboratori si associano al dolore della famiglia per la scomparsa del
geom. Bernardo Boero
— Torino, 28 ottobre 1988.

La famiglia Ferme partecipa commossa al dolore dei cari amici Andrea e Eugenio per la perdita del PADRE.

Ignazio e Loredana Longo partecipano commossi al grande dolore.

[illegible] partecipano commossi al dolore della famiglia
Bernardo Boero
— Torino, 27 ottobre 1988.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Marisa Vaj in Mare
Ne danno il triste annuncio: marito e figli. Un particolare ringraziamento al dott. Cesare Navone per le assidue cure prestate. Funerali sabato 29 corr. ore 10 parrocchia Crocetta. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 27 ottobre 1988.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Angelo Alassa
ex macellaio
Ne danno il doloroso annuncio la moglie Rina Bina, i figli Nino con Laura, Lucella con Ezio, nipoti, sorelle, cognato, parenti tutti. I funerali sabato 29 corr. ore 10.30 nella parrocchia S. Francesco d'Assisi in Venaria. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Caro NONNO ti ricorderemo sempre. Luca e Stefania.

Pina, Anna, Enrico Benna [illegible] profondamente addolorati partecipano.

Commossi partecipano:
Giuseppe, Elena, Gino
[illegible]
Piero, Carla Travaglini

Carel di L. Borgo S.a.S. partecipa al dolore della famiglia signora Rina Alassa.

Cristianamente è mancato il
dott. Salvatore Cucchiara
Magistrato di Cassazione
Lo annunciano la moglie Ada, la figlia Silvia, i suoceri Florinda e Dante Colli, la cognata Paola, zii e parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 11.45 parrocchia Gesù Buon Pastore via Matilde Serao. [illegible]
— Torino, 28 ottobre 1988.

Piange l'AMICO di sempre, vicina ad Ada e Silvia l'avvocato Vincenzo Guzzo Laperttes.

Roberto De Benzi e famiglia partecipano commossi.

Mara Orsoni vicina ad Ada e Silvia piange la perdita del prezioso AMICO.

Con commozione profonda, i Magistrati della Pretura di Torino si uniscono nel dolore alla famiglia per la perdita del
dott. Salvatore Cucchiara
Consigliere Dirigente delle Sezioni Penali
— Torino, 27 ottobre 1988.

Funzionari e collaboratori della Pretura di Torino, profondamente commossi, si uniscono al dolore della famiglia Cucchiara.

Enrichetta e Carlo Martino, Mariola e Osvaldo Mussano sono affettuosamente vicini ad Ada e Silvia nel loro grande dolore.

Piero e Lella Pavone sono vicini a Ada e figlia nel ricordo dell'amico fraterno SALVATORE.

Teresa Pissarotto De Milano, Pier Paolo e Maria Grazia Repetti partecipano commossi al grande dolore del prof. Leonardo Caldarola per la perdita della sorella
Luisa Caldarola
— Torino, 28 ottobre 1988.

La Presidenza ed i Membri del Consiglio Direttivo dell'Associazione per la Prevenzione e la Cura dei tumori in Piemonte prendono viva parte al grave lutto del prof. Leonardo Caldarola per la scomparsa della sorella
Luisa Caldarola
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancato
Alberto Damilano
anni 61
Lo annunciano la moglie Maria, la figlia Laura con Valter e Davide, Marina con Valerio. Funerali in Borgaretto sabato 29 corrente ore 10 dall'abitazione via Martiri della Libertà 34.
— Borgaretto, 27 ottobre 1988.

E' cristianamente mancato
Felice Vijno
Addolorati lo annunciano il fratello Dario con la moglie Cecilia Notario, parenti tutti. Funerali sabato 29 corr. ore 15.15 cattedrale S. Donato, Pinerolo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Pinerolo, 27 ottobre 1988.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Andrea Massaro
Commerciante
Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, la figlia, mamma, papà, sorella, suocera, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 8.15 parrocchia Lingotto (via Nizza 355). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Cristianamente è mancata
Teresa Bozzi
di anni 71
Con infinito dolore lo annunciano il fratello Giovanni, Roberto e Fernanda con Valentina. Funerali nella Chiesa di Santa Giulia sabato 29 corrente, ore 8.15.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Condomini, inquilini di via [illegible] e via Artisti 18 si uniscono al dolore del fratello Giacomo per la morte della sorella TERESA.

L'Associazione Centro Cardiopatici Piemonte piange la scomparsa del socio
Teresa Bozzi
— Torino, 27 ottobre 1988.

Gli Amici della Tipografia dell'Editrice La Stampa si stringono affettuosamente a Giacomo.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Maria Cerutti in Maggio
Addolorati lo annunciano il marito Ercole, la sorella Laura, la nipote Luisa con Renzo, Davide e Luca e parenti tutti. Funerali sabato 29 ottobre alle ore 8.15 parrocchia Immacolata Concezione, via S. Donato 31.
— Torino, 27 ottobre 1988.

I Condomini e l'Amministratore dello Stabile partecipano al dolore che ha colpito il dott. Ernesto Maggio per la scomparsa dell'amata CONSORTE.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Improvvisamente è mancato a Stoccolma
Guido Gallitto
La figlia tratta sorella cognati nipoti addolorati annunciano. Il funerale avrà luogo [illegible] Generale di Torino il 29-10-1988 ore 10.30.
— Torino, 27 ottobre 1988.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Rossignoli
anni 77
Lo annunciano: la moglie Maria, i figli Felice, Enza, Pino, Mimma, Gerardina, parenti e amici tutti. Funerali sabato 29 corr. ore 8.15. Parrocchia Maria Santissima della Missioni di via Coldiri.
— Torino, 28 ottobre 1988.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Rosa Crosetto vedova Dolza
anni 87
Addolorati l'annunciano il figlio Luigi con Franca, Enrico e Paolo, cognati, nipoti, il pronipote e parenti tutti. Funerali in Torino sabato 29 corrente ore 10 nella parrocchia di Gesù Adolescente. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Moncalieri.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Piero, Angelo, Corrado Sanna sono vicini a Luigi.

Dipendenti Società C.A.L.M. partecipano al lutto del presidente Luigi Dolza e famiglia per la perdita della MAMMA.

Bruno, Anna, Paolo, Matteo Tricchero ricordano la ZIONA.

Anna Quaglino Dolza partecipa al dolore della famiglia per la perdita della CONGIATA.

Germano, Edda Dolza partecipano al dolore di Luigi.

Partecipano al dolore di Luigi:
[illegible]

Il Rotary Club Susa-Val Susa partecipa al lutto del Socio past-presidente Luigi Dolza e famiglia per la perdita della mamma
Rosa Crosetto vedova Dolza
— Torino, 28 ottobre 1988.

Partecipano al dolore di Luigi e famiglia [illegible]

Condomini Amministratore Custode di Corso Vittorio Emanuele 118 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Carolina Vaudano ved. Ponzinibio
— Torino, 27 ottobre 1988.

Serenamente è mancato
dott. Teodoro Bertino
Addolorati ne danno l'annuncio il figlio Paolo con Marcella e Alberto, parenti tutti. Funerali in Rivara Canavese, sabato 29 ore 15.45 dalla chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Cirié, 27 ottobre 1988.

Colleghi Finanze & Futuro via Pepoli sono vicini a Paolo.

E' mancato
Enzo Fornace
Lo annunciano la moglie Rina, il figlio Gianni con la moglie Adelina, parenti tutti. Funerali sabato 29 ore 11.45 Parrocchia Gesù Adolescente partendo Ospedale Martini via Tofane ore 11.15. Non fiori, offerte ricerca sul cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 ottobre 1988.

E' salita alla casa del Padre
Maria Ferrero in Peiretti
Lo annunciano il marito Stefano, il figlio Giovanbattista, la nuora Maria, i nipoti Stefano e Alberto, sorelle, fratello, cognati e parenti. Funerali sabato 29 ore 14.30 nella Parrocchia di Lombriasco con partenza da Torino Ospedale Martini (via Tofane) ore 13. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

E' mancato il
dott. Rinaldo Mei
Lo annunciano la moglie Ersilia Credo, i figli Vittorio, Carla, Alberto con rispettive famiglie, parenti e amici tutti. Funerali in Ivrea venerdì ore 15, chiesa parrocchiale Sacro Cuore - San Grato.
— Ivrea, 27 ottobre 1988.

Presidenza, Consiglieri e Soci del Lyons Club Ivrea partecipano con profonda commozione al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico
dott. Rinaldo Mei
Socio fondatore Lyons Club Ivrea
— Ivrea, 27 ottobre 1988.

Cristianamente è mancata
Felice Balma Poma
Ex mobiliere
di anni 71
Lo piangono la moglie Natalia, il figlio Vincenzo con la moglie Magda e figli Roberta e Luca e famiglie tutti. Funerali sabato 29 ore 10.15 partendo da via Torino 6.
— Nole Canavese, 28 ottobre 1988.

E' cristianamente mancato il
GENERALE DEL GENIO DOTT. ING. COMM.
Alessandro Fiorito
Medaglia argento Valor militare
Lo annunciano dolenti i nipoti Markucci e Carlo, i pronipoti, la cognata Luisa Barla Fiorito, l'affezionato Domenico Barla, il cognato Pietro Vivenza. Ringraziamenti alla signorina Rina Giuliano per le amorevoli cure prestate, al dottor Paolo Agostini della Clinica San Luca. Funerali in Torino sabato 29 corrente alle ore 8.15 nella parrocchia Sant Pietro e Paolo, piazza Saluzzo. Dopo la esequie la salma proseguirà per Nole Canavese. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Il 23 corrente, all'età di 93 anni, è mancata
Laura La Monica ved. Germano
Il suo esempio resta ai figli Lelle, con il marito Gustavo Doglia ed i figli Ermanno e Paolo con la moglie Anna Ruggero ed il figlio Martellina Girena, con il marito Emilio Jona ed il figlio Alberto; Fulvio, con la moglie Leila Giolla, con i figli Laura e Giovanni. In ossequio ad espressa volontà, l'annuncio è pubblicato a funerali avvenuti.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Franca Drusin n. Calvo
Inconsolabili ne danno annuncio il marito Guido, la figlia Laura con Tony, mamma e suocera, la sorella Lores, cognato, nipote, parenti tutti. I funerali sabato 29 ore 11.45, parrocchia Madonna di Campagna, partendo dall'abitazione via Lanzo 51. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 ottobre 1988.

Norma Zasso e parenti partecipano al dolore della famiglia Calvo Drusin per la scomparsa della cara FRANCA.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Teresa Rovasio ved. Crosetto
Profondamente addolorati l'annunciano la figlia Franca con Gianni, le cognate Renza e Rina Crosetto, Dina e Ida Rovasio, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare alla cugina Gina Rosso, al dottor Grosso e Facchia, all'équipe medica e al personale dell'ospedale Gradenigo per le premurose cure. I funerali sabato 29 ottobre ore 9.45 ospedale Gradenigo, ore 10 parrocchia di Sassi.
— Torino, 27 ottobre 1988.

Piangono la zia TINA Giuseppe con Chiara, Luciana con Alberto e Stefano, Mariuccia con Aldo e Lorenzo, Marina.

Beppe Rosso, la mamma Gina e la moglie Enza partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa della cara TINA.
— S. Pietro Mosezzo, 28 ottobre 1988.

La famiglia Cornaglio D'Agostino partecipano affettuosamente al dolore dei familiari.

Franco e Carla Oberto sono vicini a Franca per la perdita della MAMMA.

La famiglia Severino partecipa al dolore della cara Franca.

La famiglia [illegible] partecipa commossa.

Condomini di corso Polonia 8 prendono parte al dolore della famiglia per la perdita del sig.
Michele Bonelli
— Torino, 28 ottobre 1988.

Il Gruppo Anziani Alen partecipa al lutto per il decesso del socio e ripalo
Renato Alciati
— Torino, 27 ottobre 1988.

L'Associazione Calcio Collegno partecipa al dolore di Mario per la scomparsa del padre
Francesco Firriolo
— Collegno, 27 ottobre 1988.

ANNIVERSARI

28-10-1987 — 28-10-1988
Gianfranco Accurzo
Il ricordo di te ogni giorno è lo sfocciar d'un fiore. S. Messa venerdì 28 ottobre ore 10 cappella Cimitero Generale Torino Sud.

1987 — 1988
Gianfranco Accurzo
Un ricordo dolcissimo, un rimpianto infinito. Patrizia.

1982 — 1987
Giulio Bolaffi
vive nell'affettuoso ricordo dei suoi figli, dei nipoti, del personale e dei collaboratori.
— Torino, 28 ottobre 1988.

1980 — 1988
Mario Scandolara
Nel tuo dolce ricordo.

1984 — 1988
Lorenzo Tabacco
Ricordandolo con immutato rimpianto, i suoi cari. S. Messa 30 ottobre ore 11, parrocchia Cavoretto.

1983 — 1988
Nino Veggi
Sempre ricordato.

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA

ANNO 120 / NUMERO 275 — VENERDI' 28 OTTOBRE 1988

Lello Bersani[illegible] direttore responsabile
Carlo Brambilla[illegible] vicedirettore
Stabilimento tipografico Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. [illegible]
© 1988 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1177 del 16/10/1987

L'Orchestra della Rai per Wagner

CONCERTO

La sinfonia postuma e poi recuperata non è nulla di sensazionale ma un'onesta e decorosa incursione nella preistoria di uno dei più grandi talenti della storia musicale

Una scena della «Piovra» proposta da Silva

Che gioia riascoltare l'opera nella sala dell'Auditorium

Serata tutta wagneriana con la sinfonia in mi maggiore e il terzo atto del Lohengrin eseguiti dall'orchestra della Rai diretta dal maestro Heinz Fricke. Buona la prestazione dei cantanti Klaus Koenig, Sabine Hass, Arthur Korn e Uta Priew

TORINO ■ Che piacere tornare ad ascoltare l'opera nella sala dell'Auditorium della Rai! L'opera ben eseguita ed in forma oratoriale può essere una soluzione provvidenziale contro gli attentati dei teatranti senza scrupoli. La serata tutta wagneriana, che raccomandiamo caldamente al pubblico nelle due repliche che avranno luogo questa sera e domani pomeriggio, è tuttavia una serata mista della quale Wagner è protagonista assoluto.

Una serata perché si compone della giovanile sinfonia in mi maggiore e del terzo atto del *Lohengrin*. La sinfonia in mi maggiore è venuta in questi giorni alla ribalta delle cronache perché se ne è avuta due settimane fa la prima esecuzione a Monaco di Baviera. Un'ennesima storia di frammenti postumi? Sì o no, perché gli abbozzi di questa sinfonia, l'intero primo tempo ed un ampio frammento del secondo, facevano parte del lascito del Maestro e non furono mai perduti.

Cosima Wagner affidò a suo tempo il manoscritto, una versione pianistica, a Felix Mottl perché la orchestrasse. Mottl, che già aveva strumentato i *Wesendonck Lieder*, fece un onesto lavoro; non aggiunse nemmeno una nota ma orchestrò lo spartito che poi finì nei meandri di una biblioteca dalla quale solo ora è stato estratto. Cosa dicono questi venti minuti di musica all'ascoltatore? Del grande Wagner neppure l'ombra ma alcuni spunti interessanti soprattutto sul piano della biografia. L'autore del *Lohengrin* era notoriamente un autodidatta ma in questo lavoro composto a ventuno anni mostra di aver assimilato egregiamente il senso della forma, soprattutto di quel genere Ouverture che Carl Maria von Weber aveva portato a nuove e romantiche vette. E poi nel movimento lento sbuca all'improvviso un periodare belliniano che mostra quell'amore, espresso in alcune celebri pagine di prosa, per il genio del maestro catanese.

Nulla di sensazionale dunque ma una onesta e decorosa incursione nella preistoria di uno dei più grandi talenti della storia musicale. Con il *Lohengrin*, sedici anni dopo, Wagner ha forgiato compiutamente la sua arte ma su tutta l'opera piove una magica luce aurorale, l'aurora di un genio che muove i primi passi su un territorio fatato. L'orchestra scopre trasparenze magiche che resteranno come momenti capitali nella storia della musica moderna, ma entro queste cornici magiche che fecero sognare Baudelaire, divampa il dramma delle forze oscure del male.

Il terzo atto del *Lohengrin* è quello in cui i due elementi antitetici si oppongono in maniera più incalzante attraverso i grandi momenti del duetto di Lohengrin e Elsa, della confessione di Ortruda e del «Racconto del Gral». L'orchestra della Rai, sotto la direzione del maestro Heinz Fricke, pareva ieri sera particolarmente lieta di affrontare la grandiosa partitura che ha eseguito in maniera vibrante, talvolta perfino con qualche eccesso di esuberanza.

La buona prestazione dei cantanti, Klaus Koenig, Sabine Hass, Arthur Korn e Uta Priew, rispettivamente nei ruoli di Lohengrin, Elsa, re Enrico e Ortruda, e l'eccellente partecipazione del coro istruito dal maestro Dario Indrigo, hanno dato un contributo determinante all'esito felicissimo della serata.

Enzo Restagno

Rizzoli annuncia: dopo i libri la televisione

MILANO ■ La Rizzoli ha deciso di entrare nella produzione televisiva, e ieri ha annunciato la costituzione di una nuova società denominata «RCS editori spa».

A dirigerla è stato chiamato Sergio Silva, che per molti anni è stato dirigente Rai, di volta in volta occupandosi di settori diversi (capo dei programmi culturali del 2° canale, vice direttore della sede milanese, vice direttore centrale dello spettacolo Tv, assistente per i programmi del direttore generale Glisenti, capo della struttura di Raiuno), e che negli ultimi tempi si è impegnato nella proposta di miniserie largamente diffuse anche sul mercato internazionale.

Fra queste, «La piovra» con Michele Placido, «Quo Vadis?» con Klaus M. Brandauer, «Il cugino americano» con Brad Davis, «Il segreto del Sahara» con Michael York, «Una vittoria» con Marthe Keller ed altre.

La produzione televisiva della Rizzoli sarà particolarmente attenta al gusto del pubblico europeo ed extraeuropeo: imposta dall'imminenza dell'appuntamento con l'Europa del '92, l'esigenza è, d'altronde, condivisa dalla generalità delle attività e pubblicazioni del gruppo. Due esempi significativi: la società «Vivivideo» — 50% delle azioni di proprietà dell'editrice, le altre di Vittorio Cecchi Gori — nata per realizzare e produrre videocassette, e il recente scambio di azioni con la casa Hachette, accordo con il quale si sono allargate notevolmente le prospettive della diffusione dei libri Rizzoli sul mercato internazionale.

La sede legale della «RCS editori spa» sarà a Roma; in un secondo tempo verranno allestiti uffici anche nel capoluogo lombardo.

o. r.

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 — ☎ 856.521
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato. — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze pericolosissime. **Giallo**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 — ☎ 856.521
Good Morning Vietnam di B. Levinson, con Robin Williams, Forest Whitaker. Dolby stereo colori non vietato. — I lazzi anche sguaiati d'un formidabile disc jockey accompagnano i giovani americani che nel Vietnam vanno a morire o a uccidere. **Farsa**
Orario 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 — ☎ 547.007
La partita, di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine, Jennifer Beals, Faye Dunaway. Colori. **Oggi le prime**
Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — ☎ 547.007
Corto circuito 2, di Kenneth Johnson. Con Fisher Stevens, Michael McKean, Cynthia Gibb. Colori. Dolby stereo. **Oggi le prime**
Orario: 15,20; 17,40; 20; 22,30

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 — ☎ 597.190
«Mr. Crocodile» Dundee II con Paul Hogan, Linda Kozlowski. Colori — Mr Crocodile, ormai stabile in America, deve fare i conti con il boss della droga che gli rapisce la bella Linda. **Commedia**
Orario 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 — ☎ 540.605
Monkey shines, esperimento nel terrore, di George A. Romero. Con Jason Beghe, Kate Mc Neil. Viet. 14. **Oggi la prima**
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30

CENTRALE
via C. Alberto 27 — ☎ 540.110
Chocolat, di Claire Denis, con Giulia Boschi, Isaac de Bankolé, Mireille Perrier. Colori. Non vietato — Ricordi d'una donna bianca che fu bimba nel Camerun francese nei tardi Anni Cinquanta: dedicato l'amicizia con un boy di colore. **Commedia drammatica**
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E — ☎ 545.288
Madame Sousatzka di J. Schlesinger, con S. MacLaine (Leone d'oro Venezia '88) e Twiggy. N. v. — Una dispotica insegnante di piano si vede soffiare il migliore allievo. Ma altri ne attende fiduciosa.
Ore 15,45; 18,05; 20,25; 22,40 **Dramm. sentimentale** ★★★/●●●
Ore 0,30: **Nashville**, di R. Altman

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E — ☎ 545.288
Beetlejuice (Spiritello porcello), di T. Burton. Con M. Keaton, A. Baldwin, G. Davis. Col. n. v. — Due modesti spiriti defunti devono ricorrere a un esorcista di umani per riprendere possesso della villa dove abitavano. **Horror comico**
Orario: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
«A mezzanotte circa...» Cineforum per nottambuli, cinefili e Co.

CRISTALLO
via Gallo 8 — ☎ 596.71.36
Trappola di cristallo, con Bruce Willis, Alan Rickman, Alexander Godunov. Colori. Non vietato — Un detective intrappolato in un grattacielo preso d'assalto da un commando, intraprende da solo una battaglia sanguinosa (e vincente, occorre dirlo?) **Poliziesco**
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

DORIA
via Grammi 8 — ☎ 542.422
Corto circuito 2, di Kenneth Johnson. Con Fisher Stevens, Michael McKean, Cynthia Gibb. Colori. Dolby stereo. **Oggi la prima**
Orario: 15,20; 17,40; 20; 22,30

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino — ☎ 447.5241
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze pericolosissime. **Giallo**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino — ☎ 447.5241
La leggenda del santo bevitore, di Ermanno Olmi, con Rutger Hauer, Anthony Quayle (Italia-Colori) Non viet. — Dal racconto di Joseph Roth le avventure di un ubriacone miracolato da un misterioso personaggio **Drammatico**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino — ☎ 447.5241
Bird di Clint Eastwood, con Forest Whitaker (Palma d'argento a Cannes '88). Colori non vietato — Biografia di Charlie Parker vista da Clint Eastwood regista e produttore, con l'attore Whitaker premiato al festival di Cannes. **Biografia**
Orario 16; 19; 22 — ★★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 — ☎ 372.067
Big, di Penny Marshall, con Tom Hanks, Elizabeth Perkins, Robert Loggia. (Usa - Colori). Non vietato — Per magia un ragazzino tredicenne prende le sembianze di un «grande» e conquista, con la sua ingenuità, amore e successo nel mondo degli adulti. **Favola**
Orario: 20,30; 22,30 — ★★/●●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 — ☎ 580.766
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. **Comico**
Ore 16,30; 18,30; 20,25; 22,30 — ★★/●●●●

IDEAL
corso Beccaria 4 — ☎ 521.42.16
Danko, con Arnold Schwarzenegger, James Belushi. Colori. Non vietato — Amicizia tra un poliziotto di Chicago e un capitano della polizia sovietica (Schwarzenegger) nella comune lotta contro la droga **Poliziesco**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — ☎ 839.75.52
Once more - Ancora di Paul Vecchiali, con Jean-Louis Rolland, Florence Giorgetti, Pascale Rocard. Viet. 18 — In dieci piani-sequenza la parabola d'un uomo solo che per la gioia di amare non arretra nemmeno di fronte allo spettro dell'Aids **Commedia drammatica**
Orario 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis — ☎ 537.100
Anna, di Yurek Bogayevicz, con Sally Kirkland, Paulina Porizkova. — Una diva cecoslovacca a Hollywood perde in favore di un'orfanella anch'essa cecoslovacca sia le parti importanti sia gli affetti maschili. Ma perché colori? **Commedia drammatica**
Ore 15; 16,55; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★★/●●

LUX
Galleria S. Federico — ☎ 541.283
Il principe cerca moglie, di John Landis, con Eddie Murphy, Arsenio Hall, James Earl Jones. (Usa-colori) — Il giovane Akeem, erede al trono africano di Zamunda, scappa a New York in cerca di una principessa possibilmente meno scema del solito. **Commedia**
Orario: 15,50; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 — ☎ 812.4173
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. **Comico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 — ☎ 812.4173
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato. — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una hitchcockiana lotta cieca contro forze pericolosissime. **Giallo**
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 — ☎ 532.448
L'ultima tentazione di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Dafoe, H. Keitel, B. Hershey, H. D. Stanton, D. Bowie. Viet. 14. Gesù Cristo sulla croce subisce la sottile tentazione della normalità perché rinunciando potrebbe sposarsi e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Ap. 15,30. Film ore 16; 19; 22 **Drammatico** ★★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 — ☎ 532.448
E Dio creò la donna, di Roger Vadim. Con Rebecca De Mornay, Vincent Spano, Frank Langella, Donovan Leitch. Vietato 14. **Prima visione**
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

REPOSI
via XX Settembre 15 — ☎ 531.400
Prima di mezzanotte, di Martin Brest. Con Robert De Niro, Charles Grodin. Non vietato. **Oggi la prima**
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina — ☎ 540.148
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa. **Comico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 — ☎ 669.831
Essere donne, di Margarethe von Trotta, Christel Buschmann, Helke Sander, Helma Sanders-Brahms, con Ulrich Tukur, Eva Mattes. Colori. Non vietato — La disavventura a lieto fine d'un uomo abbandonato dalla moglie e colto in quattro momenti di solitudine. **Sentimentale**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●

VITTORIA
via Roma 356 — ☎ 511.766
Il presidio, scena di un crimine, di Peter Hyams, con Sean Connery, Mark Harmon. Non vietato — E' grande rivalità tra un giovane ed abile poliziotto e l'esperto colonnello che comanda la polizia militare nelle indagini sull'omicidio di un soldato **Poliziesco**
Ore 15,55; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Colleasca 12 — ☎ 749.3667
Bagdad Café, di Percy Adlon, con Marianne Sägebrecht, Jack Palance — La ciccione di «Sugar Baby» rivoluziona la mediocre vita d'un motel dal nome pomposo perduto nel deserto della California. **Commedia**
Ore 20,45; 22,30 — ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via O. Gelato 77 — ☎ 397.187
Pink Floyd - The Wall, di Alan Parker, con Bob Geldof (Usa-Colori) — Lungo filmato sulle celeberrime musiche dell'omonimo Lp dei Pink Floyd. Protagonista il musicista organizzatore del «Live Aid Concert». Viet. 14 **Musicale**
20,30; 22,30 — **Produzione 1981**

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis — ☎ 812.6075
L'insostenibile leggerezza dell'essere, di Phil Kaufman, con D. Day-Lewis, J. Binoche, L. Olin — Dal romanzo di Kundera i problematici amori di un medico galante sullo sfondo dell'invasione sovietica della Cecoslovacchia. Viet. 14 **Commedia drammatica**
Spettacolo unico ore 21 — ★★/●●●●

FARO
via Po 30 — ☎ 888.314
Snack Bar Budapest, di Tinto Brass. Con G. Giannini, R. Barzotti. Colonna sonora di Zucchero Fornaciari. Col. Viet. 14 — Un ex avvocato in una notte di tregenda cerca di fermare il passo di un bandito adolescente che controlla prostituzione e affari in città. **Parodia postmoderna**
Orario: 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

FORTINO
via Cigna 47 — ☎ 484.[illegible]
Dentro la notizia (Broadcast News), con William Hurt, Albert Brooks, Holly Hunter. Colori . Non vietato — Una produttrice televisiva divide emozioni e sentimenti con due giornalisti, l'uno distinto e reddittizio, l'altro competente ma timido. **Drammatico**
Ore 20; 22,30 — ★★/●●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 2 — ☎ 749.2363
Pazza, di Martin Ritt, con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss, Karl Malden. Colori. Vietato 14. Prostituta accusata di assassinio d'un cliente violento, rinuncia alla scappatoia dell'infermità mentale per affrontare in coraggiosa solitudine il processo **Drammatico**
Orario: 20; 22,30 — ★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 52 — ☎ 874.171
Dinosauri a colazione, di William Asher. Con Walter Matthau, Vincent Gardenia, Steve Martin, Charles Grodin — I dirigenti di una «major» hollywoodiana si lasciano tentare dall'idea di un film tutto sul sesso ma senza scene spinte: sarà un fiasco? **Commedia**
Orario: 20,30; 22,30 — ★★/●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.126) — Oggi chiuso. Domani **Dirty dancing (Balli proibiti)**, di E. Ardolino.

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.790) — Oggi chiuso.

CUORE (via Nizza 56, ☎ 687.[illegible]) — **Cenerentola**, cartoni animati di Walt Disney. Orario 19,45; 22,15.

FALCHERA (via Tosco 20, ☎ 262.16.05) — Oggi chiuso.

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 521.12.82) — Oggi chiuso. Riapertura domani con **Biancaneve e i 7 nani**, di Walt Disney.

ROMA BLUE (p. S. Donato 40, ☎ 487.795) — **Ultrasex**, di Gerard Damiano. Con Sedina Ray, Sharon Kane. Colori. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. 4000.

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3817) — **Vanessa Dal Rio in sex bizarre**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO (c. Rosselli, ☎ 539.282) — **L'animale da letto**, con Valeria Siddi, Dominique Diesch. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.847) — **Un desiderio bestiale - Fantastica Moana**. Colori. No stop dalle 14 alle 24.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Saccarelli 18, ☎ 511.293) — **Riprendila fino in fondo**, Lisa De Leeuw, Paula Storm (nuova produzione 1988/89). Ore: 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.821) — **Mona e Analgisa la carne del piacere - Porcellone seducenti in amore**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (c. Fr. Cassina 42) — **China white**. Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci. Novità assoluta.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, ☎ 521.546) — **Moana bagnata di sesso in Moana bella di giorno**. Colori. No stop dalle 10 alle 24.

MAFFEI (via P. Tommaso 3, ☎ [illegible]) — **Transex (Metà uomo metà donna)** con Amanda Love, Valeria, Barbara Summers. Colori. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MAJOR (largo Giulio Cesare 100, ☎ [illegible]) — **La bionda e la bestia n. 2**, con Marina Lotar. Colori. Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL (via Principe Tommaso 8, ☎ 650.94.70) — **Love lips (Labbra d'amore)**, Sharlyn Alexander, Miranda Chaney. Colori. Ap. 14,30 ultimo 22,30

MILANO SEX KING (via Milano 6, ☎ 565.10.20) — **Pelle su pelle di velluto** (Usa) - **Desideri bagnati di Samantha** (Novità) - **Anal possession**. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ult. 23,30)

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 40, ☎ 745.551) — **Marina animal woman**, con Marina Frajese. Colori. Ap. 15, ultimo 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.986) — **Transex** con Valeria, Barbara Summer. **Bocca bianca, bocca nera**, Marina Lotar, Gabriel Pontello. Colori. Ap. ore 12; ult. 22,30.

Una cascata di colori al mercato dei fiori

Si acquistano crisantemi per i giorni dei morti

Omaggio alla dolcezza d'autunno

Sessantamila chiazze di colore annunciano che sono tornati in città i crisantemi. E non solo per adornare le tombe nei giorni dei morti

Sontuose chiazze di colore nel «bosco» delle sessantamila piante allineate lungo i viali annunciano che è tornato il tempo dei crisantemi e si rinnova una storia bella. Quella che, come ricorda il dottor Perruchietti, responsabile del servizio comunale giardini e alberate, vide l'amministrazione torinese tra le prime a divulgare il fascino di questi regali fioriti di novembre, dopo aver importato i loro semi dalla Svizzera. Nacque così, nel 1947, la tradizionale coltura subalpina che, dopo generazioni di ibridi, offre oggi il fuoco d'artificio dei crisantemi «made in Turin» raccolti a cascata alla Gran Madre oppure sparsi per la città: a Porta Nuova e alla Tesoriera, al Parco Rignon e al Giardino Roccioso del Valentino, all'imbocco delle autostrade e sui lampioni delle piazze maggiori.

Crisantemi in omaggio ad una dolcezza autunnale liberata da sciocche superstizioni e basata, come piace ai torinesi di ieri e di oggi, su un lavoro ben fatto: oltre dodicimila gli esemplari «allevati» dal Comune; appena terminata, al Parco della Maddalena, la fatica delle «penne nere» che il 5 novembre festeggeranno, con i fiori «della rimembranza» per sfondo, l'esercito delle targhe dei Caduti rimesse a nuovo dall'Associazione Alpini. E un anno di impegno dietro le creazioni di «coreani» distribuite al mercato all'ingrosso di via Perugia.

E' proprio qui che, ieri mattina, la prossima ricorrenza del 2 novembre ha trovato la sua anticipazione più giusta e serena. Con una folla sorridente abbracciata a mazzi e cespi di crisantemi che, secondo un gusto sempre meno mediterraneo e scaramantico, cominciano finalmente ad essere apprezzati non soltanto nel «giorno del ricordo». Tanto più che quest'anno costano poco o quantomeno non più del novembre scorso. Mentre costerebbero anche meno, sostengono i produttori locali, se la gente, anziché protestare per certe speculazioni motivate da uno smercio ristretto ad una manciata di giorni, imparasse, visto che ormai li si può fare sbocciare in ogni periodo, ad accettarli sul proprio balcone senza remore assurde».

In queste corolle ritagliate in un nido o in una stella filante una novità beneaugurale comunque c'è già. Spiegano i floricoltori: «Complici la recente Settimana Floreale e la mostra sul tema organizzata qui, è come se i torinesi avesse improvvisamente scoperto questo mercato e un interesse nuovo per la natura. Riservato il servizio ai fioristi domenica e lunedì mattina, ci aspettiamo dunque l'assalto maggiore sabato dalle 10 alle 11, durante la seconda ora settimanale di apertura pubblica che lascia prevedere almeno 2500 presenze».

Gente coinvolta, quasi stupita di trovarsi a disposizione sia pure per un'ora soltanto un tale giardino. Come il pensionato che si improvvisa pubblicitario senza che nessuno glielo chieda: «Cari i crisantemi, qui? Ma se quasi te li regalano. Io i miei quattro bei vasi li ho pagati cinquemila lire l'uno. Se mi penso ai mesi di lavoro... ». Oppure come Anna Vernetti, 81 anni, ex fioraia di un chiostro al Generale: «Si sta comperando bene sia dai produttori che dai grossisti, tant'è che i miei mazzi mi son costati ciascuno ottomila lire contro le diecimila del novembre passato. E poi, lasciate dire a me che me ne intendo, mai visto questo mercato così bello, pieno di varietà che al mio tempo neppure ci sognavamo».

Tra le proposte più apprezzate, i crisantemi a stella alpina stretti ad un cuore che sembra un batuffolo di neve, prodotti da Albino Beltrame; i cuscini d'oro di Giovanni Ronco; i piccoli vasi di coreani colorati come un fumetto di Filippo Sardi; le regali cascate a toni di bronzo, cuoio e velluto antico di Sergio Stella.

Mentre attirano particolare interesse le creazioni che madamin Margherita crea a Santena (già a dimora i piantini per il prossimo anno, intorno alle 25-30 mila lire gli esemplari più impegnativi), intrecciando a reticolato, cerchio, fiaccola, code di pavone o su schemi alberati di gusto rinascimentale i suoi «coreani» di corallo e di giada. In alternativa: i minuscoli pini di Andrea Spagnoli validi da adesso a Natale oppure le infiorescenze disseccate di pannocchie, statice, achillea, panico e lino con cui alle prime nebbie Francesco Bordone sostituisce il suo celebre «erbario» di aromi.

l. r.

E il «Va pensiero» diventa protesta

«Vaaaaa pensieroooo... sull'ali doraaaate...»: intonando il coro del Nabucco in una via Alfieri chiusa al traffico, davanti a Palazzo Lascaris sede del Consiglio regionale, i coristi del complesso Rai di Torino hanno inteso stamane manifestare la loro civile protesta contro la «soppressione strisciante, in atto da tempo» del loro gruppo artistico.

La loro estemporanea esibizione stradale, fra gli applausi di un folto pubblico di passanti solidali, intendeva far conoscere ai consiglieri regionali, cui hanno poi offerto un «bis» in aula, la gravità della situazione del Coro Rai torinese, sempre più depauperato dal blocco delle assunzioni ma soprattutto dalle cospicue incentivazioni a chi è disposto a dimettersi.

«Il nostro organico è sceso in poco tempo da 58 a 36 artisti, un numero ormai insufficiente a far fronte a una seria e varia programmazione». Il Coro Rai vanta dieci premi della critica discografica italiana, l'Orfeo d'oro di quella parigina, il Viotti d'oro 1973 e diverse prime mondiali, fra cui spicca quella della «Vera storia» di Berio diretta dallo stesso autore alla Scala nell'82: «Quello che sta accadendo rappresenta un'autentica minaccia alla sopravvivenza di un'istituzione culturale di cui Torino e il Piemonte non possono non vantarsi».

Non è dunque solo un problema sindacale quello che i coristi sollevano: «Si sta per rinnovare la convenzione fra Regione e Rai per le esibizioni del Coro in sedi esterne, di estrema importanza per il nostro rilancio. L'esperienza ci insegna che siamo sempre rimasti tagliati fuori dalle grandi manifestazioni decentrate: vorremmo che non si ripetesse».

La manifestazione, cui hanno aderito i consigli d'azienda Rai e Nuova Eri, si è conclusa alle 11, al termine di due ore di «cantata».

La protesta «cantata» del Coro Rai davanti a Palazzo Lascaris

Morto Cucchiara dirigente Pretura penale

Si svolgeranno domani, alle 11,45, nella Parrocchia di Gesù buon pastore, in via Matilde Serao 3, i funerali di Salvatore Cucchiara, dirigente della pretura penale. Nato ad Agrigento sessantaquattro anni fa, aveva assunto il primo incarico in magistratura presso il tribunale di Parma. Quindi aveva chiesto il trasferimento nella nostra città dove, nel 1957, era stato assegnato all'ufficio istruzione penale. Negli Anni 60 era diventato giudice del tribunale civile e, dieci anni dopo, aveva presieduto la prima sezione penale. Da quattro anni dirigeva la pretura penale e, l'anno scorso, aveva fatto domanda per presiedere una sezione della Corte d'Appello.

Ha lasciato l'ufficio della pretura nel mese di luglio per andare in ferie nella nativa Agrigento. Accusava un certo malessere, senza sospettarne la gravità. Rientrato a Torino si era sottoposto ad accertamenti diagnostici e cure che si sono rivelate impotenti.

Cucchiara aveva un temperamento burbero e sanguigno che affiorava, talvolta, nel corso delle udienze. Sposatosi in età avanzata, lascia una figlia in tenera età.

PROTESTA

Barriere architettoniche persino dove gli handicappati devono farsi visitare, in via Principe Tommaso 4, per ottenere gli ausilii indispensabili

Inaccessibile l'ufficio protesi Usl

Sembra incredibile, anche perché sono anni che fioccano le proteste, ma proprio la sede dell'Ufficio assistenza invalidi dell'Usl torinese, in via Principe Tommaso 4, è inaccessibile a chi non può camminare o fatica a farlo: incredibile perché è qui che circa 5 mila handicappati devono recarsi ogni anno per ottenere protesi e ausilii indispensabili, trovandosi davanti a gradini e a un ascensore troppo stretto per le carrozzelle, costretti spesso a farsi visitare nell'androne.

Un volantinaggio di protesta è stato compiuto l'altro giorno da volontari delle associazioni invalidi davanti al Municipio: «Ora addirittura neppure anziani e stampellati possono usare l'ascensore, riservato ai soli inquilini forniti della chiave. Inoltre il personale dell'Ufficio, tre impiegati e un ortopedico, è pressoché impotente di fronte a quasi 30 mila pratiche all'anno da evadere».

I manifestanti chiedono anche di sapere perché il progetto del Centro Idea (Informazione documentazione esposizione ausilii) in via Nizza 151 è ancora fermo «per presunta mancanza di fondi».

SCUOLE DI DANZA

ABASTO COT: Corsi di recitazione. Stages di costruzione maschere, maschere nat. Inf. e iscrizioni: via Magenta 59/a, tel. 501.0992 - 557.5365 ore 18-19.

BALLET STUDIO ARABESQUE: per la prima volta a Torino **Stage di danza orientale** con il m° Zara Hassan di Parigi. Domenica 6-11-'88 e lunedì 7-11-'88. Aperto anche ai principianti di qualsiasi età. Informazioni dalle 15 alle 20 via Giolitti 19/A, tel. 011 839.70.90 oppure 011 544 408.

BELLA HUTTER: Scuola di danza di Erika Hutter. Per iscrizioni 1988-89 lunedì-venerdì 10-13, 15-19, via Agostino 8, tel. 514 856.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza; 4 seminari da ottobre a maggio. Sosta Palmizi, Cincobilobe, Dzalaca, Eugenio Allegri. Solo livelli «avanzati». Inf. lun. ven. 10-13; 15-19. Via Avogadro 4, tel. 514 856.

CENTRO DANZA SAN CARLO (piazza San Carlo 197): diretto da **Enrica Petrillo**, dal 7 novembre al 22 dicembre corsi regolari di Danza contemporanea (tecnica Limon) con **Edward Cook** del Centre International de Danse dir. da **Rossella Hightower**. livelli principianti, intermedi, avanzati. Per inf. tel. 540 173.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO: «Scuola di danza classica e perfezionamento» diretta da **Loredana Furno**. Corsi di jazz di Peter Larsen. Iscrizioni all'anno scolastico '88-'89. Via Principessa Clotilde 3 (piazza Statuto), tel. 472.[illegible] dalle 15 alle 19.

DANZAVIVA: [illegible] al corso di danza contemporanea tenuto da **Francesca Bartoli** di Sosta Palmizi. Per informazioni rivolgersi presso la sede di via San Francesco da Paola 17, tel. 837.747.

JAZZ BALLET AL TEATRO NUOVO: Scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. e inf. ore 10-12 e 16-19, tel. 655.582.

INTRADOSSI (via San Massimo 21): corsi di Recitazione e Dizione diretti da Pier Giorgio Gili. Informazioni ore 17-20, tel. 871 009.

MAIGRET & MAGRITTE S.n.c.: L'interpretazione degli spettatori, stage laboratorio di simulazione cinematografica per appassionati di cinema e di «fiction». Inf. e iscr. ore 15-18, tel. 822 1261 - 875.089.

MAIGRET & MAGRITTE S.n.c.: laboratori di cinema e di scenografia per insegnanti ed adulti interessati. Alfabetizzazione cinematografica e televisiva con esercitazioni pratiche. Inf. e iscr. ore 15-18, tel. 822 1261 - 875.089.

MUSICA COLORATA - LABORATORIO DI MUSICA PER BAMBINI: conoscere la musica attraverso il gioco. Inf. e iscrizioni, via Pomba 4, tel. 011 830.025 (ore 15-19).

STUDIO TUTTACERAMICA ELENA CUMANI KLEMENZ (tel. 746.640): Per imparare ad esprimersi attraverso la forma e il colore. Ore 15-19.

TANZSTUDIUM SPECIALE BAMBINI: educazione al movimento, creatività, ritmo, danza moderna. Dai 18 ai 20 mesi per sperimentare movimento e spazio insieme alla mamma. Dai 3 anni in su preparazione alla danza e danza moderna in classi differenziate per età. Informazioni via Mad. Cristina 51, tel. 658.978.

TANZSTUDIUM MODERN JAZZ: dal 15 ottobre. Insegnante Alessandra Bentley (Met. Alvin Ailey, New York). Informazioni via Madama Cristina 51, tel. 658.978.

TIMING (v. Cumiana 49, t. 335.8151): Novità dalla Francia: corsi di danza Xandà, [illegible].

TIMING (v. Cumiana 49, tel. 335.8151): Apertura nuovi corsi: espressione corporea, danza classica, karatè, per bambini difesa personale m. f., ginnastica dolce.